



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı

ORTAÖĞRETİM I, II VE III. YABANCI DİL ARAPÇA DERSİ
(9, 10, 11 VE 12. SINIFLAR)
ÖĞRETİM PROGRAMI

Ankara, 2012

ORTAÖĞRETİM I. II ve III. YABANCI DİL ARAPÇA DERSİ
(9, 10, 11 VE 12. SINIFLAR)
ÖĞRETİM PROGRAMI

KOMİSYON

Doç. Dr. Mehmet Hakkı SUÇİ N
Gazi Üniversitesi, Danışman
Komisyon Başkanı

Araş. Gör. Ayşe Hümeysra KÜTÜKÇÜ
Gazi Üniversitesi, Danışman

Leman YERLİ
Arapça Öğretmeni

Zeynep OKTAY
Arapça Öğretmeni

Ahmet AYTAÇ
İHL Meslek Dersleri Öğretmeni

Melek KARADAĞ
Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmeni

Mehtap ERMAN
Ölçme ve Değerlendirme Uzmanı

Mevlüt KAŞIKÇI
Program Geliştirme Uzmanı



Öğretmenler!

Cumhuriyet sizden fikri hür, irfanı hür, vicdanı hür nesiller ister.

Mustafa Kemal ATATÜRK

İÇİNDEKİLER

TABLolar.....	II
ŞEKİ LLER.....	II
TÜRK Mİ LLÎ EĞİ Tİ Mİ Nİ N GENEL AMAÇLARI	III
1. GİRİ Ş.....	1
2. PROGRAMIN Vİ ZYONU.....	2
3. PROGRAMIN TEMEL YAKLAŞIMI	2
3.1 İ letişimsel Yaklaşımın Temel Alınması	3
3.2 Programın Sarmal Yaklaşımı	3
3.3 Dört Dil Becerisine Odaklanma	4
3.4 Öğrenci Merkezilik.....	4
3.5 Diller İ çin Avrupa Ortak Başvuru Metni'nin ÖlçütAlınması	4
4. PROGRAMIN YAPISI	8
4.1 Genel Amaçlar	8
4.2 Programın Kapsamı	8
4.3 Kazanımlar	10
4.4 Açıklamalar	10
4.5 Dil Yapıları	11
4.6 Öğretim Programının Uygulanmasına Yönelik Açıklamalar	11
5. ÖLÇME VE DEĞERLENDİ RME.....	13
5.1 Dil Becerileri	14
5.2 Dil Alanları	14
5.3 Ölçme ve Değerlendirme Araç ve Yöntemleri	15
5.4 Yanlış Düzeltme Stratejileri	19
6. TEMALAR VE İ ÇERİK ÖNERİLERİ	20
6.1 Temalar ve İ çerik Önerilerine İ lişkin Açıklamalar.....	22
ORTAÖĞRETİ M KURUMLARI ARAPÇA DERSİ ÖĞRETİ M PROGRAMI KAZANIMLARI	25
I. BAŞLANGIÇ A1.....	26
9. SİNİF.....	27
10. SİNİF.....	38
11. SİNİF.....	47
12. SİNİF.....	56
II. BAŞLANGIÇ A2	65
9. SİNİF.....	66
10. SİNİF.....	79
11. SİNİF.....	88
12. SİNİF.....	97
III. BAŞLANGIÇ B1	106
9. SİNİF.....	107
10. SİNİF.....	120
11. SİNİF.....	129
12. SİNİF.....	138

ORTAÖĞRETİM KURUMLARI ARAPÇA DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI ORTAK KAZANIMLARI	147
ORTAÖĞRETİM KURUMLARI ARAPÇA DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI ATATÜRKÇÜLÜĞE İLGİLİ KONULAR	151
DİL YAPILARI	153
A1 Düzeyi Dil Yapıları	153
A2 Düzeyi Dil Yapıları	154
B1 Düzeyi Dil Yapıları	155
TERİMLER SÖZLÜĞÜ	158
KAYNAKÇA	160

TABLOLAR

Tablo 1: Ortak Yeti Düzeyleri - Bütüncül Basamak	6
Tablo 2: Ortak Yeti Düzeyleri – Öz Değerlendirme Tablosu	7
Tablo 3: Sınıflara Göre Dil Yeterlilik Düzeyleri	12
Tablo 4: Temalar ve İçerik Önerileri	20
Tablo 5: Haftalık Ders Saati ile Tema ve İçerik Sayıları	22
Tablo 6: Atatürkçülüğe İlgili Konular	151

ŞEKİLLER

Şekil 1: OBM Ölçütlenirilmiş Düzeyler	5
Şekil 2: Ortaöğretim Kurumları Arapça Dersi Öğretim Programı'nın Kapsamı	9

TÜRK MİLLÎ EĞİTİMİNİN GENEL AMAÇLARI

1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu'na göre Türk millî eğitiminin genel amaçları:

1. Genel Amaçlar

Madde 2.

Türk millî eğitiminin genel amacı, Türk milletinin bütün fertlerini;

1. Atatürk inkılap ve ilkelerine ve Anayasa'da ifadesini bulan Atatürk milliyetçiliğine bağlı; Türk milletinin millî, ahlaki, insani, manevi ve kültürel değerlerini benimseyen, koruyan ve geliştiren; ailesini, vatanını, milletini seven ve daima yüceltmeye çalışan; insan haklarına ve Anayasa'nın başlangıcındaki temel ilkelere dayanan demokratik, laik ve sosyal bir hukuk devleti olan Türkiye Cumhuriyeti'ne karşı görev ve sorumluluklarını bilen ve bunları davranış hâline getirmiş yurttaşlar olarak yetiştirmek;

2. Beden, zihin, ahlak, ruh ve duygu bakımından dengeli ve sağlıklı şekilde gelişmiş bir kişiliğe ve karaktere, hür ve bilimsel düşünme gücüne, geniş bir dünya görüşüne sahip; insan haklarına saygılı; kişilik ve teşebbüse değer veren, topluma karşı sorumluluk duyan; yapıcı, yaratıcı ve verimli kişiler olarak yetiştirmek,

3. İlgî, istidat ve kabiliyetlerini geliştirerek gerekli bilgi, beceri, davranış ve birlikte iş görme alışkanlığı kazandırmak suretiyle hayata hazırlamak ve onların, kendilerini mutlu kılacak ve toplumun mutluluğuna katkıda bulunacak bir meslek sahibi olmalarını sağlamak;

Böylece, bir yandan Türk vatandaşlarının ve Türk toplumunun refah ve mutluluğunu artırmak; öte yandan millî birlik ve bütünlük içinde iktisadi, sosyal ve kültürel kalkınmayı desteklemek ve hızlandırmak ve nihayet Türk milletini çağdaş uygarlığın yapıcı, yaratıcı, seçkin bir ortağı yapmaktır.

1. GİRİŞ

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı, ülkemizde yabancı dil öğretiminin niteliğini artırmak, öğrencilerin Arapçayı bir iletişim aracı olarak kullanıp kendi ihtiyaçlarını karşılamalarını, teknolojiyi kullanabilmelerini, öğrenmeyi öğrenerek sürekli olarak ilerlemelerini ve düşünme becerilerini kullanarak problem çözebilmelerini sağlamak amacıyla hazırlanmıştır.

Program, öğrencilerin gelişim düzeylerine uygun, bilişsel, duyuşsal ve psiko-motor alanlarla ilgili, iletişimsel yetilerini, çalışma becerilerini ve kültürler arası yetiyi geliştirmeye yönelik olarak düzenlenmiştir. Ayrıca programda dört dil becerisinin dengeli biçimde geliştirilmesi, öğrencilere yeteneklerini keşfetmelerine olanak tanıyan kendilerini değerlendirme fırsatlarının verilmesi ve özellikle kendilerini ifade etme becerilerinin geliştirilmesi düşüncesi de benimsenmiştir.

Program; dört dil becerisini temel alan, dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerinden, öğrencilerde yabancı dil öğrenmeye yönelik bilgi, beceri ve tutum geliştirmeyi hedefleyen, bilişsel, duyuşsal, psiko-motor kazanımlardan ve öğretmene hitaben yazılan neyi, nasıl ve hangi içerikle öğretebileceğine yönelik kazanımlarla ilgili açıklamalardan, bu kazanımlara ulaşmak için dersin özünü oluşturan ve ne öğretim sorusuna yanıt oluşturan temalar ve içerik önerilerinden, dersin etkili ve verimli olarak işlenmesi için kullanılacak yöntem tekniklerden oluşan öğrenme-öğretme sürecinden ve kazanımların öğrenci tarafından edinilip edinilmediği, edinildiyse seviyesini, edinilmediyse nedenlerini belirlemek amacıyla öğretmenlere yol gösteren ölçme ve değerlendirme bölümlerinden oluşmaktadır.

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda kazanımlar, temalar ve içerik önerileri, işlevsel dil bilgisi ve Atatürkçülükle ilgili konular tablolaştırılarak verilmiştir.

Program, öğrenci odaklı ve çok yönlü öğrenme ortamlarına uygun esneklikte düzenlenmiş olup öğrencilerin iş birliği yaparak ve birlikte sorumluluğu paylaşarak çalışabilecekleri öğrenme ortamlarına olanak sağlayacak şekilde oluşturulmuştur. Öğretmen, programı etkili olarak uygulamak için öğrencilerin ilgi ve ihtiyaçları doğrultusunda ve bireysel farklılıklarını gözetererek öğrenme ortamlarını çeşitli araç-gereçler kullanarak zenginleştirmeli ve farklı yöntem-teknikler uygulayarak düzenlemelidir.

Programın hazırlanırken Avrupa Konseyi'nin yabancı dil öğrenimi ve öğretimi için karşılaştırılabilir standartlar getiren Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni'nden yararlanılmıştır. Bu kaynak dil öğrenme, öğretme ve değerlendirme alanlarında yabancı dil öğretmenlerine ve dil öğrenenlere yol göstermek amacıyla hazırlanmış kapsamlı bir kılavuzdur. Bu kılavuzda yaşam boyu öğrenme, öğrenen özerkliği ve kültürler arası etkileşiminin de önemi vurgulanmakta, dil öğrenen kişide kazanması beklenen hedef, bilgi ve beceriler dile ilişkin yeterlik düzeyleri ile tanımlanmaktadır. Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni'nde belirtilen dile ilişkin yeterlik düzeyleri temel (A1-A2), bağımsız (B1-B2) ve deneyimli (C1-C2) kullanıcı olarak ifade edilmiştir. Bu programın, özellikle kazanımların oluşturulmasında bu ölçütler yol gösterici olmuştur.

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nın yabancı dil öğretmenlerine, dil öğretiminde etkin ve etkileşimli sınıf ortamları oluşturmaları, öğrencilere ise yabancı dil öğrenmenin kişisel, sosyal ve kültürel bakımdan gelişmeleri için gerekliliğini ve önemini benimsetme, birlikte öğrenmekten zevk alma ve kendini ifade etme becerilerini geliştirme bakımından kılavuz olacağı düşünülmektedir.

2. PROGRAMIN VİZYONU

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nın vizyonu, yabancı dil öğrenmekten zevk alan, kendi değerlerinin farkında olan ve farklı olana karşı hoşgörü gösteren, hayat boyu öğrenmeyi ilke edinen, özgüveni gelişmiş ve kendi yeteneklerinin farkında olan, başkalarıyla iş birliği yaparak birlikte öğrenen, düşünme becerilerini harekete geçirerek sorgulayan, karar veren ve sorunlara çözüm üreten bireyler yetiştirmektir.

3. PROGRAMIN TEMEL YAKLAŞIMI

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı, dil öğretiminde dil kuralları yerine dil kullanımına ağırlık veren yaklaşımlardan biri olan iletişimsel yaklaşım temel alınarak hazırlanmıştır. Dil öğretiminde dilin toplumsal iletişim bağlamı önem kazanarak “iletişim edinci” diye adlandırılan ve dilin nerede, ne zaman, nasıl ve kim tarafından kullanılması gerektiğini anlatan bir anlayış ön plana çıkmıştır.

Programda yabancı dil öğretimlerinin birçoğunda ortak bir özellik olan sarmal yaklaşım tercih edilmiştir. Konular birbiri üzerine yığılan tuğlalar biçiminde değil, iç içe

örülen, başı, ortası ve sonu arasında sürekli ilişki kurulan bir düzenek içinde sunulmaktadır.

Programın dört dil becerisine odaklanması, öğrenciyi merkeze alacak şekilde düzenlenmesi, Diller İ için Avrupa Ortak Başvuru Metni (OBM)'ni esas alması programın diğer temel yaklaşımlarını meydana getirmektedir.

3.1 İletişimsel Yaklaşımın Temel Alınması

İletişimsel yaklaşıma göre dil öğrenmenin temel amacı, dilin asıl işlevi olan yazılı ve sözlü iletişimin sağlanmasıdır. Bu görüşe göre dilin kurallarından çok, bir iletişim aracı olarak kullanılması önemlidir.

İletişimsel yaklaşıma göre dilin öğrenme sürecinde öğrencinin geçirdiği zihinsel süreç önemli bir yer tutar. Buna göre öğrenciler, kalıpları ezberlemek yerine öğrendiklerini anlamaya ve kavramaya, kavradıklarını da bulundukları ortamlarda kullanmaya yönlendirilir. Öğrenciler için iletişim, bireysel ihtiyaçların karşılanması, yeteneklerin geliştirilmesi ve toplumsal hayatın oluşması ve sürdürülmesi için gerekli bir süreçtir. Kuralların öğrenciye doğrudan verilmesi değil dilin kullanımı sürecinde öğrenci tarafından araştırılıp bulunması ve anlaşılması esastır. İletişimsel yaklaşımda konu ya da işlev belirlenerek her fırsatta sınıf içinde ve dışında üretime ilişkin etkinlikler yapılmalıdır.

Söz konusu yaklaşım Diller İ için Avrupa Ortak Başvuru Metni'nde "eylem odaklı yaklaşım" doğrultusunda yapılandırılmıştır (OBM, 2009: 8-9).

3.2 Programın Sarmal Yaklaşımı

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı, sarmal yapıyı benimsemiştir. Sarmal yapı öğrencilerin ve öğretmenlerin belirli bir konuyu, daha sonraki konular içinde tekrar etmelerine olanak tanır. Bu şekilde bir konunun bir defa ele alınıp sonra unutulmaya terk edilmesi önlenmiş olur ve aynı konu değişik zamanlarda değişik görünümlemlerle tekrar edilerek pekiştirilir.

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nın sarmal yapısı, Arapça öğretimi sırasında konuların basitten karmaşığa, kolaydan zora, somuttan soyuta, yakından uzağa, genişleyerek ve derinleşerek ilerlemesini sağlamaktadır. Bu nedenle programdaki açıklamalar sütununda belirtilen uyarılar dikkate alınmalıdır.

3.3 Dört Dil Becerisine Odaklanma

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda yer alan kazanımlar, öğrenme alanları çerçevesinde yapılandırılan dört temel dil becerisi olan dinleme, konuşma, okuma ve yazma ile öğrenciyi merkeze alan bir yaklaşımla hazırlanmıştır.

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı ile öğrencilere hayat boyu kullanabilecekleri dinleme, okuma, konuşma ve yazma becerisinin yanı sıra; sorgulama, sıralama, sınıflama, özetleme, ilişkilendirme ve eşleştirme gibi alt becerilerin de kazandırılması amaçlanmıştır. Bu becerileri kullanarak öğrencilerin kendilerini bilişsel, sosyal ve duyuşsal yönden geliştirmeleri; etkili iletişim kurmaları, yabancı dil öğrenimine karşı olumlu tavır kazanmaları, istek duyarak okuma-yazma alışkanlığı edinmeleri beklenmektedir.

3.4 Öğrenci Merkezilik

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda yer alan kazanımlar, öğrenme alanı çerçevesinde yapılandırılan dört dil becerisi olan dinleme, konuşma, okuma ve yazma ile öğrenciyi merkeze alan bir yaklaşımla hazırlanmıştır.

Öğrenci merkezli eğitim, öğrenmeyi öğrenmenin esas olduğu, her öğrencinin farklı zaman, tarz ve hızda öğrenebileceği ilkesine dayalı, düşünme becerilerini geliştirmenin yaratıcı düşünceyi de geliştirdiğini kabul eden bir yaklaşımdır. Bu yaklaşıma göre öğrencilerin bir problemle karşı karşıya kaldıklarında doğru kararlar alıp uygulamaya geçmeleri, yaratıcı düşünceleri, problem çözme yeterliliğine sahip olmaları, öğrenmeyi öğrenmeleri, iş birliğine yatkın olmaları, kendi kendini yönetebilmeleri beklenmektedir. Bu yaklaşımda öğretmen, öğrenci farklılıklarını ortaya çıkaran, ilgi ve ihtiyaçlarını tespit eden, çalışmalarını planlayan veya organize eden, gerekli ortamı hazırlayan, rolleri belirleyen, çalışmalarını başlatıp yürüten, sonuçlandırıp değerlendiren bir rehber durumundadır. Bu nedenle öğretmen merkezli anlatım doğrultma ve uygulatma gibi geleneksel öğretim uygulamaları yerine, öğrenci merkezli iletişimci bir öğretim esas alınmalıdır.

3.5 Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni'nin Ölçüt Alınması

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nın hazırlanmasında Avrupa Konseyi tarafından yabancı dil öğrenimi ve öğretimi için yabancı dil

dersinin uygulanmasına dair karşılaştırılabilir standartlar getiren Diller için Avrupa Ortak Başvuru Metni (OBM)'nden yararlanılmıştır.

1991 yılında konseye üye ülkelerin katıldığı bir sempozyumla İsviçre'de temelleri atılan OBM, 1997 yılında konseye üye ülkeler tarafından onaylanmıştır. OBM'nde yaşam boyu öğrenme, öğrenen özerkliği ve kültürler arası etkileşimin de önemi vurgulanmakta, dil öğrenen kişinin ulaşması beklenen bilgi ve beceriler, dile ilişkin yeterlilik düzeyleri ile tanımlanmaktadır.

OBM, dile ilişkin yeterlik düzeylerini (A1-C2) tanımlayan, ulaşılabilir ve kontrol edilebilir amaçlar koyan ve bütün Avrupa ülkeleri tarafından tanınan bir araç niteliğindedir. Bu sebeple OBM bütün yabancı dil dersi öğretim programlarının hazırlanmasında başvurulabilecek bir kaynaktır.

OBM'de öğrencilerin A1-A2 dil düzeylerinde, temel düzeyde yabancı dili kullanabilmeleri, B1-B2 dil düzeylerinde bağımsız düzeyde iletişim kurabilmeleri, C1 düzeyini tamamladıklarında da hedef dili deneyimli olarak kullanabilmeleri amaçlanmıştır (Şekil 1).

Şekil 1: OBM Öçütlendirilmiş Düzeyler



Öğrenme sürecinde her düzey için hazırlanan kazanımların öğrencide ulaşılması beklenen bilgi, beceri ve tutumları gerçekleştirecek nitelikte ve konuya göre özelleştirilmeye uygunluğu sağlanmıştır.

Ortak yeti düzeylerini gösteren Tablo 1; dil öğrenenlere, öğretmenlere ve eğitim süreci içinde yer alan diğer kullanıcılara rehberlik etmek amacıyla hazırlanmıştır. Altı düzeyin her birinde dilin temel kullanım kategorileri bir çizelge biçiminde Diller için Avrupa Ortak Başvuru Metni'nde şu şekilde sunulmuştur:

Tablo 1: Ortak Yeti Düzeyleri - Bütüncül Basamak

DENEYİMLİ KULLANICI	C2	Okuduğu ve duyduğu her şeyi neredeyse bir çaba göstermeksizin anlayabilir. Farklı kaynaklardan yazılı ve sözlü olgu ve kanıtları tutarlı bir biçimde özetleyerek yeniden oluşturabilir. Doğal bir biçimde, son derece akıcı ve kesin olarak kendini ifade edebilir ve karmaşık konularla bağlantılı ince anlam ayırtılarını ayırt edebilir.
	C1	Uzun ve zorlu metinlerden oluşan geniş bir basamağı anlayabilir ve örtük anlamları kavrayabilir. Sözcüklerini uzun uzadıya aramak zorunda olmaksızın doğal ve akıcı bir biçimde kendini ifade edebilir. Toplumsal, mesleki ya da akademik yaşamı içinde dilini esnek ve etkin bir biçimde kullanabilir. Karmaşık konularda açık ve dizgeli bir biçimde kendini anlatabilir ve düzenleme, ekleme ve söylem bağdaşıklığı gereçleri üzerindeki denetim gücünü gösterebilir.
BAĞIMSIZ KULLANICI	B2	Uzmanlık alanına ilişkin teknik bir tartışma da dâhil olmak üzere karmaşık bir metin içindeki somut ya da soyut konuların özünü anlayabilir. Doğal bir konuşucuyla ne kendisi ne de karşısındaki için bir gerilim içermeyen konuşma türünden durumlarda belli bir doğallık ve rahatlık derecesiyle iletişim kurabilir. Geniş bir konu dizisi içinde kendini açık ve ayrıntılı biçimde dile getirebilir, güncel bir konuya ilişkin görüş bildirebilir ve farklı olasılıkların avantaj ve sakıncalarını sergileyebilir.
	B1	Açık ve standart bir dil kullanıldığında, iş, okul, eğlence, vb. bildik şeyler söz konusu olduğunda ana konuları anlayabilir. Erek dilin konuşulduğu bir bölgeye yapılan yolculuk sırasında karşılaşılan durumların çoğunda sorunların altından kalkabilir. Bildik ve ilgi alanına giren konular üzerine yalın ve tutarlı bir söylem üretebilir. Bir olayı, bir deneyimi ya da bir düşüneyi anlatabilir, bir beklentiye betimleyebilir ve bir projeye veya bir düşünceye ilişkin gerekçeler ya da açıklamaları kısaca dile getirebilir.
TEMEL KULLANICI	A2	Tek tümceleri ve doğrudan öncelik alanlarıyla (söz gelimi yalın ve kişisel ve aile bilgileri, alışverişler, yakın çevre, iş) ilişkili olarak sıklıkla kullanılan deyimleri anlayabilir. Bildik ve alışlagelen konular üzerinde yalnızca yalın ve dolaysız bilgi alışverişini gerektiren basit ve bildik etkinlikler çerçevesinde iletişim kurabilir. Eğitimini, dolaysız çevresini yalın yollardan betimleyebilir ve dolaysız gereksinimlerine denk düşen konuları anlatabilir.
	A1	Sıradan ve gündelik deyişlerle somut gereksinimleri karşılamayı hedefleyen son derece yalın sözceleri anlayabilir ve kullanabilir. Kendini veya bir başkasını tanıtabilir ve bir kişiye, kendisiyle ilgili sorular (örneğin oturduğu yer, ilişkileri, sahip olduğu şeyler vb.) üzerine ve aynı türden sorulara yanıt verebilir. Eğer kendisiyle konuşan kişi yavaş yavaş ve tane tane ve kendisine yardımcı olacak biçimde konuşuyorsa basit biçimde iletişim kurabilir.

Aşağıdaki Tablo 2’de ise altı düzeye dayalı bir öz değerlendirme gerecinin taslağını oluşturmaktadır. Bu tablo öğrenenlere temel dil yetilerini bulmalarında yardımcı olmak amacıyla yapılmış olup yetenek düzeylerine ilişkin öz değerlendirme yapabilme-leri için daha ayrıntılı betimleyicileri bir denetim listesinin hangi düzeyinde arayabileceklerini göstermektedir.

Tablo 2: Ortak Yeti Düzeyleri – Öz Değerlendirme Tablosu

	A1	A2	B1
Dinleme	Benimle, ailemle ve yakın çevremle ilgili tanıdık sözcükleri ve çok temel kalıpları, yavaş ve net konuşulduğunda anlayabilirim.	Beni doğrudan ilgilendiren konularla ilişkili kalıpları ve çok sık kullanılan sözcükleri anlayabilirim. (Örneğin; En temel kişisel ve ailevi bilgiler, alışveriş, yerel çevre, meslek). Kısa, net, basit ileti ve duyurulardaki temel düşünceyi kavrayabilirim.	İş, okul, boş zaman vb. ortamlarda sürekli karşılaşılan bildik konulardaki net, standart konuşmanın ana hatlarını anlayabilirim. Güncel olaylar ya da kişisel ilgi alanıma giren konularla ilgili radyo ve televizyon programlarının çoğunun ana hatlarını yavaş ve net olduğunda anlayabilirim.
Okuma	Katalog, duyuru ya da afiş gibi yazılı metinlerdeki bildik adları, sözcükleri ve çok basit tümceleri anlayabilirim.	Kısa ve basit metinleri okuyabilirim. İlanlar, kullanım kılavuzları, mönüler ve zaman çizelgeleri gibi basit günlük metinlerdeki genel bilgileri kavrayabilir ve kısa kişisel mektupları anlayabilirim.	Meslekle ilgili ya da günlük dilde en sık kullanılan sözcükleri içeren metinleri anlayabilirim. Kişisel mektuplarda belirtilen olay, duygu ve dilekleri anlayabilirim.
Karşılıklı Konuşma	Karşımdaki kişinin söylediklerini daha yavaş bir konuşma hızında yinlemesi ve söylemek istediklerimi oluşturmada bana yardımcı olması koşuluyla, basit yoldan iletişim kurabilirim. O anki gereksinime ya da çok bildik konulara ilişkin alanlarda basit sorular sorabilir ve cevap verebilirim.	Bildik konular ve faaliyetler hakkında doğrudan bilgi alışverişini gerektiren basit ve alışılmış işlerde iletişim kurabilirim. Genellikle konuşmayı sürdürebilecek kadar anlamasam da kısa sohbetlere katılabilirim.	Dilin konuşulduğu ülkede seyahat ederken ortaya çıkabilecek birçok durumla başa çıkabilirim. Bildik, ilgi alanıma giren ya da günlük yaşamla ilgili (Örneğin; aile, hobi, iş, yolculuk ve güncel olaylar gibi) konularda hazırlık yapmadan konuşmalara katılabilirim.
Sözlü Anlatım	Yaşadığım yeri ve tanıdığım insanları betimlemek için basit kalıpları ve tümceleri kullanabilirim.	Basit bir dille ailemi ve diğer insanları, yaşam koşullarımı, eğitim geçmişimi ve son işimi betimlemek için bir dizi kalıp ve tümceyi kullanabilirim.	Deneyimlerimi, hayallerimi, umutlarımı, isteklerimi ve olayları betimlemek için çeşitli kalıpları yalın bir yoldan birbirine bağlayabilirim. Düşünce ve planlara ilişkin açıklamaları ve nedenleri kısaca sıralayabilirim. Bir öyküyü anlatabilirim, bir kitap ya da filmin konusunu aktarabilirim ve izlenimlerimi belirtebilirim.
Yazılı Anlatım	Kısa ve basit tümcelerle kartpostal yazabilirim. Örneğin; tatil kartpostalıyla selam göndermek gibi. Kişisel bilgi içeren formları doldurabilirim. Örneğin; Otel kayıt formuna isim, uyruk ve adres yazmak gibi.	Kısa, basit notlar ve iletiler yazabilirim. Teşekkür mektubu gibi çok kısa kişisel mektupları yazabilirim.	Bildik ya da ilgi alanıma giren konularla bağlantılı bir metin yazabilirim. Deneyim ve izlenimlerimi betimleyen kişisel mektuplar yazabilirim.

4. PROGRAMIN YAPISI

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı aşağıdaki bölümlerden oluşmaktadır.

4.1 Genel Amaçlar

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı, Türk millî eğitiminin genel amaçları ve temel ilkelerine uygun olarak öğrencilerin;

- Yabancı dil öğrenmeye istekli olmalarını,
- Arapça konuşulan coğrafyadaki çeşitli kültürleri tanımalarını,
- Kendi kültürel değerlerini fark ederek farklı olana hoşgörü ve saygı göstermelerini,
- Kendi kültürel değerlerini yabancılara aktarmalarını,
- Hedef dilde dinleme, konuşma, okuma ve yazma dil becerilerini geliştirmelerini,
- Kendini ifade etme, iletişim kurma, iş birliği yapma, eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerini geliştirmelerini,
- Seviyelerine uygun görsel, işitsel ve yazılı kaynakları takip etmelerini,
- Bilgi teknolojilerinden yararlanarak öğrenme becerilerini geliştirmelerini,
- Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni'nde belirlenen ölçütlere göre kendilerini değerlendirmelerini,
- Öğrendiği hedef dilde kendini geliştirmeye istekli olmalarını amaçlamaktadır.

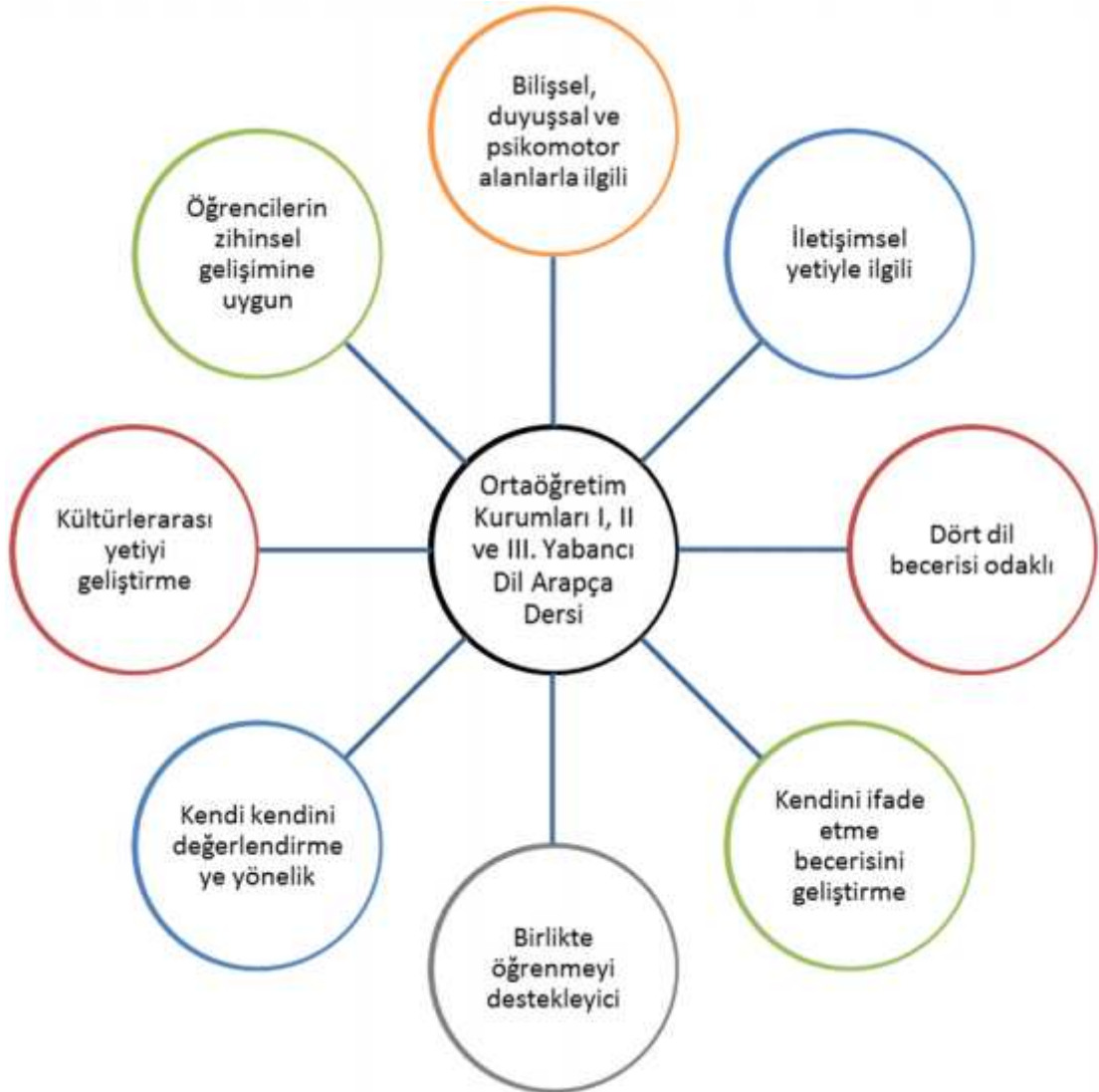
4.2 Programın Kapsamı

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nın kapsamı öğrencilerin;

- İletişim becerilerine,
- Zihinsel ve psikomotor gelişim düzeylerine,
- Bilişsel alanlara (okuduğunu anlama, yorumlama, karşılaştırma vb.),
- Duyuşsal alanlara (kültürler arası hoşgörü, dil öğrenmeye karşı ilgi duyma vb.),
- Psikomotor becerilere (sesli okuma, yazma, şarkı söyleme, drama, konuşma gibi zihin ve kas koordinasyonu ile ilgili beceriler vb.),

- Dört dil becerisini dengeli biçimde geliştirmeye,
 - Kendi kültür değerlerini yabancılara aktarma, hedef dili konuşan ülkelerin kültür değerlerini fark edebilme ve hedef dilin yaşadığı kültürü tanıma gibi yetileri geliştirmeye yönelik iş birliği yapacakları ve birlikte sorumlulukları paylaşacakları öğrenme ortamlarına,
 - Kendi yeteneklerini keşfetmelerine, güçlü ve zayıf yönlerini tanımlarına ve kendi kendilerini değerlendirmelerine,
 - Dört dil becerisini geliştirirken özellikle üretime dayalı beceriler aracılığıyla kendilerini ifade etme becerilerini geliştirmeye,
 - Not alma, önemli hususları belirleme, dikkatini sunulan bilgiye yoğunlaştırma, kendi kendine öğrenme için materyal oluşturma ve kullanma yeteneği gibi çalışma becerilerini geliştirmeye
- yönelik kazanımlarla düzenlenmiştir (Şekil 2).

Şekil 2: Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nın Kapsamı



4.3 Kazanımlar

Kazanım, öğrenen için, eğitim yoluyla planlanarak öğretme-öğrenme süreci sonunda ulaşılması beklenen bilgi, beceri, tutum, kişilik, güdülenmişlik gibi değerler ve yaşantılar bütünüdür. Öğrenme alanlarında yer alan kazanımların önem veya öncelik sırası yoktur.

Kazanımlar, programda belirtilen dil yeterlik düzeylerine ve öğrenme alanının (dinleme, konuşma, okuma, yazma) özelliğine göre A1 düzeyinden B1 düzeyine doğru kazanım ve içeriğin kapsamı genişletilerek sarmal yaklaşımla oluşturulmuştur.

Kazanımlar, dil yeterlik düzeylerine göre ortak kazanımlar ve alt düzey kazanımlar olmak üzere iki grup şeklinde verilmiştir. Ortak kazanımlar, A1, A2 ve B1 düzeylerinden her birinin genel çerçevesini ortaya koymak amacıyla verilmiştir. Böylece OBM'nin her bir bütüncül düzeyi için programın öngördüğü kazanımlar bir bütün olarak görülebilecektir. Bu ortak kazanımlar, programın alt düzeylerinde gerekli açıklamalarla birlikte somutlaştırılmıştır. Program uygulanırken asıl temel alınması gereken kazanımlar, her bir alt düzey için belirlenen bu spesifik kazanımlardır. Örneğin, A1 temel düzeyi için belirlenen ortak kazanımlar A1.1 (A1.1.1 ve A1.1.2) ve A1.2 (A1.2.1, A1.2.2 ve A1.2.3) düzeylerinde sınırlandırılmıştır.

Bilinmeyen, görülmeyen bir olgu veya nesneye karşı herhangi bir şey hissetmek buna dayalı olumlu ya da olumsuz tepkide bulunmak mümkün olmayabilir. Dolayısıyla Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda yer alan duyuşsal kazanımlar, öğrenme-öğretme sürecinde bilişsel alanın öğeleri olmadan gerçekleşmeyebilir. Bu nedenle programda yer alan duyuşsal kazanımlar bilişsel alanın kazanımlarıyla ilişkilendirilerek işlenmelidir. Örneğin, "Şiir okumaktan zevk alır" kazanımı öğretim sürecinde, "Basit düzeyde şiir yazar." kazanımıyla birlikte işlendiğinde öğretim sürecine hizmet eder. Aynı şekilde "Bildiği ve ilgi duyduğu bir konuda yapılan bir sohbete katılmaya istek duyar." kazanımı, "Dinlediklerindeki karşıt görüşleri belirler." kazanımıyla ilişkilendirilerek işlenebilir.

4.4 Açıklamalar

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda kazanımlarla birlikte verilen "Açıklamalar"; kazanımların hangi kapsamda, ne kadar verileceği ve nasıl uygulanabileceği ile ilgili bilgilerden oluşmaktadır.

4.5 Dil Yapıları

Dil bilgisi bir dilin yapısı, kuralları ve işleyişi ile ilgilidir. Bu sebeple dilden ve dil becerilerinden ayrı olarak algılanmamalıdır. Yabancı dil öğretiminde öğrencilere dile ilişkin kuralları aktarmak yerine; onların dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerini geliştirmelerine fırsat verilmelidir. Bu amaçla hazırlanmış olan Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda, dil bilgisi, dil becerilerinin (dinleme, konuşma, okuma ve yazma) içerisinde bu becerilerin bir parçası olarak yer almıştır. Bu doğrultuda yapılacak olan uygulamalarda dil bilgisi kural ve ilkelerinin örtük bir biçimde sezdirilmesi yolu benimsenmiştir.

4.6 Öğretim Programının Uygulanmasına Yönelik Açıklamalar

1. Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı, 9-12. sınıflar için Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni'nde belirtilen A1, A2 ve B1 seviyeleri esas alınarak hazırlanmıştır. Her sınıf düzeyinde dinleme, okuma, konuşma ve yazma becerilerine ait kazanımlar tablo hâlinde düzenlenmiştir.
2. Okulların fiziki yapısı ve öğretmen durumu uygun olan ve farklı dil seviyesindeki öğrencilere grup oluşturabilmek için yabancı dildeki hazır bulunuşluk seviyelerini belirlemek amacıyla okulun öğretmenleri tarafından ders yılı başında sınav yapılır.
3. Ortaöğretim kurumları yabancı dil ders saatleri göz önünde bulundurularak okulların haftalık ders saati sayısı +/- 1 (bir) saat farklı olanlar aynı grupta toplanmıştır. Arapça Dersi Öğretim Programı'nın sınıflara ve haftalık ders saatine göre dil yeterlilik düzeyleri dağılımı Tablo 3'de verilmiştir. Görüldüğü üzere A1.1.1 düzeyi 72 ders saatine karşılık gelmekte olup diğer düzeylerin her biri 36 ders saati öngörülerek düzenlenmiştir.

Tablo 3: Sınıflara Göre Dil Yeterlilik Düzeyleri

SINIFLAR	I. BAŞLANGIÇ: A1	II. BAŞLANGIÇ: A2	III. BAŞLANGIÇ: B1	HAFTALIK DERS SAATİ
9. SINIF	A1.1.1 A1.1.2	A2.1.1 A2.1.2 A2.1.3	B1.1.1 B1.1.2 B1.1.3	3
10. SINIF	A1.2.1 A1.2.2	A2.1.4 A2.2.1	B1.1.4 B1.1.5	2
11. SINIF	A1.2.3 A2.1.1	A2.2.2 A2.2.3	B1.1.6 B1.1.7	2
12. SINIF	A2.1.2 A2.1.3	A2.2.4 A2.3.1	B1.1.8 B1.2.1	2
SINIFLAR	I. BAŞLANGIÇ: A1	II. BAŞLANGIÇ: A2	III. BAŞLANGIÇ: B1	HAFTALIK DERS SAATİ
9. SINIF	A1.1.1 A1.1.2 A1.2.1 A1.2.2 A1.2.3	A2.1.1 A2.1.2 A2.1.3 A2.1.4 A2.2.1 A2.2.2	B1.1.1 B1.1.2 B1.1.3 B1.1.4 B1.1.5 B1.1.6	6
10. SINIF	A2.1.1 A2.1.2 A2.1.3 A2.1.4	A2.2.3 A2.2.4 A2.3.1 A2.3.2	B1.1.7 B1.1.8 B1.2.1 B1.2.2	4
11. SINIF	A2.2.1 A2.2.2 A2.2.3 A2.2.4	A2.3.3 A2.3.4 B1.1.1 B1.1.2	B1.2.3 B1.2.4 B1.2.5 B1.2.6	4
12. SINIF	A2.3.1 A2.3.2 A2.3.3 A2.3.4	B1.1.3 B1.1.4 B1.1.5 B1.1.6	B1.2.7 B1.2.8 B1.2.9 B1.2.10	4

5. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Eğitim–öğretim sürecinde temel amaç, öğrencilerin belirlenen amaçlara ulaşmalarını sağlamaktır. Bu nedenle eğitim- öğretim etkinlikleri sırasında belirli aralıklarla ölçme ve değerlendirme yapılması gerekmektedir. Tüm öğretim programlarında olduğu gibi yabancı dil öğretiminde de ölçme ve değerlendirmenin tartışılmaz bir önemi vardır.

Ortaöğretim yabancı dil Arapça dersi öğretiminde öğrencilerin dil becerilerini kullanmadaki gelişimleri, günlük hayatta kullanma oranları, sosyal becerilerindeki gelişimler vb. izlenerek değerlendirilebilir. Yapılacak ölçme ve değerlendirme çalışmalarında öğrencilerin öğrenme durumları, belirlenen kazanımları edinme ve günlük yaşamda kullanma (konuşma, iletişim kurma, sorulan sorulara yeterli yanıt verme vb.) durumları belirlenerek sonraki çalışmaların içeriği ve seviyesi buna göre düzenlenebilir. İyi bir ölçme ve değerlendirme ile öğretmen öğrencileri ve uyguladığı öğretim yöntem ve teknikleri hakkında sağlıklı kararlar vermesine temel oluşturacak veriler elde edebilir, anne-baba ve velilere öğrencinin durumu ve gelişimi hakkında geri bildirim sağlayabilir. Böylece, değerlendirme öğrenmenin bir parçası hâline dönüşür.

Ortaöğretim yabancı dil Arapça dersi öğretiminde süreç içerisinde gerçekleştirilen aktiviteler, pekiştirme amaçlı yapılan alıştırmalar (eş anlamlı ve zıt anlamlı kelimeleri bulma, boşluk doldurma, diyalog tamamlama vb.) öğrenme öğretme sürecinin bir parçasıdır. Bunun yanında öğrencilerin gelişimlerinin izlenmesi amacıyla yapılan sınavlarla birlikte sürece yönelik performans değerlendirme çalışmaları yapılabilir.

Performans değerlendirme, öğrencilerin bireysel farklılıklarını dikkate alarak bilgi ve becerilerini sergileyebildikleri bir ürün ortaya koyacak, gerçek yaşama aktarmalarını sağlayacak çalışmalar aracılığıyla değerlendirme yapmak biçiminde tanımlanabilir. Performans değerlendirme, dersin kazanımlarıyla ilgili olarak öğrencinin günlük yaşamındaki problemleri nasıl çözeceğini ve problem çözmek için sahip olduğu bilgi ve becerileri nasıl kullanacağını görmemizi sağlamaktadır. Öğrenciler kâğıt kalem testlerindeki gibi basit cevaplar vermez, bir ürün ortaya koyar. Açık uçlu sorular, performans görevleri, projeler, performans değerlendirme çalışmaları için iyi birer örnektir.

Öğrencilerin kendi yeteneklerini keşfetmelerine, yaptıkları çalışmaları, nasıl düşündüğünü ve nasıl yaptığını anlamasına yardımcı olan yaklaşımlardan biri de öz değerlendirmedir. Öz değerlendirme ile öğrenci kendi güçlü ve zayıf yönlerini keşfedebilir. Öğrencilerin grup çalışmalarında gösterdikleri performansa ilişkin yapacakları değer-

lendirme de öz değerlendirme gibi öğrencilerin değerlendirme sürecinin bir parçası olduklarını hissetmelerine yardımcı yaklaşımlardandır.

Öz değerlendirme ve grup değerlendirme de amaç puan vermekten çok öğrencilerin eksikliklerini belirlemek ve bu eksiklikleri gidermeye yönelik önlemler almaktır.

Ortaöğretim yabancı dil Arapça dersi öğretiminde hem dil becerilerini hem de dil alanlarına yönelik performans değerlendirme çalışmaları yapılmaktadır. Söz konusu beceriler ve alanlar aşağıda özetlenmiştir.

5.1 Dil Becerileri

Dil aracılığıyla iletişimdeki dört temel beceri, anlama (dinleme ve okuma) ve anlatma (konuşma ve yazma) olarak iki gruba ayrılır. Dinlediğini ve okuduğunu anlama dilin anlama işlevini, konuşma ve yazma da anlatım işlevini yerine getirmesi açısından birlikte ele alınmaktadır. Dil becerilerinin birlikte ele alınarak geliştirilmesi, dil öğretim sürecinin temelini oluşturmaktadır. Ölçme ve değerlendirme çalışmalarında dil becerileri dikkatli bir şekilde birleştirilmeli ve olabildiğince günlük hayatla ilişkilendirilmelidir. Ayrıca her bir becerinin özelliğine uygun ölçme ve değerlendirme yöntem ve teknikleri kullanılmalıdır. Örneğin; anlatma becerisine yönelik mektup, anı, bir konu hakkında hazırlanmış bir sunu gibi çalışmalar yaptırılabilir. Anlama becerisine yönelik de bir metnin ana fikrini bulma, diyalog, kısa sohbetler gibi çalışmalar yapılabilir.

5.2 Dil Alanları

Dil alanları; dil yapıları, kelime bilgisi (anlam ve işlev) ve ses bilgisi (vurgu ve tonlama) olmak üzere üç temel alanı kapsamaktadır:

Dil yapıları: Öğrencinin uygun dil yapılarını tanıması ve uygun yapıyı kullanabilme becerisine yönelik yapılacak ölçme ve değerlendirme çalışmalarını içerir. Genellikle dil yapıları çalışmaları doğru dil bilgisi yapısını tanımlama ve kullanma becerilerini içermektedir. İletişimsel yaklaşımın önem kazanmasıyla dil bilgisinin doğrudan ölçülmesine verilen önem de azalmıştır. Bunun yerine dil bilgisini ölçmek amacıyla yazma ve konuşma becerilerini ölçmeye yönelik çalışmalar yapılmalıdır. Bir performans görevinde, esas ölçülmek istenen beceriler, örneğin yazma ve konuşma olduğunda öğrenci görevi gerçekleştirirken dil bilgisini de kullanacaktır. Böylece öğretmen bu beceriler aracılığıyla dil bilgisi becerisini de ölçebilir. Ayrıca dil bilgisine yönelik çoktan seçmeli, kısa cevaplı, boşluk doldurma gibi sorularla da ölçme ve değerlendirme yapılabilir.

Kelime bilgisi: Günlük hayatta konuşma dilinde kullanılan kelimelerin yanı sıra bazı kelimelerin anlamlarının öğrenci tarafından bilinip bilinmediğini ölçer. Kelime bilgisini ölçme ve değerlendirmede çoktan seçmeli (tanıma amaçlı; eş anlamlı-zıt anlamlı), boşluk doldurma, resmin karşılığı olan sözcükleri bulma, düzenleme (karışık biçimde verilmiş harflerden sözcük türetme) gibi sorular kullanılabilir.

Ses bilgisi: Bir dilin tanımlanmış seslerinin telaffuzu ve tanımlama yeteneği, vurgu desenleri (yapısının) kullanımı, dilin ahenk yapısını ya da melodisini oluşturma ve işitme yeteneğinin ölçülmesidir. Konuşma dilinin öğretimindeki amaç; dilde başarılı bir şekilde iletişim kurabilme yeteneğinin geliştirilmesi olup anlatmanın yanı sıra anlamayı da içerir. Başlangıç seviyesinin taklit ve tekrarı hariç bütün seviyelerde konuşma becerisini ölçmek zordur. Ancak ses bilgisini ölçme ve değerlendirmeye yönelik röportaj, eşle iletişim, sesli ve görüntülü kayıt uyarıcılarına tepki, gözlem ve görüşmeler gibi çalışmalar yapılabilir.

5.3 Ölçme ve Değerlendirme Araç ve Yöntemleri

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda ön görülen bazı ölçme ve değerlendirme araç ve yöntemleri aşağıda özetlenmiştir.

Performans görevi: Öğrencilerin sahip olduğu bilgi ve becerilerini günlük yaşamla da ilişkilendirerek ortaya koymasını gerektiren çalışmalardır. Sınıftaki her öğrenciye veya oluşturulan gruplara aynı konu başlığında ve aynı zaman diliminde verilmesi zorunlu değildir. Verilecek görevler öğrenci seviyesine uygun ve öğrenci tarafından yapılacak nitelikte olmalıdır. Öğrencinin görevi yaparken konuya ilişkin kazanımlarını gözlemleyebilmek için görevin belirli aşamaları öğretmen gözetiminde, sınıf ortamında yapılmalıdır.

Proje: Öğrencilerin grup hâlinde veya bireysel olarak istedikleri bir konuda inceleme, araştırma ve yorum yapma, görüş geliştirme, yeni bilgilere ulaşma, özgün düşünce üretme ve çıkarımlarda bulunma amacıyla ders öğretmen rehberliğinde yapacakları çalışmalardır. Bir konu hakkında araştırma planlayarak, tasarlayarak hazırlanan projeler kişiye yeni bilgiler, özel beceriler ve alışkanlıklar kazandırır.

Proje konusu öğretmenler tarafından belirleneceği gibi öğrencinin belirleyeceği öğretmen tarafından uygun görülen konulardan da seçilebilir. Seçilecek konular öğrencilerin seviyesine, sosyo-ekonomik durumlarına ve çevresel şartlara uygun olmalıdır.

Sözlü Sunum: Konuşma, dil öğretimi gibi alanlarda kullanılabilen sözlü sunumlar öğrencilerin eleştirel düşünme becerileri, hatırlama, kavrama, telaffuz ve hitap düzeyleri hakkında bilgi toplamak için uygun araçlardır.

Sözlü sunumları, kısa cevap gerektiren sorular gibi yapılandırdığımızda, öğrencilerin sahip olduğu bilgiler kısa bir sürede değerlendirilebilir. Bu yolla öğretim süreci içerisinde öğretimin ve değerlendirmenin eş zamanlı yürütülmesi kolaylaşmaktadır. Sözlü sunumların değerlendirilmesinde dereceli puanlama anahtarlarının yanında, sergilenecek beceriye göre gözlem ve öz değerlendirme formları kullanılabilir.

Dereceli puanlama anahtarı: Her bir çalışma için ölçütleri listeleyen ve çalışmada nelerin yapılacağını gösteren bir puanlama aracıdır. Dereceli puanlama anahtarının en önemli özelliği, öğrencilerin aldıkları puanın tam olarak neye karşılık geldiğini ve ondan beklenenin ne kadarını yapabildiğini görmelerini sağlamasıdır.

Gözlem: Öğrenciler hakkında doğru ve çabuk bilgi sağlayan yöntemlerden biri olan gözlemlerde, öğretmen öğrencilerin sınıf içi tartışmalara katılmaları, grup çalışmalarında sorumluluklarını yerine getirme, soru ve önerilere verdikleri cevapları vb. gözlemleyebilirler.

Öğretmen gözlem yaparken hazır formları kullanabileceği gibi kendi oluşturduğu ölçütlerin yer aldığı formları da kullanabilir.

Kısa cevaplı sorular: Öğrencinin bir sözcük, kısa bir cümle veya bir sayıyla cevaplayabileceği şekilde hazırlanmış sorulardır. Kısa cevaplı sorularda istenen cevapların kısa ve belirgin olması puanlanmasını kolaylaştırmaktadır. Bu sorular soru cümlesi, ek-sik cümle (boşluk doldurma) ya da tanımlama gerektiren şeklinde olabilirler.

Açık uçlu sorular: Öğrenciler soruların cevaplarını düşünüp hatırlayıp bildiklerini organize ederek yazılı olarak sunar. Bu sorular; problem çözme, problemleri organize etme, yeni ve orijinal fikirler üretme, bilgileri yeni durumlarda işe koşma, görüşleri değerlendirme, fikirleri analiz etme vb. becerilerin ölçülmesi için uygun sorular olarak kabul edilebilir. Üst düzey zihinsel becerilerin ölçülmesinde kullanılabilecek en uygun soru türlerinden biridir.

Çoktan seçmeli sorular: Problem durumunu sunan bir soru kökü ile seçeneklerden oluşan maddelerdir. Seçenekler, soru kökünün doğru cevabı ve olası diğer cevapların yer aldığı çeldiricilerden oluşmaktadır. Öğrenci bu sorularda, soru kökünü okuduktan sonra seçeneklerde yer alan doğru ya da en uygun cevabı işaretler. Fakat bu soru tiplerini, öğrencilerin yaratıcılığını ve yazma becerilerini ölçmek amacıyla kullanamayız. Daha çok bilgi, zihinsel beceri ve yeteneklerin ölçülmesinde kullanılır; fiziksel beceri ve yeteneklerin ölçülmesinde kullanılmaz.

Eşleştirmeli sorular: İki grup hâlinde verilen ve birbirleriyle ilgili olan bilgi öğelerinin, belli bir açıklamaya göre eşleştirilmesini gerektirir. “Kim? Ne? Nerede?” gibi soruların cevabını oluşturan olgusal bilgilerin ölçülmesinde daha kullanışlıdır.

Doğru / yanlış tipi sorular: Doğru / yanlış tipi sorular ya kesinlikle doğru ya da kesinlikle yanlış önermeden oluşur. Bu sorularda cevaplayıcının soruda verilen önermeyi dikkatle okuması, önermenin doğru mu yanlış mı olduğunu belirlemesi ve ayrılan yere koyacağı bir işaretle belirlemesi beklenir.

Proje Örneği

Ders	Arapça
Dil Yeterlik Düzeyi	B1
Tema	Dünyamız
Konu	Ülkeler
Beklenen Performans	Araştırma, yazma becerisi
Süre	3 ay
Puanlama Yöntemi	Dereceli puanlama anahtarı
Proje Konusu	
Sevgili öğrenciler, Sizden, Mısır, İngiltere, Japonya ve Hindistan ülkelerinden herhangi birine yönelik tanıtım amaçlı bir afiş hazırlamanız istenmektedir.	
Projeyi Hazırlarken Dikkat Etmeniz Gerekenler	
1. Afişinizi belirlenen sürede hazır olacak şekilde arkadaşlarınızla bir çalışma planı oluşturmalsınız. 2. Grup arkadaşlarınız ile görev dağılımı yapmalısınız. 3. Hazırlıklarınızı yaparken basılı ve görsel medya, dergiler, haritalar, çeşitli kitaplar ve broşürlerden yararlanabilirsiniz. 4. Belirlediğiniz ülkenin tarihi ve turistik yerleri, yemekleri vb. hakkında bilgi ve afişte kullanabileceğiniz resim, fotoğraf, çizim vb. materyalleri toplayınız. 5. Hazırladığınız afiş sınıfta arkadaşlarınızla paylaşınız.	
Dereceli puanlama anahtarı projenizin hangi ölçütlere göre değerlendirileceği konusunda sizlere bilgi vermek için hazırlanmıştır. Bu puanlama anahtarınız öğretmeniniz tarafından doldurulacağından üzerinde herhangi bir işaretleme yapmayınız.	

Dereceli Puanlama Anahtarı

Puan	GÖRÜNÜM
4	Afiş titizlikle hazırlanmış, afişin görünümü temiz ve düzenli. Afiş ilgi çekicidir.
3	Afiş titizlikle hazırlanmış, afişin görünümü temiz ve düzenli. Afiş ilgi çekici değil.
2	Afişin görünümü temiz ve düzenli değil. Afiş ilgi çekici değil.
1	Afiş titizlikle hazırlanmamış, görünüm kirli ve düzensiz. Afiş ilgi çekici değil.
Puan	İÇERİK
4	Amaç açık ve anlaşılır olarak belirtilmiş. Afişin konusu kısa ve öz şekilde vurgulanmış.
3	Amaç açık ve anlaşılır olarak belirtilmiş. Afişin konusu vurgulanmış.
2	Amaç belirtilmiş. Afişin konusu eksik vurgulanmış.
1	Amaç eksik belirtilmiş. Afişin konusu vurgulanmamış.
Puan	SLOGAN
4	İçeriğe uygun çarpıcı bir slogan bulunmuş.
3	İçeriğe uygun slogan bulunmuş ama çarpıcı değil.
2	Slogan bulunmuş ama içeriğe uygun değil.
1	Slogan hiç kullanılmamış.
Puan	ÖGELERİN KULLANIMI
4	Görsel ve yazılı öğeler konuya uygun ve yeterli düzeyde kullanılmış. Yazılı ve görsel öğeler arasında uyum sağlanmış. Gereksiz detay kullanılmamış.
3	Görsel ve yazılı öğeler konuyla ilgili ama yetersiz kalmış. Yazılı ve görsel öğeler arasında uyum sağlanmış. Gereksiz detay kullanılmamış.
2	Görsel ve yazılı öğeler konuyla ilgili ama yetersiz. Yazılı ve görsel öğeler arasında tam uyum sağlanamamış. Gereksiz detay kullanılmış.
1	Görsel ve yazılı öğeler konuyu desteklemiyor. Yazılı ve görsel öğeler arasında uyumsuzluk var. Gereksiz detay kullanılmış.

Değerlendirme: Öğrenciler yaptıkları bu çalışmadan örneğin 14 puan aldıklarında öğretmenlerimiz alınan puanı 100' lük not sistemine aşağıdaki gibi çevirebilirler.

Bu puanlama anahtarından alınacak en yüksek puan 16'dır. Öğrencilerimiz 16 tam puan üzerinden 14 aldıklarına göre 100 tam puan üzerinden kaç alırlar sorusunu doğru orantı ile cevaplayabiliriz. $100 \times 14 / 16 = 87,5$ olarak bulunur.

5.4 Yanlış Düzeltme Stratejileri

Dili öğrenirken veya kullanırken hatalar yapılabilir. Bunu göz önünde bulundurmak dil kullanımında ve öğretiminde daha gerçekçi kararlar almaya yardımcı olabilir. “*Hata olmadan gelişme olamaz*” gerçeğinden hareketle bilinçli bir tutumla öğrencilerin hata yaparak dili öğrenmeleri ve kendilerini geliştirmeleri sağlanmalıdır:

- Öğrencilerin hatalarını düzeltebilmeleri için sistemli bir geri bildirim yaklaşımı benimsenmelidir.
- Dil sürçmeleri şeklinde olan yanlışlar göz ardı edilse de sistematik hatalar kesinlikle düzeltilmelidir.
- Hatalar özellikle iletişimi kesintiye uğrattığında düzeltilmelidir.
- Etkinliğin amacına göre uygun hata düzeltme yöntemi kullanılmalıdır. Örneğin, iki-üç dakikalık kesintisiz bir konuşmada öğrencinin konuşmasını keserek hatayı düzeltmek yerine konuşma bitiminde hata ile ilgili geri bildirim verilebilir.
- Öğrencilerin kendi dil kullanımlarını bilinçli bir şekilde izlemesi, yazılı ve sözlü anlatımlarında karşı tarafa vermek istedikleri mesajın istedikleri gibi ulaşmış ulaşmadığını kontrol etmeleri ve hatalarının farkına varabilmeleri için kullanılabilecek stratejiler gösterilmeli ve gerekli yönlendirmeler yapılmalıdır.
- Akran geri bildirimi teşvik edilmelidir.

Öğrenci hatalarının gözlenmesi ve incelenmesinin yararları aşağıda özetlenmiştir:

- Birey ya da grup olarak geleceğe yönelik dil öğretimini planlama
- Ders planı ve malzeme geliştirme
- Öğrenme-öğretme sürecini değerlendirme
- Öğrencilerin kendi öğrenme süreçlerinin bilincine varması ve kendilerini dil öğrenme süreçlerinden sorumlu hissetmeleri

6. TEMALAR VE İÇERİK ÖNERİLERİ

Ortaöğretim I, II ve III. Yabancı Dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda öngörülen temalar ve bu temalara ait içerik önerileri aşağıda verilmiştir (Tablo 4). Tema ve içerik önerileriyle ilgili ayrıntılı açıklamalara sonraki başlıkta yer verilmiştir.

Tablo 4: Temalar ve İçerik Önerileri

TEMALAR	İÇERİK ÖNERİLERİ
1 ARAPÇAYI TANIYALIM	Arap alfabesi, ünsüzler, uzun ünlüler (â, û, î), kısa ünlüler (a, i, u/ fetha, kesra, damme), ilk okuma için yardımcı işaretleme (şedde, sukûn vb.), şemsî ve kamerî harfler vb.
2 BİREY VE SOSYAL YAŞAM	Kişisel bilgiler, biyografi, tanışma, aile, okul, komşular, akrabalar, birlikte yaşam, sosyal etkinlikler (doğum günü, tebrik, taziye vb.), alışveriş, ulaşım sorunları, çevreye bakış, yardımlaşma, dayanışma (engellilere karşı tutum, yaşlı bakımı) vb.
3 MESLEKLER	Meslek seçimi, meslek tanıtımı, geleceğin meslekleri, sıra dışı meslekler vb.
4 HAYALLER VE PLANLAR	Gelecekle ilgili hayaller, bireysel hayaller, toplumsal hayaller, bir günlük plan, hafta sonu planları, gezi planı, tatil planı vb.
5 EĞİTİM	Dersler, üniversite, öğrenci kulüpleri, dil öğrenimi, dil yeteneği, bireysel öğrenme, eğitim sistemi, sınavlar, eğitim teknolojisi, uzaktan eğitim, aile ve eğitim, okul ve eğitim, çevre ve eğitim, eğitim sorunları, hayat boyu öğrenme vb.
6 GENÇLİK	Eğitim ve gençlik programları, gençlik kampları, gönüllü hizmetler, gençlere yönelik bilim olimpiyatları, gönüllü hizmetler, gençlik sorunları, alışveriş, giyim, yurt dışında eğitim fırsatları, izcilik kampları, bilgisayar oyunları vb.
7 SPOR	Bireysel sporlar, takım sporları, sportmenlik ve sorumlu davranış, spor organizasyonları, olimpiyatlar, engelli olimpiyatları, sıra dışı sporlar vb.
8 KİŞİLİK VE KARAKTER	Ruhsal özellikler, kişisel gelişim, fobiler, hobiler, kendini tanıma, alışkanlıklar, iletişim/ etkileşim vb.
9 DEĞERLER	Atatürk, evrensel değerler, kültürel değerler, ahlaki değerler, millî ve manevi değerler, sosyal değerler, insan hakları, demokrasi, vatandaşlık, sivil toplum kuruluşları, gönüllü hizmetler vb.

10 SAĞLIK VE BESLENME	İlk yardım, hastalıklar, tedavi, tıp, gelişme, kişisel bakım, sağlıklı beslenme, dengeli beslenme, genetiği bozulmuş hormonlu gıdalar sağlıklı yaşam, uyku, besinler vb.
11 DOĞA VE ÇEVRE	Mevsimler, hava durumu, yer şekilleri (dağ, göl, akarsu vb.) güneş sistemi, çevre dengesi, küresel ısınma, doğal afetler, çevre sorunları, açlık, alternatif enerji kaynakları, hayvanlar, nesli tükenmiş türler (hayvanlar, bitkiler), nesli tükenmekte olan türler (hayvanlar, bitkiler) vb.
12 İLETİŞİM	Çevre, medya, telefon, İnternet, bilişim suçları, dil ve düşünme, dil, beden dili, işaret dili, jest ve mimikler vb.
13 TARİH	Müze, tarihî eserler, tarihî kişiler, anıtlar, öğren yerleri, eski uygarlıklar, arkeoloji, yazılı ve sözlü tarihi kaynaklar vb.
14 TURİZM	İç turizm, dış turizm, kültür, seyahat acentesi, turizm çeşitleri (sağlık, kültür turizmi vb.) vb.
15 ÜLKEMİZ	Ülkemizin demografik yapısı, coğrafyası, iklimi, kültürü, ekonomisi, folkloru, gelenek ve görenekler, bayramlar vb.
16 DÜNYAMIZ	Ülkeler, komşu ülkeler, hedef dilin konuşulduğu ülkeler, kıtalar, dünya nüfusu vb.
17 DUYGULAR	Olumlu duygular (sevinç, merhamet, umut vb.) ve olumsuz duygular (üzüntü, endişe vb.), kaygı ile başa çıkma yolları, öfke kontrolü vb.
18 SANAT	Edebiyat (şiir, öykü vb.), tiyatro, sinema, müzik, resim, sanat galerisi, el sanatları, kültürel sanatlar vb.
19 BİLİM VE TEKNOLOJİ	Bilim kurgu, bilimsel organizasyonlar, sosyal bilimler, fen bilimleri, bilgi çağı, yenilikler, yeni icatlar vb.
20 EKONOMİ	Ticaret, üretim, tüketim, ithalat, ihracat, kaynak, üretici, gelir, gider, bütçe, vergi, yatırım, iktisat, kalkınma vb.
21 TASARIM	Mimari, dekorasyon, aksesuar, aletler, otomobiller, desenler, renkler vb.
22 BAŞARMA VE KAYBETME	Başarıya ulaşma yolları, sınav kaygısı, stresle baş edebilme, başarı hikâyeleri, zamanı etkin kullanabilme, çalışma stratejileri vb.
23 GÜVENLİK	Ülke güvenliği, toplum güvenliği, birey güvenliği, özel güvenlik kuruluşları, trafik güvenliği, güvenliği sağlayan tedbirler (alarm, banka kartı, bilgisayar, çelik kapı vb.) vb.

6.1 Temalar ve İçerik Önerilerine İlişkin Açıklamalar

1. Tablo 4’de 23 tema verilmiştir. Her dil yeterlik düzeyi için temaların seçilmesinde söz konusu dil yeterlik düzeyi için belirlenmiş olan kazanımlar ve açıklamaları ile dil bilgisi konuları dikkate alınmalıdır.
2. Ortaöğretim yabancı dil Arapça Dersi Öğretim Programı çerçevesinde dil yeterlik düzeyine göre ele alınacak tema sayıları aşağıdaki tabloda belirtilmiştir (Tablo 5).

Tablo 5: Haftalık Ders Saati ile Tema ve İçerik Sayıları

Haftalık Ders Saati	Tema Sayıları	İçerik Sayıları	Haftalık Ders Saati	Tema Sayıları	İçerik Sayıları
3	6 tema	18 içerik	6	12 tema	36 içerik
2	4 tema	12 içerik	4	8 tema	24 içerik
2	4 tema	12 içerik	4	8 tema	24 içerik
2	4 tema	12 içerik	4	8 tema	24 içerik

3. Temaların tamamında “içerik önerileri” başlığı altında verilen konular zorunlu değildir. Aynı tema kapsamında Tablo 4’de verilen içerik önerileri seçilebileceği gibi temaya uygun farklı içerikler de seçilebilir.
4. Seçilecek içerik (konular), 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu’nda yer alan millî eğitimin genel amaçları ve temel ilkelerine uygun olmalıdır.
5. Her bir tema 18 ders saatinde işlenecek şekilde düzenlenmelidir. Her temada 3 içerik olmalı ve her içerik 6 ders saatinde işlenmelidir (bkz. Tablo 3 ve 5).
6. Her kitapla birlikte CD/ DVD verilmelidir. Hazırlanacak olan CD/ DVD’ler ana dil konuşucuları tarafından doğru telaffuz, vurgu ve tonlama ile ve metinlerin net olarak anlaşıldığı, hedef dile özgü metinlerden oluşturulmalıdır. Karşılıklı konuşmalar konuşmaların gerektirdiği nitelikte (erkek, kadın, çocuk vb.) seslendirilmelidir. Ayrıca dinleme metinleri farklı kişiler tarafından okunmuş olmalıdır.
7. Dil yeterlik düzeylerine göre düzenlenmiş olan kazanımların işlenişinde temalar ve içerikler de dikkate alınarak dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerine dengeli olacak şekilde yer verilmelidir.

8. Programa uygun olarak hazırlanacak ders kitaplarında dört dil becerisi ile ilgili kazanımlara göre dil bilgisi etkinliklerine ve kelime bilgisini geliştirecek etkinliklere tümleşik (entegre) ve sezgisel (örtük) olarak yer verilmelidir. Dil bilgisi ve kelime bilgisi ile ilgili çalışmalar programın özüne uygun olarak yapılandırmacı ve iletişimsel yöntemlerle öğretilmelidir. Bu yapılar öğrencilere bağlam içinde buldurma ve keşfettirme biçiminde verilmelidir.
9. Okuma metinleri öğrencinin yaş ve gelişim düzeyine uygun olarak gerçek hayattan (gazete, dergi vb.) alınan metinler, haberler, röportajlar ile diyaloglar, hikâyeler, ansiklopedik bilgiler, şarkılar, şiirler vb.den oluşturulabilir. Bu metinler ders kitabında ve öğrenci çalışma kitabında çeşitli etkinliklerle desteklenmelidir.
10. Dinleme metinleri öğretmen kitabında yer almalı, dinleme metni ile ilişkili etkinlikler ise ders kitabı ve öğrenci çalışma kitabında bulunmalıdır. Öğretmen ana dil konuşucuları olan farklı kişiler tarafından okunmuş metinlerle öğrencilerin anlama becerilerinin gelişmesi amacıyla dinleme çalışmaları sırasında CD/ DVD'yi kullanmalıdır.
11. Ders kitabında içeriği destekleyen konuşma-anlatma ve yazma-anlatma etkinliklerine de yer verilmelidir. Bu etkinlikler temaya bağlı olarak verilen metni (diyalogu, şiiri, haberi vb.) destekleyebileceği gibi yine içerikle ilişkili bağımsız konuşma-anlatma, yazma-anlatma çalışmaları da olabilir.
12. Kitap düzenlenirken programda öğrenme alanları başlığı altında dinleme, konuşma, okuma ve yazma dil becerilerine ait bilgilerden mutlaka yararlanılmalı, düzenlenecek etkinliklerin anlamlı ve iletişimsel yaklaşıma uygun olması sağlanmalıdır.
13. Temanın işlenişinde içerikle ilgili metinler, hikâyeler, haberler, röportajlar, diyaloglar, ansiklopedik bilgiler, şarkılar, şiirler, görseller vb. kullanılmalıdır.
14. İşlenecek konularda ülke bilgisine de yer verilerek öğrencinin yabancı olduğu dünya ile kendi ülkesini karşılaştırmasına olanak sağlanmalıdır.
15. Bir öğretim yılı içerisinde işlenecek temalarda, "Atatürkçülük ile İlgili Konular" Tablo 7'den yararlanılarak 10 Kasım'ı içine alan Atatürk Haftası, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı ile 19 Mayıs Atatürk'ü Anma ve Gençlik ve Spor Bayramı'nda "Atatürk'ün Hayatı-Atatürk'ün İnkılabları, Atatürkçü düşünce sistemi" konularının hepsine ayrı ayrı ve tabloya ilişkin olarak verilen açıklamada belirtildiği şekilde yer verilmelidir.
16. Ders kitabının giriş bölümünde içerik tablosu (tema adı, temaya bağlı içerik, kazanım, dil bilgisi yapıları) verilmelidir.

17. Öğretmen kitabında CD/ DVD'lerdeki dinleme metinleri, yıllık plan, ders planları yer almalıdır.
18. Öğretmen kitabında proje ve performans görevleri için konu önerileri bulunmalıdır.
19. Öğretmen kitabında tema girişlerinde temada kullanılan kazanımlar liste/ tablo hâlinde verilecektir.

**ORTAÖĞRETİM KURUMLARI
ARAPÇA DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI
KAZANIMLARI**

I. BAŞLANGIÇ: A1

9. SINIF

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
- Arapçanın seslerini birbirinden ayırt eder. - Dinlerken vurgu ve tonlamadan iletişimsel anlamlar çıkarır. - Anlaşılır, yavaş ve tekrar edilen konuşmalarda gündelik ihtiyaçlarla ilgili basit ve somut ifadeleri belirler. - Dinlediklerinde geçen temel zaman ifadelerini diğer ifadelerden ayırt eder. - Duyduğu/ dinlediği sözcükleri birbirine bağlayan temel bağlaçları anlar. - Duyduğu Arapça sesleri iletişimi sağlayabilecek derecede seslendirir. - Soru ifadelerini diğer ifadelerden ayırt eder. - Günlük konuşmalarda geçen basit sayısal ifadeleri diğer ifadelerden ayırt eder.	- Kendisini basit cümlelerle tanıtır. - Vurgu ve tonlama kullanarak tek sözcüklü sorular sorar. - İletişimde beden dilini kullanır. - Kendisine yöneltilen basit sorulara tek sözcüklü cevaplar verir. - Konuşma akışında kullanılan sayıları takip eder.	- Bir görselin temel somut niteliklerini tek sözcüklü ifadelerle tarif eder. - Sözcükleri basit bağlaçlarla bağlar. - Konuşmasında görsellerden yararlanır.	- Arapçanın seslerini ortografik şekilleriyle tanıır. - Metindeki temel noktalama işaretlerini tanıır. - Arapçanın harekeleme sistemini tanıır. - Görsellerden yararlanarak okuduğu sözcükleri anlamlandırır. - Okuduklarında, sözcükleri birbirine bağlayan temel bağlaçları anlamlandırır. - Yazılı materyalde geçen temel zaman ifadelerini diğer ifadelerden ayırt eder. - Okuduklarında geçen basit sayıları belirler.	- Arapçanın seslerini ortografik şekilleriyle yazar. - Basit ifade ve cümleleri gördüğü şekliyle yazar. - Kişisel bilgilerini yazar. - Basit, açık ve anlaşılır evet-hayır sorularına yazılı olarak cevap verir. - Basit sayıları yazar.

(*) A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A1.1.1

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Duyduğu basit sözcükleri anlamını bilmesi de seslendirir. 2. Duyduğu sözcükleri, vurgu ve tonlamasına bağlı kalarak seslendirir. 3. Dinlediklerinde geçen zaman ifadelerini belirler. 4. Günlük konuşmalarda geçen basit sayıları belirler. 5. Duyduğu/ dinlediği sözcük ve söz öbeklerini birbirine bağlayan bağlaçları anlar. 6. Görsellerle desteklendiğinde duyduğu soru ifadelerinin ne ile ilgili olduğunu tahmin eder. 7. Sınıf ortamında duyduğu kısa ve basit yönergeleri takip eder.	1. Bildik konularla ilgili basit sorular sorar. 2. Kendisine yönelti-len basit sorulara cevap verir. 3. İsteklerini sözlü olarak ifade eder. 4. Diyalog esnasında zaman ifadelerini kullanır. 5. Konuşma akışında kullanılan sayıları takip eder.	1. Aile bireylerini ve çevresindekileri tek sözcüklü ifadelerle betimler. 2. Betimlemelerinde isim tamlamaları ve sıfatlar kullanır. 3. Konuşma esnasında temel bağlaçları kullanır.	1. Basit selamlaşma ifadelerini belirler. 2. Harekelerden yararlanarak okur. 3. Görsel destekli basit bilgilerin yer aldığı tablo, çizelge vb. içeriğini anlar. 4. Basit ifadelerle yazılmış duyuru ve metinlerde yer alan günlük yaşama ait bildik sözcükleri belirler. 5. Okuduklarında geçen basit ve somut günlük ihtiyaçlarla ilgili ifadeleri belirler. 6. Okurken temel bağlaçların kullanımına dikkat eder. 7. Okuduklarında görsellerle desteklenen kısa ve basit sınıf içi yönergeleri anlar. 8. Okuduklarında geçen basit sayıları anlar.	1. Kısa mesajlar/iletir yazar. 2. Kısa ve çok basit diyalog ve metinlerle ilgili basit, açık ve anlaşılır sorulara kısa cevaplar yazar. 3. Basit tablo ve grafikler hazırlar. 4. Yazılarında söz öbeklerini ve kısa cümleleri birbirine bağlamada temel bağlaçları kullanır. 5. Bir başkasının kişisel bilgilerini yazar. 6. Okunulanı/ Dinlediğini dikte eder. 7. Basit sayıları yazar.

(*) A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A1.1.2

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA														
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM																
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR														
1. Arapçanın seslerini sözcük içerisinde duyup tekrar etmeleri sağlanmalıdır. 2. Öğrencilerin duydukları basit sözcük öbeklerini ve kısa cümleleri işitilen vurgu ve tonlamayla, jest ve mimiklerini kullanarak tekrarlamaları beklenmektedir. 3. في الصباح، في المساء، في الليل vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır. 4. Yaş, miktar, telefon numaraları vb. içerisinde kullanılan 10-20 arası sayılar. 5. bağlacı üzerinde durulmalıdır. 7. Sınıf ortamında karşılaşılan اجلس/ اجلسي، قم/ قومي، تعال/ تعالي، اقرأ/ اقْرأ، الكتب مفتوحة/ والآل الكتب مغلقة، أغلق الباب/ أغلقي الباب، أنت من فضلك/ أنت من فضلك vb. benzeri basit yönergeleri uygulaması beklenir.	1. Okul, aile, arkadaş vb. yakın çevresi ile ilgili diyaloglar üzerinde durulmalıdır. 2. Kendisi, ailesi, arkadaşları vb. yakın çevresi ile ilgili temel sorular. 3. Anlamadığı sözcüğün/ cümlelerin tekrar edilmesi, sınıftan çıkma isteği, bilmediği sözcüğün açıklamasını isteme vb. 4. في الصباح، في المساء، في الليل vb. 5. Yaş, miktar, telefon numaraları vb. içerisinde kullanılan 10-20 arası sayılar	1. طويل، قصير، كبير، صغير vb. sözcükleri tek tek ve çok yavaş kullanması beklenir. 2. Özel isimlerle yapılan somut türden tamlamalar ve ana renklerin yanında diğer renkler de kullanılmaktadır. 3. bağlacı üzerinde durulmalıdır.	1. Günlük hayatta sıklıkla kullanılan selamlaşma, hâl hatır sorma, vedalaşma, özür dileme, kabul etme vb. kalıplar üzerinde durulmalıdır. 2. Öğrenci harekeyi yanlış okuduğunda anlamın değişip değişmediğine dikkat edilmeli, yanlış düzeltme stratejilerine uygun davranılmalıdır. Bu düzey kazanımda beklenen okuma sözcük ve söz öbeği düzeyinde oldukça yavaş bir okumadır. Sadece gerekli durumlarda harekeme yapılmalı, öğrenciler giderek harekesiz okumaya alıştırmalıdır. Örneğin, uzun ünlülerden ve tâ marbûtan önce harekeme gerektirir. 3. Fiyat çizelgeleri, menü listeleri, toplu taşıma tarifeleri, broşür vb. materyallerle çalışılabilir. Örnek: <table><tr><th colspan="2">قائمة الطعام</th></tr><tr><th>السعر</th><th>الطعام</th></tr><tr><td>6 ليرات</td><td>كباب</td></tr><tr><td>3 ليرات</td><td>أرز</td></tr><tr><td>ليرة</td><td>شاي</td></tr><tr><td>ليرة</td><td>قهوة</td></tr><tr><td>3 ليرات</td><td>عصير البرتقال</td></tr></table> 4. Okul panosu, el ilanı, ilan panolarında yer alan duyurular kullanılmalı ve istenen bilgiler, öğrencinin daha önce karşılaştığı selamlaşma, tanışma, vedalaşma, zaman ifadeleri vb. olmalıdır. 6. bağlacı üzerinde durulmalıdır. 7. كَرّر/ اقْرأ/ أجب/ اكتب vb. sınıf içi yönergeler. 8. 10-20 arası sayıların harfle ve rakamla yazılışı üzerinde durulmalıdır.	قائمة الطعام		السعر	الطعام	6 ليرات	كباب	3 ليرات	أرز	ليرة	شاي	ليرة	قهوة	3 ليرات	عصير البرتقال	1. Davet, öneri vb. içeren SMS, kartpostal ve elektronik postalar ile kişilere gittiği yeri bildirme notları üzerinde çalışılabilir: في المدرسة، في السوق، مع صديقي vb. 4. bağlacı üzerinde durulmalıdır. Bu düzey kazanımlarda öğrencinin düzgün ve akıcı bir yazılı anlatım sergilemesi beklenmemelidir. 5. Bu düzey kazanımda öğrenciden, oldukça basit, sadece birkaç sorudan oluşan bir bilgi formunu doldurması istenebilir. 6. Çok kullanılan sözcükleri yazması beklenir. Bu düzey kazanımda öğrenci işittiği harfi yanlış yazabilir, ya da harf bağlantılarını tamamen doğru yapamayabilir. 7. 10-20 arası sayıların harfle ve rakamla yazılışı üzerinde durulmalıdır.
قائمة الطعام																		
السعر	الطعام																	
6 ليرات	كباب																	
3 ليرات	أرز																	
ليرة	شاي																	
ليرة	قهوة																	
3 ليرات	عصير البرتقال																	

(*)A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**)A1.1.2

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinledikleri/ izlediklerinde geçen basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler.	1. Kendisine sorulan basit sorulara cevap verir.	1. Günlük yaşamına ilişkin olarak kendini ifade eder.	1. Günlük hayatta sıklıkla kullanılan basit sözcükleri ve söz öbeklerini belirler.	1. Günlük yaşamı ile ilgili durumları yazılı olarak ifade eder.
2. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.	2. Başkası hakkında bilgi edinmek için basit sorular sorar.	2. Betimlemelerinde saat ve fiyat içeren sayısal ifadeleri kullanır.	2. Tanıdık sözcükleri ve kalıp ifadeleri harekelendirmeye ihtiyaç duymadan okur.	2. Günlük ihtiyaç ve durumlarla ilgili basit iletişim notlar/ mesajlar yazar.
3. Saat ve fiyat içeren ifadeleri ayırt eder.	3. Basit günlük ilişkilerin gerektirdiği durumlara uygun konuşur.	3. Sözlü ifade esnasında basit isim tamlamalarını kullanır.	3. Kısa ve basit yazılı mesajların içeriğini anlar.	3. Çok kısa ve basit cümlelerle kartpostal veya mektup yazar.
4. Dinlediği metin ile ilgili görselleri bulur.	4. Basit düzeyde açık ve anlaşılır diyaloglarla kendini ifade eder.	4. Yaşadığı yeri ve çevresini çok basit ifadelerle sözlü olarak betimler.	4. Tablo, grafik, saat okur.	4. Birini tanımaya yönelik basit sorular yazar.
5. Duyduğu/ dinlediği kısa ve basit metinlerde cümleleri birbirine bağlayan bağlaçları belirler.	5. Diyaloglarında nezaket ifadelerini kullanır.		5. Görsellerle desteklendiğinde okuduğu metinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler.	5. Yaşadığı yeri ve çevresini çok basit ifadelerle yazılı olarak betimler.
6. Dinlediklerinde geçen temel zaman ifadelerini belirler.	6. İletişim esnasında temel zaman ifadelerini kullanır.		6. Okuduklarını kendi yaşantısıyla ve günlük yaşamla ilişkilendirir.	6. Saat, miktar, yaş vb. sayısal bilgileri görsel verilerden hareketle yazılı olarak ifade eder.
7. Görsellerle desteklenmiş basit günlük yaşam yönergelerini takip eder.	7. Basit düzeyde sınıf içi yönergeler verir.		7. Okurken temel bağlaçların kullanımına dikkat eder.	
			8. Kısa, basit ve açık yazılı yönergeleri takip eder.	

(*) A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A1.2.1

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Duyuru, ilan, afiş vb. görsellerde ya da görsellerle desteklenen kısa ve basit öykü ya da diyaloglarla çalışılmalıdır. 3. Tam saatleri okuma, sıralama ve fiyat ile ilgili ifadelerin; daha önce öğrenilen yaş, miktar, telefon numaraları vb. basit sayılardan farklı olduğu konusunda öğrencilerin farkındalık kazanmalarına yardımcı olunmalıdır. 1-12 arası sıra sayılarına dikkat çekilmelidir. 5. و ve أم bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 6. الآن vb. öğrencinin basit söz öbekleriyle kullanabileceği zaman ifadeleri üzerinde durulmalıdır. 7. Sınıf içi yönergelerin yanı sıra günlük hayatta sık karşılaşılan basit talimatları (انتبه!، ممنوع التدخين!، ممنوع الوقوف) (temel yönleri (sağ-sol, iler-geri) vb. içeren örneklerden yararlanılabilir.	1, 2. Kendisi, ailesi, yakın çevresi vb. konularla ilgili sorular sor-ması, sorulan sorulara kısa cümlelerle cevap vermesi beklenir. Bu düzey kazanımda öğrenciler, beden dilini, jest ve mimiklerini iletişimde kullanmaya teşvik edilmelidir. 3. Selamlaşma, hitap etme, rica etme, teşekkür etme, özür dileme, hâl hatır sorma vb. 4. Sınırlı söz varlığıyla isteklerini ve ihtiyaçlarını iletmesi; vurgu, tonlama ve gerekirse beden dilini işe koşması beklenmektedir. 5. Özür dileme, teklif etme, rica ve reddetme vb. ifadeler. 6. الآن vb. öğrencinin basit söz öbekleriyle kullanabileceği zaman ifadeleri üzerinde durulmalıdır 7. Daha öncesinde öğretmeninden duyduğu yönergeleri arkadaşlarına yöneltmesi beklenir	1. Kendisi, ailesi, yakın çevresi, neler yaptığı, sağlık durumu, doğum günü vb. 2. Yaş, miktar, telefon numaraları vb. basit sayıların yanı sıra, saatleri okuma (1-12 arası sıra sayıları), sıralama ve fiyat ifadelerini de kullanır. 3. كتاب المعلم، باب المدرسة، نافذة الصف vb. basit belirtili isim tamlamaları tercih edilmelidir. 4. Bu düzey betimlemelerde بارد، جميل، بعيد vb. tek sözcüklerin ve bilinen renklerin kullanılması beklenmektedir.	1. صباح الخير! / مرحبا! / مدرسة ابتدائية / أنا من إزمير vb. selamlaşma, veda-lama, hâl hatır sorma, kendini tanıtmayı ifadeleri kullanılabilir. 2. Okul panosu, el ilanı, ilan panoları, kartpostal, e posta, sms, davetiye vb. çağrı ve mesaj içerikli metinler kullanılmalıdır. 3. Toplu taşıma fiyat tarifeleri, kalkış-varış saatleri, menü fiyat listeleri, vb. sıralama ve fiyat içeren çizelge ve tablolar kullanılmalıdır. Tam saatlerin kullanılmasına dikkat edilmelidir. 4. İçerisinde tanıdık ifadeler bulunan diyalog, öykü vb. görsellerle desteklenmiş kısa ve basit metinler üzerinden öğrenciler, istenen soruları sorarak cevaplarını bulmaya yönlendirilmelidir. 5. و ve أم bağlaçları üzerinde çalışılmalıdır.	1. Kendisi, ailesi, yakın çevresi, sağlık durumu vb. 2. Alışveriş listesi, teşekkür notu, özür notu, rica notu vb. 3. Bu düzey yazmada öğrencilerin Türkçe-Arapça alfabetik sözlüklerden yardım alması sağlanmalıdır. 4. Basit kişisel bilgi formları hazırlaması; oturduğu yer, okuduğu okul, kardeş sayısı vb. bilgilerin sorulması sağlanabilir. 5. Bu düzey betimlemelerde بارد، جميل، قريب، بعيد vb. tek sözcüklerin ve bilinen renklerin kullanılması beklenmektedir. 6. Rakamla verilen görsel destekli bilgileri yazıya aktarması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda ma'dud kullanılmamalıdır.

(*) A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A1.2.1

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen bildiği sözcüklerden hareketle anlatılanları anlamlandırır. 2. Yavaş hızdaki net konuşmalar da kullanılan uluslararası sözcükler, isimler ve yerlere ilişkin bilgiyi ayırt eder. 3. Görsellerden ve başlıktan hareketle dinlediği metnin içeriğini tahmin eder. 4. Basit düzeyde açık ve anlaşılır telefon görüşmelerini anlar. 5. Dinlediklerinde geçen zaman ifadelerini diğer ifadelerden ayırt eder. 6. Duyduğu bir metinde/ diyalogda geçen düz cümle ve soru cümlelerini birbirinden ayırır. 7. Dinlediklerinde geçen sayıları anlar.	1. İhtiyaç duyduğu konularda bilgi verilmesini ister. 2. Belli bir konuda bilgi alışverişinde bulunur. 3. Konuşmalarında kişiyi, zamanı ve mekânı belirtir. 4. Gündelik yaşamdaki durumlara uygun ifadeleri kullanır. 5. Kişileri birbiriyle tanıştırır.	1. Kendisini, neler yaptığını ve nerede yaşadığını tarif eder. 2. Konuşmalarında basit betimlemeler yapar. 3. Konuşmalarında sayısal ifadeler kullanır. 4. Konuşmalarında zaman ifadelerini kullanır. 5. Basit şarkılar söyler. 6. Konuşmalarında temel bağlaçları kullanır.	1. Kısa ve basit yazılı mesajlarda verilmek istenen bilgiyi bulur. 2. Okuduklarında geçen önemli bilgiyi belirler. 3. Bilgi edinmek için okur. 4. Okuduğu kısa ve basit metinle ilgili soruları anlar. 5. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin içeriğini tahmin eder. 6. Soru ifadeleri ile diğer ifadeleri okurken vurgu ve tonlama kullanır. 7. Okuduğu metinde/ diyalogda geçen zaman ifadelerini anlar. 8. Okuduklarında geçen sayısal ifadeleri anlar.	1. Kısa ve basit diyalog ve metinler oluşturur. 2. Yazılarında zaman ifadelerini kullanır. 3. Temel noktalama işaretlerini kullanır. 4. Yaşadığı yeri ve çevresini basit tariflerle yazılı olarak betimler. 5. Yazılarında sözcükleri ve söz öbeklerini temel bağlaçlarla bağlar. 6. Sayısal bilgileri yazıyla ifade eder. 7. Arapçanın seslerini işiterek yazıya aktarır.

(*) A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A1.2.2

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
2. Yabancı ülke, şehir ve kişi isimleri, uyruğu vb. bilgileri anlamaları beklenmelidir. Örneğin; أنا من تركيا، ريم من بيروت، هشام من العراق، جورج من أمريكا، ماريانا من إيطاليا. 4. Basit telesekreter mesajları, kiminle görüşüğünü sorma, kendini tanıtma, iyi günler dileme vb. 5. Haftanın günleri ve aylar üzerinde durulmalıdır. 6. Düz cümle ile soru cümlesi arasındaki ayırımı yapmaları, vurgu ve tonlama dışında kullanılan soru edatlarını kullanmaları beklenir. 7. 10'lu sayılara (عقود)dikkat çekilmelidir (10-90).	1. Bir yeri veya zamanı sorma, yeni biriyle tanışma, hâl hatır sorma vb. temel sosyal becerileri yerine getirmesi beklenmektedir. 2. Yakın çevresi, günlük eylemleri, almak istediği şeyler, gitmek istediği yerler vb. ile ilgili. 3. Öğrencinin bağımsız cümlelerle de olsa, gündelik ve sık kullanılan ifadelerle belli bir kurguyu içeren anlatımlar yapması beklenmektedir. 4. انا، اسف/اسفة، يا سلام!، حقاً؟ 5. هذه خديجة، هي تلميذة، هي من وان. وهذا محمود هو تلميذ أيضاً. هو من أنقرة.	1. Bu düzey kazanımda öğrencinin kendisi ve yaşadığı çevre ile ilgili bazı somut ve soyut özelliklerden bahsetmesi sağlanmalıdır. 2. Konuşma esnasında somut nesnelerin yanı sıra, olguların ve durumların çok basit ve temel düzeyde betimlenmesi beklenmektedir. Örnek: مسألة بسيطة، أمر ضروري. Bu tür betimlemeler aynı zamanda birer sıfat tamlaması ya da basit isim cümleleri şeklinde olabilir. 3. Telefon numarası, yaş, saat, miktar ve fiyat ifadelerini ön bilgileri düzeyinde kullanması beklenmektedir. 10'lu sayılar (عقود) kullanması sağlanmalıdır (10-90). 4. Haftanın günleri ve aylar üzerinde durulmalıdır. 5. Şarkıların basit, ritmik ve düzeye uygun olmasına dikkat edilmelidir. 6. ve و bağlaçlarını kullanarak sözcükleri ve söz öbeklerini bağlamaları beklenmektedir.	2. Bir menüden yemek seçme, broşürden otel seçme, sinemada uygun olan saati ve koltuğu seçme vb. durumsal bilgileri ayırt etmesi beklenir. 3. Tanıtım broşürleri, ilanlar, reklam veya duyuru panolarından bilgi edinmek, kısa bir haber metninde sıcaklığın kaç derece olacağını belirlemek vb. amaçlarına uygun bilgiler. 7. Haftanın günleri ve aylar üzerinde durulmalıdır. 8. 10'lu sayılar (عقود) üzerinde durulmalıdır (10-90).	2. Haftanın günleri ve aylar üzerinde durulmalıdır. 3. Arapçada sıklıkla kullanılan şu noktalama işaretleri üzerinde durulur: نقطة (.), فاصلة (،)، علامة الاستفهام (؟)، علامة التعجب (!) 4. Bu düzey tarif ve betimlemelerde على الشاطئ، قريب من...، بعيد عن...، في شارع الجمهورية vb. söz öbekleri ve kalıpların yanı sıra قرب / خلف / أمام / فوق / تحت vb. yer zarflarının kullanılması beklenmektedir. 5. ve و bağlaçları üzerinde çalışılmalıdır. 6. 10'lu sayılar (عقود) üzerinde durulmalıdır (10-90) 7. Çok yavaş ve tekrarlı dikte çalışmaları yapılmalıdır. Bu düzey kazanımda özellikle uzun ünlülerin diktesi üzerinde durulabilir.

(*) A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A1.2.2

9. SINIF KAZANIMLARI (*)()**

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinledikleri/ izlediklerinde geçen basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler. 2. Basit, açık ve anlaşılır tariflerden görsel desteği ile anlamlar çıkarır. 3. Dinlediklerinde geçen sebep-sonuç ifadelerini fark eder. 4. Dinlediği metinle ilgili görselleri olayların oluş sırasına göre sıralar. 5. Dinlediklerinde geçen temel bağlaçları anlar. 6. Tanıdık durumlarda basit nesnel bilgilerle sayısal verileri anlar.	1. Konuşmalarında ihtiyaç ve isteklerini belirten ifadeler kullanır. 2. Basit düzeyde açık ve anlaşılır diyaloglarla kendini ifade eder. 3. İletişim esnasında zaman ifadelerini kullanır. 4. İletişimde sayısal ifadeleri kullanır.	1. Konuşmasında olayları oluş sırasına göre anlatır. 2. Konuşması esnasında bağlaçları kullanır. 3. Yapılandırılmış bir sunumu arkadaşlarına sunar. 4. Konuşmasını görsellerle destekler. 5. Yakın çevresindeki nesneleri basit ifadelerle tarif eder.	1. Bilgi edinmek için okur. 2. Okuduklarını anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 3. Okuduğu hikâyelerin kurgu öğelerini belirler. 4. Okuduklarında olayların oluş sırasını belirler. 5. Okuduklarında verilen ipuçlarından yararlanarak eksik bilgiyi tahmin eder. 6. Okuduklarında geçen temel bağlaçları anlar. 7. Okuduğu diyalog ve metinlerdeki sebep-sonuç ilişkilerini belirler.	1. Dinledikleri, okuduklarındaki önemli bilgileri listeler. 2. İpuçlarından yararlanarak eksik bırakılan bilgiyi tamamlar. 3. Olayları oluş sırasına göre yazar. 4. Yazılarında zaman ifadelerini kullanır. 5. Görsellerden hareketle az sözcüklü kısa ve basit cümleler yazar. 6. Yazılarında temel bağlaçları kullanır. 7. Yazılarında sayısal bilgiler kullanır.

(*) A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A.1.2.3

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Radyo ve televizyondaki basit reklamlar, hava tahmin raporları vb. örnekler seçilebilir. Öğrencinin bu türleri tanıması kazanım için yeterlidir. 2. Tariflere uyan-uymayan görselleri ayırma vb. etkinlikler yapılabilir. 3. أن ifadesi üzerinde durulmalıdır. 4. Tanıdık kalıp ifadeler ve cümleler içeren basit bir öykü kullanılabilir. 5. ثم ve أو bağlaçlarının yanı sıra و ve أو bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 6. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal bilgilerin bir arada bulunduğu oldukça kısa ve basit metinler/diyaloglar kullanılmalıdır. 20-30 arası sayılara dikkat çekilmelidir.	1. أريد... / لأريد... 2. لو، من معي؟ أنا محمود، ومن؟ vb. telefon görüşmeleri ile etkinlikler yapılabilir. Öğrencinin farklı iletişim bağlamlarında farklı etkinlikler yapması sağlanmalıdır (örneğin; hastanede, mağazada, restoranda, okulda vb.) 3. اليوم، الآن، هذا الأسبوع، هذا الشهر، في الصيف، في الشتاء vb. üzerinde durulmalıdır. 4. Yaş, saat, miktar, fiyat, telefon numarası, sıra numarası, yıl vb. 20-30 arası sayılar.	1. ثم، أولاً، أخيراً، و kullanılması sağlanmalıdır. 2. و ve أو bağlaçlarının yanı sıra ثم، أو bağlaçları kullanması beklenmektedir. 3. Bu kazanım için kısa, basit ifadelerden oluşan iletişimsel bir metin (teşekkür konuşması, veda konuşması, bir konuşmacıyı ya da misafiri sunma vb.) önceden prova edilmelidir. 5. Evini, odasını, odasındaki bazı nesneleri, arkadaşını, aile bireylerini basit söz öbekleriyle, sıfatlarla ve kısa cümlelerle tarif etmesi beklenir. Örneğin: بيتي جميل، صديقتي طويلة، حديقتنا واسعة vb.	1. Öğrenciden bulması istenen bir bilgi olmaksızın, metnin genel konusunu belirlemesi, başkasına aktarabileceği düzeyde bilgi edinmesi beklenmektedir. 2. Görsel desteği ile birlikte sunulmalıdır. 3. Genel kurgunun yanı sıra bir hikâyede bulunan kişi, yer, zaman, mekân öğelerini ve yan rolleri, bu rollerin özelliklerini belirlemeleri beklenmektedir. 5. Verilen ipuçları, görsel ya da yazılı olabilir. 6. ثم ve أو bağlaçlarının yanı sıra و ve أو bağlacı üzerinde durulmalıdır. 7. أن ifadesi üzerinde durulmalıdır.	2. Verilen görsel ya da yazılı ipuçları ile liste, tablo veya bulmaca tamamlama çalışmaları yapılabilir. 3. Görsellerle desteklendiğinde, kısa bir öyküye ait bağımsız cümleleri sıraya koyması ve ثم، أولاً، أخيراً، و ifadelerinin kullanılması sağlanmalıdır. 4. اليوم، الآن، هذا الأسبوع، هذا الشهر، في الصيف، في الشتاء vb. üzerinde durulmalıdır. 6. و ve أو bağlaçlarının yanı sıra ثم ve أو bağlacı üzerinde durulmalıdır. 7. 20-30 arası sayıların harfle ve rakamla yazılışını uygun yazma bağlamlarında kullanması sağlanmalıdır.

(*) A1- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A.1.2.3

10. SINIF

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği günlük yaşam kalıplarının vurgu ve telaffuzlarına dikkat eder. 2. Dinlediklerinde kendisi, ailesi, çevresi ve günlük yaşamı ile ilgili rutin ifadeleri belirler. 3. Dinlediklerini anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 4. Tanıdık durumlarda basit nesnel bilgilerle sayısal verileri anlar. 5. Dinlediklerinde sebep-sonuç ilişkilerini belirler. 6. Dinlediklerinde geçen temel bağlaçları anlar. 7. Dinlediklerinde geçen zaman ifadelerini anlar.	1. Basit düzeyde sosyal bağlantılar kurar. 2. Kişisel ihtiyaçlarını basit ifadelerle belirtir. 3. Bilgi verme kamacıyla konuşur. 4. Basit ve somut yönergeler verir. 5. İletişim esnasında söz öbeklerini ve basit cümleleri birbirine bağlamak için temel bağlaçları kullanır. 6. Konuşurken zaman belirten ifadeleri kullanır.	1. Bilgi vermek amacıyla basit bir duyuru yapar. 2. Konuşmalarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. 3. Gelecek yaşamı ile ilgili planlarını anlatır. 4. Konuşmalarında sayısal ifadeleri kullanır.	1. Uluslararası ortak ifadeler/ sözcükler ve sıklıkla tekrar eden ifadeleri/ sözcükleri içeren kısa ve basit metinleri anlar. 2. Görsellerden yararlanarak okuduğunu anlar. 3. Gerekli bilgiyi bulmak amacıyla göz gezdirerek okur. 4. Okuduğu metne ilişkin sorulara cevap arar. 5. Okuduklarındaki sebep-sonuç ilişkilerini belirler. 6. Okuduklarında geçen temel bağlaçları anlar. 7. Okuduklarında geçen zaman ifadelerini anlar.	1. Kişisel formları yönergelerine uygun doldurur. 2. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. 3. Not alır. 4. Bilgi almak amacıyla sorular yazar. 5. Bildiği konular hakkında sorulan sorulara cevap yazar. 6. Yazılarında sayısal bilgiler kullanır.

(*) A2- Ara/ Temel Gerekseim Düzeyi Kazanımları

(**) A2.1.1

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
2. Seviyeye uygun metinlerden/ diyaloglardan örneklerle öğrencilerin önceki yaşantılarına ve öğrenmelerine dayalı konular ele alınmalı ve görsellerle desteklenmelidir. 4. 30-40 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır. 5. لأن bağlacının yanı sıra لذلك ve إذن bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 6. أم، أو، ثم bağlaçlarının yanı sıra 5. kazanımın açıklamasında belirtilen sebep-sonuç bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 7. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren صباحاً، مساءً، ظهراً، ليلاً vb. zaman zarfları üzerinde durulmalıdır.	1. Selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma, tanııştırma vb. 2. Günlük alışveriş ihtiyaçları, günlük yaşam ihtiyaçları, okul içi ihtiyaçlar vb. لا أريد / لا أريد yapısı- nın hatırlanarak kullanılması sağlanmalıdır. 3. Öğrendiği bir bilgiyi aktarma, kendisi ya da bir arkadaşının durumu ile ilgili bilgi verme vb. 4. Basit sınıf içi ve dışı yönergeler. 5. إذن، لذلك، لكن، لأن bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 6. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren صباحاً، مساءً، ظهراً، ليلاً vb. zaman zarfları üzerinde durulmalıdır.	1. Söz varlığını kullanması, öğrendiği sözcük ve kalıp ifadeleri kendi yaşantısıyla bağlantılı olarak kullanması beklenmektedir. 3. Yarın, gelecek hafta vb. yakın gelecekteki planlarını paylaşması beklenmektedir. Örnek, سأسافر إلى القاهرة غداً / سأذهب إلى البيت بعد الدرس vb. 4. 30-40 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır.	3. Öyküden alınan bir pasajda kahramanın adını bulma, günlerden hangi gün olduğunu bulma, kelime avı ya da listeden sözcük seçme vb. çalışmalarla öğrencinin göz gezdirerek okuma becerisi geliştirilmelidir. 4. Yer, zaman, kişi(ler) ile ilgili sorular sorulmalıdır. 5. لذلك، إذن vb. bağlaçlarla bağlanmış kısa cümlelerin birbiri ile anlamca sebep-sonuç ilişkisi içerisinde olduklarını fark etmeleri beklenmektedir. 6. أم، أو، ثم bağlaçlarının yanı sıra 5. kazanımın açıklamasında belirtilen sebep-sonuç bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 7. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren صباحاً، مساءً، ظهراً، ليلاً vb. zaman zarfları üzerinde durulmalıdır.	1. Sayı, tarih, milliyeti, yaşı, adresi, doğum tarihi ya da ülkeye geliş tarihi vb. bilgiler. 2. Okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular. 3. Acil kişisel ihtiyaçlarına ilişkin kısa ve basit notlar. 4,5. Gündelik bir bilgiyi edinme, kendisi ya da bir arkadaşının durumu ile ilgili bilgi alma vb. 6. 30-40 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır.

(*) A2- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A2.1.1

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları takip eder. 2. Dinlediklerindeki/ izlediklerindeki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler. 3. Dinlediklerinde geçen hobileri belirler. 4. Çevresindeki nesnelerle ilgili basit yer-yön tariflerini anlar. 5. İlgilendiği konulardaki yavaş ve net konuşmaların konusunu tahmin eder. 6. Dinlediği basit ders dışı yönergeleri anlar. 7. Dinlediklerinde geçen sayısal bilgileri belirler.	1. Başlatılmış bir diyalogu sürdürür. 2. İletişim için ihtiyaç duyduğu durumu ifade eder. 3. İletişim sırasında günlük yaşamıyla ilgili basit cümlelerle betimlemeler yapar. 4. Çeşitli sosyal ortamlarda kendisini ilgilendiren bilgileri ister. 5. İletişim esnasında temel bağlaçları kullanır.	1. Kısa konuşmalar yapar. 2. Konuşmalarında betimlemeler yapar. 3. Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında konuşur. 4. Konuşmalarında hobilerinden bahseder. 5. Arkadaşlarını, aile bireylerini ve çevresindeki nesneleri basit söz öbekleriyle ve kısa cümlelerle tarif eder. 6. Konuşmalarında zaman ifadelerini kullanır. 7. Konuşmalarında sayısal ifadelerden yararlanır.	1. Görsel destekli kısa ve basit iletileri, mesajları anlar. 2. Kısa, basit hikâyeler okumaya istek duyar. 3. Okuduğu basit ve kısa bir metnin/ diyalogun konusunu tahmin eder. 4. Okuduklarında belirtilen hobileri belirler. 5. Sesli okunan bir metni takip eder. 6. Okuduklarında geçen sayısal ifadeleri anlar.	1. Çevresindeki canlıları ve hoşlanıp hoşlanmadıklarını kısa ve basit ifadelerle betimler. 2. Yazısına uygun başlık belirler. 3. Kendisi, ailesi ve çevresine ilişkin yazılar yazar. 4. Geleceğe ilişkin planlarını yazar. 5. Yazılarında temel bağlaçları kullanır. 6. Yazılarında zaman ifadelerini kullanır. 7. Gördüğü kısa bir metni doğru bir şekilde yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.1.2

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Farklı iletişim ortamlarına özgü çeşitli örneklerin sunulmasına özen gösterilmelidir. 2. TV, DVD gibi dinleme araçları aracılığıyla hedef dil konuşmacıları arasındaki konuşmaları içeren, sınıf içi çalışmalar için düzenlenmiş, kaydedilmiş düzeye uygun konuşmalar kullanılabilir. Öğrencinin konuşulan her şeyi anlaması beklenmemelidir. Tanıdık ifadelerle verilen bazı açık ve net bilgileri saptaması sağlanmalıdır. 3. Hobiler, öğrencilerin ilgi gösterdiği, fiziksel ve psikolojik gelişim düzeyine uygun aktivitelerden seçilmelidir. 4. Arapça ana yön isimlerini (شرق، غرب، جنوب، شمال) ve ara yön isimlerini (يمين، يسار، أمام،) (خلف، بجانب) yakın çevrelerinde somut olarak belirlemeleri beklenmektedir. 5. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konular da hedef dilin konuşmacıları arasındaki konuşmalar ile çalışmalıdır. 6. Öğretmenin, doktorun, grup arkadaşının vb. söylediği yönergeler ve talepler üzerinde durulabilir. 7. 40-50 arası sayılar üzerinde durulmalıdır.	1. Kendisine sorulan soruya ya da yöneltilen ifadeye karşılık vermesi ve diyalogu sürdürmek için yeni bir soru/ifade yönelmesi beklenmektedir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin; konuşandan sözünü tekrar etmesini, anahtar sözcük ve cümlelerin yavaş ve açık bir biçimde yinelenmesini istemesi beklenmektedir. 3. Kendisi, ev kuralları (akşam yemeği saati, haftasonu kahvaltısı vb.), yaşam koşulları, eğitimi vb. kendilerini yakından ilgilendiren konularda basit ifadelerle konuşması beklenir. 4. Reyon sorma, hareket saatlerini öğrenme, yer sorma, yemek saatini öğrenme vb. günlük hayat bilgileri. 5. bağlaçlarının yanı sıra sebep-sonuç bağlaçları (لأن، لذلك، إذن) üzerinde durulmalıdır.	2. Öğrencilerden ev, okul, iş, aile, mekânlar, eşyalar, olaylar ve sıradan işler hakkında zaman zaman tek sözcüklü ya da sayısal olabilecek basit betimleyici ifadeler kullanmaları beklenmektedir. 3. Öğrenciler korktuğu/sevdiği hayvanlar, sevdiği/sevmediği sebze ve meyveler vb. konularla ilgili betimlemeler yapar. (أحبّ .. / لا أحبّ ...) 4. Öğrencilerin, hobileri ve ilgileri hakkında görsel destekli çok basit bilgiler vermeleri beklenir. Ayrıca sıklık bildiren كل يوم دائماً، أحياناً، غالباً، أبداً، كل يوم vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır. 5. هو نحيف وهي نحيفة، شعرها طويل، صديقتي جميلة vb. kalıpları kullanması sağlanmalıdır. 6. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren ليلاً، مساءً، ظهراً vb. zaman zarfları üzerinde durulmalıdır. 7. 40-50 arası sayılar üzerinde durulmalıdır.	1. Gazete, dergi, okul panosu, kartpostal, e-posta mesajları, kişisel mektup vb. üzerinde çalışılabilir. 3. Aile, okul, hobi, yakın çevre vb. seviyeye uygun hikâye ve metinler kullanılabilir. 4. Düzeye ait dinleme kazanımında belirtilen açıklama dikkate alınmalıdır. 5. Metin yavaş ve açık okunmalıdır. Öğrencilerin metni önce gerekirse el ile daha sonra ise yalnızca gözle takip etmeleri sağlanmalıdır. 6. 40-50 arası sayılar üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrenciler korktuğu/sevdiği hayvanlar, sevdiği/sevmediği sebze ve meyveler vb. konularla ilgili betimlemeler yapar. (أحبّ ... / لا أحبّ ...) 3. Ailesi, yaşam koşulları, eğitimi, yaptığı işler vb. ile ilgili birkaç sözcüklü kısa ve basit yazılar ve cümleler yazması beklenmektedir. 4. Yarın, dersten sonra, gelecek hafta vb. yakın gelecekteki planların anlatılmasına özen gösterilmelidir. (سأسافر إلى القاهرة غداً vb.) 5. bağlaçlarının yanı sıra sebep-sonuç bağlaçları (لأن، لذلك، إذن) üzerinde durulmalıdır. 6. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren ليلاً، مساءً، ظهراً vb. zaman zarflarının yanı sıra saat içeren ifadeler üzerinde durulmalıdır. 7. Yol-yer tarifleri, basit coğrafi ve çevresel bilgiler vb. dikte çalışmaları yaptırılabilir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.1.2

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Yavaş ve net bir şekilde okunan/ anlatılan kısa ve basit hikâyelerdeki olayları takip eder. 2. Dinlediklerinin konusunu belirler. 3. Dinlediği şiirleri düz metinlerden/ diyaloglardan ayırt eder. 4. Dinlediği basit yön ve yol tariflerini kroki ya da harita üzerinde gösterir. 5. Dinlediklerinde günlük ilişkilerin gerektirdiği ifadeleri belirler. 6. Dinlediği metinle ilgili görselleri ve cümleleri oluş sırasına göre sıralar. 7. Dinlediklerinde geçen bileşik zaman ifadelerini belirler. 8. Dinlediklerinde geçem sayıları anlamlandırır.	1. Karşılıklı konuşmaları başlatır. 2. İletişim esnasında temel kalıp ifadelerden faydalanır. 3. Bildiği konularda yapılan açık ve anlaşılır konuşmalara katılır. 4. İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini belirtir. 5. İletişim esnasında duruma uygun vurgu ve tonlamaları kullanır. 6. İletişim sırasında birleşik zaman ifadelerini kullanır.	1. Basit ve bildiği konularda konuşmaktan zevk alır. 2. Konuşmalarında betimlemeler yapar. 3. Basit şarkılar söyler. 4. Konuşmalarında geçmiş yaşamından örnekler verir. 5. Sözlü aktarımlarda temel bağlaçları kullanır. 6. Konuşmalarında sayısal bilgiler verir.	1. Okuduklarının konusunu belirler. 2. Metinde tanımadığı ifadeleri anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 3. Bilinen somut konularla ilgili kısa ve basit bir metni anlar. 4. Basit gündelik metinlerdeki istenen somut bir bilgiyi bulur. 5. Okuduklarına ilişkin soruları cevaplar. 6. Okuduğu metinde geçen olayları sıralar. 7. Yakın çevresi ile ilgili yazılmış basit yer-yön tariflerini anlar.	1. Yazılarında betimlemeler yapar. 2. Kısa acil durum notları ve iletileri yazar. 3. Yazılarında geçmiş yaşamına ilişkin bilgiler verir. 4. Kısa diyaloglar ve metinler yazar. 5. Yazılarında temel bağlaçları kullanır. 6. Yazılarında birleşik zaman ifadelerini kullanır. 7. Sayısal veri içerikli bilgiler yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**) A2.1.3

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Güncel, basit olay akışları olan hikâyeler seçilmelidir. 2. Konunun düzeyine uygun olarak gör-sellerden yararlanılabilir. 4. Arapça ana yön isimlerinin (شرق، غرب، يمين، شمال) ve ara yön isimlerinin (يسار، أمام، خلف، بجانب) kullanıldığı tarifleri görsel üzerinde belirlemeleri beklenir. 5. Kabul etme, özür dileme, reddetme, davet etme, teklif etme, tanışma-tanıştırma, vedalaşma vb. gündelik rutin ifadelerle dikkat çekilmelidir. 6. Daha önce öğrendiği و ثم، أولاً، أخيراً ve ifadelerinin yanı sıra بعدها، قبلها، ف، ifadelerini fark etmeleri beklenmektedir. 7. Bu kazanımda üzerinde durulması gereken zaman ifadeleri, önceki düzeylerde verilenlerden daha karmaşık olmalıdır. صباح الغد، الشهر القادم، السبت الماضي، صباح الغد، الشهر القادم، في الساعة السابعة صباحاً vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır. 8. 50-60 arası sayılar kullanılmalıdır. Bu düzey kazanımda görsel destek azaltılmalıdır.	1. Öğrencilerin, kendilerine verilen herhangi bir durumdan yola çıkarak ikili konuşma başlatmaları beklenmektedir. 2. Kabul etme, özür dileme, reddetme, davet etme, teklif etme, tanışma-tanıştırma, vedalaşma vb. gündelik rutin ifadeleri diyaloglarında kullanması beklenmektedir. 3. Fiyat sorma, durmasını ya da gitmesini isteme, konuşucuya yönelik talepler vb. günlük alışveriş ihtiyaçları, günlük yaşam ihtiyaçları, okul içi ihtiyaçlar vb. أحتاج إلى yapısının kullanılması sağlanmalıdır. 4. Şaşkınlık, korku, öfke, sevinç, üzüntü vb. belirtilen ifadelerin kullanılması beklenmektedir. 5. Bu kazanımda üzerinde durulması gereken zaman ifadeleri, önceki düzeylerde verilenlerden daha karmaşık olmalıdır. صباح الغد، الشهر القادم، السبت الماضي، الشهر القادم، السبت الماضي، الشتاء القادم، في الساعة القادمة، السبت الماضي، الشتاء القادم، في الساعة القادمة vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrenciler, kendileri ya da çevreleri ile ilgili basit olayları anlatmaya teşvik edilmelidir. 3. Bunlar, uluslararası düzeyde kullanılan tanıtık melodiler üzerine yazılmış Arapça şarkılar kullanılabilir. Öğrencilerin kendilerinin oluşturduğu bir melodi de kullanılabilir. 4. Öğrencilerden, geçen hafta sonu, dün, geçen yaz tatili vb. zaman dilimlerinde yaşadıklarıyla ilgili konuşmalar yapmaları beklenir. Örneğin: في السبت الماضي ذهبت إلى المسرح vb. 5. Yaş, miktar, saat, fiyat vb. bilgilerle 50-60 arası sayıların kullanımı sağlanmalıdır.	1,2. Bildiği konulardan seçilmiş kısa cümleli basit metinler kullanılmalıdır. Görsel desteği devam etmelidir. 3. Bu düzey kazanımda öğrencinin bağlamı tamamen anlaması beklenmemektedir. Bu nedenle görsel desteği sağlanmalıdır. 4. Çok bildik günlük yaşam diyalogları, kısa ve basit bilgi içerikli bir broşür veya ilandaki adres bilgisi, menüdeki belirli bir yemek, bir gıda maddesinin içeriğindeki yağ miktarı, adres defterindeki bir kişinin bilgileri, yolculuk tarifesindeki belli bir aracın kalkış-varış bilgileri vb. bulunur. 6. Sıralama yaparken daha önce öğrendiği و ثم، أولاً، أخيراً ve ifadelerinin yanı sıra بعدها، قبلها، ف، ifadelerinin etkisini fark etmeleri beklenmektedir. 7. Arapça ana yön isimlerinin (شرق، غرب، يمين، شمال) ve ara yön isimlerinin (يسار، أمام، خلف، بجانب) kullanıldığı tarifleri görsel üzerinde belirlemeleri beklenir.	1. İnsanları, mekânları sahip olunanları vb. basit ifadelerle betimlemeleri beklenir. 2. Nerede olduğu, ne zaman döneceği vb. kısa bilgiler içeren notlar. 3. Daha önce öğrendiği و ثم، أولاً، أخيراً ve ifadelerini kullanarak (derse gelmeden önce, sabah uandıktan sonra, kahvaltıdan önce, kahvaltıdan sonra vb. sıralı olayların olduğu zaman dilimlerinde) yakın geçmişte yaptıkları hakkında basit ve kısa cümleler yazması beklenmektedir. 5. و، أم، أو، ثم، لأن، لذلك، () bağlaçlarının yanı sıra sebep-sonuç bağlaçları (لأن، لذلك، إذن) üzerinde durulmalıdır. 6. Bu kazanımda üzerinde durulması gereken zaman ifadeleri, önceki düzeylerde verilenlerden daha karmaşık olmalıdır. صباح الغد، الشهر القادم، السبت الماضي، الشهر القادم، السبت الماضي، الشتاء القادم، في الساعة القادمة، السبت الماضي، الشتاء القادم، في الساعة السابعة صباحاً vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır. 7. Tarih, saat, miktar vb. içerikli kısa bilgi notları vb. yazması beklenmektedir. 50-60 arası sayılar üzerinde durulmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.1.3

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 2. Dinlediklerinde yapabildiklerine ilişkin soruları diğer ifadelerden ayırt eder. 3. Dinlediklerinde tercih belirten ifadeleri saptar. 4. Şiir dinlemekten zevk alır. 5. Dinlediklerinde bilmediği sözcükleri anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 6. Dinlediklerinde geçen yeni sayıları belirler.	1. Devam eden diyalogu tamamlar. 2. İletişim esnasında günlük yaşam ifadelerini kullanır. 3. Süren bir diyaloga katılır. 4. Bilgi almak amacıyla iletişim kurar. 5. Çevresindeki nesnelerle ilgili basit yer yön tarifleri verir.	1. Bildiği konularda konuşmaya istekli olur. 2. Konuşurken cümleleri birbirine bağlamada ön bilgilerinden ve yeni öğrendiği bağlaçlardan yararlanır. 3. Geçmişte yaşadığı bir olayı aktarır. 4. Görsellerden yararlanarak kısa ve basit sunum yapar. 5. Olayları oluş sırasına göre anlatır. 6. Anlatımlarında sayısal ifadeler kullanır.	1. Kişisel mektuplarda ana temayı belirler. 2. Okuduğu bir hikâyenin temel öğelerini belirler. 3. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkisi kurar. 4. Okuduğu metinde bilmediği sözcükleri anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 5. Okuduklarında tercih belirten ifadeleri saptar. 6. Bilgi edinmek için okur. 7. Şiir okumaktan zevk alır. 8. Okuduklarında yapabildiklerine yönelik ifadeleri ayırt eder.	1. Basit duyuru, davetiye, ilan ve afiş hazırlar. 2. Çok kısa cümlelerle kartpostal veya mektup yazar. 3. Kısa iletişimsel metinleri diyaloga dönüştürür. 4. Basit bir şekilde öz geçmişini yazar. 5. Basit düzeyde şiir yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.1.4

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
2. Bu düzey kazanımda görsel desteği sınırlı olarak devam etmelidir. 3. هل يمكن أن...؟/ نعم، يمكن أن vb. yapıdaki sorular, hobiler ve özgür zaman etkinlikleri kapsamında kullanılmalıdır. 4. أفضل yapısı öğrenciye işitsel materyalde ve günlük alışveriş, restoran ya da yemek seçme, film belirleme vb. bağlamlarda sunulmalıdır. 5. Öğrencilerin zaman zaman düzeye uygun şiirler dinlemeleri sağlanmalıdır. Öğrencilerin şiire ve şiir dinlemeye gösterdiği tepkiler, ilgi ve ilgisizlikler gözlenmelidir. 6. 60-70 arası sayılara dikkat çekilmelidir.	2. Bu düzey kazanımda öğrencinin, günlük iletişim kalıplarını kullanarak bir konuşmanın sonuçlanmasını sağlaması beklenmektedir. 3. هيا بنا، كل شيء على ما يرام، سلامتك، كل عام وأنتم بخير vb. ifadeleri kullanmalarını sağlamak üzere yapılandırılmış iletişim ortamları hazırlanabilir. 4. Diyalog, basit düzeyde, açık ve anlaşılabilir olarak sürdürülüyor olmalıdır. Bu düzey kazanımda süregiden bir canlandırma ya da sonradan katılan kişileri temsil eden roller dağıtılabilir. 5. Arapça ana yön isimlerini (شرق، غرب، جنوب، شمال) ve ara yön isimlerini (يمين، يسار،) yakın çevrelerinde somut olarak belirlemeleri beklenir.	2. Öğrencilerin ön bilgilerini kullanmalarına olanak tanıyan basit konular ve sözcüklerin kullanımı sağlanmalıdır. öğrenciler, edindikleri söz varlıklarını sınıf içerisinde kullanmak için teşvik edilmelidir. 3. bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 4. Öğrencilerden geçen hafta sonu, dün, geçen sene, geçen yaz tatili vb. geçmişte yaşadığı bir olayla ilgili konuşmaları beklenmektedir. 5. Öğrencinin, bir görselde betimlenen eylemi veya durumu anlatan, kısa ve basit cümlelerden oluşan ve önceden prova edilmiş bilgiler vermesi beklenir. 6. Konuşmalarında daha önce öğrendiği ف، ثم، أولاً، أخيراً، و ifadelerinin yanı sıra بعدها ifadelerine de yer vermesi beklenmektedir.	2. Kısa ve basit bir hikâyede yer alan kişiler, ana ve yan karakterler, çeşitli mekânlar, zaman dilimleri vb. kurgu öğelerini belirlemesi istenmelidir. 3. اذن ve لذلك yanı sıra bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 5. أفضل yapısı öğrenciye görsel-yazılı materyalde ve günlük alışveriş, restoran ya da yemek seçme, film belirleme vb. bağlamlarda sunulmalıdır. 6. Dergi, gazete, katalog, ilan vb. yazılı materyalde aranan somut bir bilgi. Bu düzey kazanımda öğrencinin "satır arası okuma" ya da "çıkarımlar" yapması beklenmemektedir. 7. Basit, kısa, bildiği sözcük ve kalıpların kullanıldığı kısa şiirsel metinler kullanılmalıdır. Öğrencilerin şiire ve şiir okumaya gösterdiği tepkiler, ilgi ve ilgisizlikler gözlenmelidir. 8. يمكن أن... yapısı üzerinde durulmalıdır.	1. Günlük konular, ihtiyaçlarla ilgili kısa ve basit duyurular 3. Öğrencilerden oldukça basit düz metinlerden diyaloglar oluşturması beklenir. Örneğin; رأيت جنيد وسألته: "أين تتناول العشاء؟" فأجاب: "أتناول العشاء في مطعم كبير." أنا: أين تتناول العشاء؟ جنيد: أتناول العشاء في مطعم كبير. şeklinde diyalog cümlelerine aktarmak gibi. Öğrencinin ilgisini çekecek hayatın içinden, birkaç cümlelik kısa metinlerin seçilmesi önemlidir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.1.4

11. SINIF

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları anlar. 2. Dinlediklerindeki/ izlediklerindeki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler. 3. Dinlediklerinde/ izlediklerinde değişen konuları belirler. 4. Dinlediklerinde karşılaştırma belirten ifadeleri belirler. 5. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi, konu, sebep-sonuç vb. kurgu öğelerini belirler. 6. Sesli kısa mesaj ve/ veya kayıtlı duyurulardaki önemli bilgileri anlar. 7. Dinlediklerinde geçen yeni sayıları belirler.	1. Gündelik yaşamdaki durumlara uygun ifadeleri kullanır. 2. Geçmiş yaşamı ile ilgili bilgi paylaşımında bulunur. 3. Sayısal durumlarla ilgili bilgi alışverişlerinde bulunur. 4. İletişim esnasında tercihlerini dile getirir. 5. İletişim esnasında kendisinin ve çevresindekilerin yapabildiklerinden/ yapamadıklarından bahseder. 6. Basit düzeyde açık ve anlaşılır diyaloglarla kendini ifade eder.	1. Konuşmalarında geçmiş ve gelecek yaşamındaki olaylardan/ planlardan bahseder. 2. Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında konuşur. 3. Çok kısa ve basit cümleleri temel bağlaçlarla bağlar. 4. Bilgi vermek amacıyla konuşur.	1. Okuduğu sözcükleri iletişimi sürdürecektir şekilde telaffuz eder. 2. Okuduklarındaki karşılaştırmaları belirler. 3. Okuduklarında değişen konuları belirler. 4. Okuduklarında geçen yer, zaman, kişi, konu, sebep-sonuç vb. kurgu öğelerini belirler. 5. Okuduklarında geçen sayısal bilgileri anlar.	1. Yazılarında yazım kurallarını uygular. 2. Geçmiş yaşamı ile ilgili kısa metinler oluşturur. 3. Yazdıklarında sebep-sonuç ilişkisi kurar. 4. Tercihleri ve istekleri hakkında yazar. 5. Kişisel bir mektup yazar. 6. Kendisinin ve çevresindekilerin yapabildiklerini/ yapamadıklarını yazılı olarak ifade eder.

(**) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(***)A2.2.1

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma, teşekkür etme, kutlama, toplu taşıma araçlarını kullanma, izin isteme, özür dileme, ricada bulunma, alışveriş, okul yaşamı, yaşadığı yer vb. kendisi ya da ailesi ile ilgili konuşmaları içeren sınıf içi çalışmalar için düzenlenmiş, kayıtlı konuşmalar kullanılabilir. 2. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin anadil konuşmacıları arasında geçen diyaloglar kullanılabilir. 3. Bir konuşma ya da sunum akışı içerisinde değişen konuları fark etmesi ve bunların neler olduğunu belirlemesi beklenmektedir. 4. Geçmiş bir olayla bugünkü bir olay, farklı iki nesne, mekân ya da kişi gibi konularda yapılan والدي كبير ولكن vb. karşılaştırmalara dikkat çekilmelidir. 7. 70-80 arası sayılara dikkat çekilme-lidir.	1. انا، انت، اسف، اسف، يا سلام، حقاً vb. ünlemle- rin yanı sıra, sosyal iletişim or- tamlarının gerektirdiği ifadeleri kullanması beklenmektedir. 2. Öğrencilerden geçen hafta sonu, geçen yaz tatili vb. geçmişte yaşa- dı bir olaylı ya da yaptıkları bir et- kinliği basit temel cümlelerle an- latmaları beklenmektedir. 3. Öğrencilerden kaçınıcı kata çıka- cağını sormaya ya da söyleme, alış- veriş sırasında fiyat bilgisi verme ya da alma, bir iş için gerekli mal- zemenin miktarını söyleme ya da sorma gibi sayısal içerikli bilgi alışverişlerinde bulunmaları bek- lenmektedir. 70-80 arası sayılar üzerinde durulmalıdır. 4. Öğrencinin diyaloglarında أفضل yapısını kullanması beklenmekte- dir. 5. يستطيع / لا يستطيع .. yapısı üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrencinin geçmiş ve gelecek zaman ile ilgili ifadeleri aynı konuşma içerisinde kullanması beklenmektedir. Bu düzey ka- zanımda öğrencilerin olay akı- şını gözetmesi beklenmemekte- dir. 2. Bunların çok kısa ve basit diya- loglar ve ifadeler olmasına dik- kat edilmelidir. Öte yandan ne hissettiği ile ilgili çok kısa ve basit grup sohbetlerine katıl- maya yönlendirilmelidir. Bu amaçla bir grup çalışması ya da bir etkinlik sonunda yapılacak olan değerlendirme tartışma- ları kullanılabilir. 3. Önceki bilgilerine dayanarak konuşmalarında bağlaçları kul- lanması beklenmektedir. 4. Önceden belirlediği bir konu hakkında kısa ve basit bir su- num hazırlayarak prova ettik- ten sonra izleyiciler önünde sunması beklenebilir.	2. Geçmiş bir olayla bugünkü bir olay, farklı iki nesne, mekân ya da kişi gibi konularda yapılan والدي كبير ولكن جدي أكبر vb. karşılaştırmalara dikkat çekilmeli- dir. 3. İlgilendiği bir kaç konuyu içe- ren bir metin içe- risinde değişen konuları fark et- mesi ve bunların neler olduğunu belirlemesi bek- lenmektedir. 5. 70-80 arası sayı- lar üzerinde du- rulmalıdır.	1. Bu düzey kazanımda öğrencilerin harfle- rin birleşiminde, kısa ve uzun ünlülerin yazımında az düzeyde hata yapmaları beklenmektedir. 2. Öğrencilerden geçen hafta sonu, geçen yaz tatili vb. geçmişte yaşadı bir olaylı ya da yaptıkları bir etkinliği basit temel cümlelerle anlatmaları beklenmektedir. 3. اذن ve لذلك yanı sıra bağlaç- larını yazılarında kullanması beklenmek- tedir. Örneğin; كتبت واجبي، لذلك أنا سعيد / تعبت؛ اليوم. اذن سأنام مبكراً vb. 4. Öğrencinin أفضل ve أريد/ لا أريد/ لا أحب/ أحب fa- delerini yazılarında kullanmaları bek- lenmektedir. 5. Bu düzey kazanımda öğrencinin kendisi, çevresi, hobileri, ilgileri, sevip sevmedik- leri, rutin işler vb. daha önceden bildiği konularda sınırlı kısa ve basit bir mektup yazması beklenmektedir. 6. يمكن أن .. yapısı üzerinde durulmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.1

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği basit bir metnin/ diyalogun ana fikrini tahmin eder. 2. Dinledikleri ile ilgili çıkarımlar yapar. 3. Dinlediği konuya uygun başlık belirler. 4. Bir noktadan diğerine gitmeyi sağlayacak çok basit yol tariflerini anlar. 5. Dinlediklerinde bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur. 6. Dinlediklerinde farklı soysal rolleri ayırt eder. 7. İ şittiği yeni sayıları görsel desteğe ihtiyaç duymadan anlar.	1. Bilgi almak amacıyla sorular sorar. 2. İ letişim sırasında başkalarının tercih ve isteklerini dile getirir. 3. Sayılar, miktar, fiyatla ilgili ifadeleri iletişim esnasında kullanır. 4. Basit düzeyde telefon görüşmesi canlandırır.	1. Kısa ve basit sunu yapar. 2. Bilgi vermek amacıyla konuşur. 3. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. 4. Konuşmalarında betimlemeler yapar. 5. Konuşmasını görsel sunuyla destekler. 6. Geçmiş, şimdiki, gelecek zamanla ilgili olayları oluş sırasına göre anlatır. 7. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.	1. Okuduğu basit bir metnin/ diyalogun ana fikrini tahmin eder. 2. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. 3. Grafik ve tablo ile verilen somut bilgilerden anlam çıkarır. 4. Yazılı günlük yaşam yönergelerini takip eder. 5. Okuduklarına uygun başlık belirler. 6. Okuduğu basit yol tariflerini anlar. 7. Okuduğu metinlerde/ diyaloglarda bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur.	1. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır. 2. Yazılarında sebep-sonuç ilişkisi kurar. 3. Yazılarında karşılaştırmalar yapar. 4. Anlamlı ve bağlama uygun cümleler yazar. 5. Basit cümlelerle günlük tutar. 6. Yazılarında sayısal bilgilere yer verir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.2

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Düzeye uygun ve önceki öğrenmelere dayalı metinlerden örnekler verilebilir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin, verilen somut bilginin dışındaki bazı basit bilgileri çıkarımlar yoluyla anlamlandırması beklenmektedir. Basit imalar kullanılabilir. <i>Örneğin; في السنة الماضية رأيت</i> ifadesinden <i>الاهرام</i> ifadesinden <i>القاهرة</i> bilgisini çıkarmak vb. 4. <i>يمين، شمال، جنوب، شرق، غرب، أمام، خلف، بجانب</i> vb. daha önceden bilinen yönler kullanılmalıdır. 5. Öğrencilerin bilmediği kelimeleri nerede bulması gerektiği üzerinde durulmalı, varsa ders kitabının sözlüğünden veya diğer Arapça alfabetik sözlüklerden kelime bulma alıştırmaları yaptırılmalıdır. Bu aşamada öğrenciden köke dayalı sözlüklerden kelime bulması <i>beklenmemelidir</i>. 6. <i>السيد، السيدة، الأستاذ، الدكتور</i> gibi sosyal rolleri ifade eden sözcükleri kullanması beklenmelidir. 7. 80-90 arası sayılar kullanılmalıdır.	1. <i>أين مكتب البريد، متى تسافر؟ أين تسكن؟</i> vb. 3. Bir şeyin miktarı, adedi, bir şeyin kilosu, kaç lira olduğu gibi ifadelerin kullanılması sağlanmalıdır. 80-90 arası sayılar üzerinde durulmalıdır. 4. Öğrencilerin aradığı kişiyi telefona isteme, yanlış arama için özür dileme ve ön bilgilerini kullanması beklenmektedir.	1. İlgili duyduğu bilgi içerikli bir konuda önceden hazırlanmış ve prova edilmiş bir sunuyu sınıf önünde sunması beklenmektedir. 3. Öğrencilerin geçmiş bir olayla bugünkü bir olay, farklı iki nesne, mekân ya da kişi gibi konularda ön bilgilerini kullanarak karşılaştırmalar yapmaları sağlanmalıdır. <i>والدي كبير ولكن جدي أكبر</i> vb. 4. Ev, okul, iş, aile, rutin işler, mekânlar, eşyalar ve olaylar hakkında çoğunlukla söz öbeklerinden ve kısa cümlelerden oluşan basit, betimleyici ifadeler kullanması beklenmektedir. 6. Konuşmalarında <i>بعد، قبل، ثم، ف، و، vb.</i> ardışıklık bildiren bağlaçlara/ sözcüklere yer verilmesi beklenir. 7. <i>كتبْتُ واجبي، لذلك أنا سعيد / تعبتُ اليوم. إذن</i> vb. <i>سأنام مبكراً</i> vb.	1. Düzeye uygun ve önceki öğrenmelere dayalı metinlerden örnekler verilebilir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin, verilen somut bilginin dışındaki bazı basit bilgileri çıkarımlar yoluyla anlamlandırması beklenmektedir. Basit imalar kullanılabilir. <i>Örneğin; في السنة الماضية رأيت برج غلاطة</i> ifadesinden <i>اسطنبول</i> bilgisini çıkarmak vb. 3. Basit bilgi ve yönerge içerikli levhalar, basit oran ve sayı içerikli grafik ve tablolar, tarife çizelgeleri, sınıflandırma tabloları vb. 4. Alışveriş merkezi, postane, hastane vb. sosyal alanlarda departmanları belirten levhalar, kullanma talimatları, krokiler vb. kullanılabilir. 6. <i>vb. قف!، انتبه!، انعطف يميناً، ممنوع الوقوف</i> 7. Öğrencilerin bilmediği kelimeleri nerede bulması gerektiği üzerinde durulmalı, varsa ders kitabının sözlüğünden veya diğer Arapça alfabetik sözlüklerden kelime bulma alıştırmaları yaptırılmalıdır. Bu aşamada öğrenciden köke dayalı sözlüklerden kelime bulması <i>beklenmemelidir</i>.	1. Bu düzey kazanımda öğrencilerin yazdıkları ifadelerde vurgulamak istedikleri durumu (soru, şaşkınlık vb.) noktalama işaretleri ile aktarmaları beklenmektedir. 2. <i>كتبْتُ واجبي، لذلك أنا سعيد / تعبتُ اليوم. إذن</i> vb. <i>سأنام مبكراً</i> vb. 3. Öğrencilerin geçmiş bir olayla bugünkü bir olay, farklı iki nesne, mekân ya da kişi gibi konularda ön bilgilerini kullanarak karşılaştırmalar yapmaları sağlanmalıdır. <i>والدي كبير ولكن جدي أكبر</i> vb. 4. Öğrencilerin, kurdukları cümlelerin anlamlı olup olmadığına, eğer güdümlü yazma çalışması yapılmışsa, bağlama uygun olup olmadığına bakılmalıdır. 6. Yaş, miktar, saat vb. bilgilerin yanı sıra 80-90 arası sayıların harfle ve rakamla yazılışı üzerinde durulmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.2

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği basit bir metnin/ diyalogun ana fikrini belirler. 2. Dinlediği, günlük hayatta sık kullanılan somut, bildik konularla ilgili kısa, basit metinleri anlar. 3. Dinlendiklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar. 4. Dinlediği kısa ve basit hikâyelerin kurgusunu belirler. 5. Dinlediklerinde duygu belirten ifadeleri saptar. 6. İştittiği sayısal bilgileri anlar.	1. Bir diyalogun başlangıcında, sürdürülmesinde ve sonlandırılmasında etkin rol alır. 2. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştirilen konuşmaya katılır. 3. Telefon görüşmesi esnasında çok basit ifadelerle nerede bulunduğunu ya da nereye gideceğini tarif eder. 4. Bilgi sahibi olduğu konularla ilgili açık ve anlaşılır konuşmalarda değişen içeriğe uygun olarak konuşmayı sürdürür. 5. Üstlendiği role uygun ifadeler kullanır.	1. Basit ve somut yönergeler verir. 2. Bildiği durumlarda rakamlar içeren bilgileri sözlü olarak ifade eder 3. Özgür zaman etkinlikleri hakkında konuşur. 4. Dinlediği/ okuduğu basit içerikli kısa bir hikâyeyi/ olayı aktarır. 5. Konuşurken cümleleri birbirine bağlamada ön bilgilerinden ve yeni öğrendiği bağlaçlardan yararlanır.	1. Okuduğu basit bir metnin/ diyalogun ana fikrini belirler. 2. Okuduklarına ilişkin karşılaştırmalar yapar. 3. Akıcı okur. 4. Okuduğu kısa ve basit hikâyelerin kurgusunu belirler. 5. Okuduklarında duygu belirten ifadeleri belirler. 6. Rakamla belirtilen sayısal ifadeleri okur.	1. Gerçek ya da hayali biyografi yazar. 2. Konuya ve duruma uygun olarak kalıp ifadeleri kullanır. 3. Basit ve somut yönergeler yazar. 4. Basit bilgi içerikli işitsel ya da yazılı bir metni tablo ve grafiklerle ifade eder.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.3

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Seviyeye uygun hikâyeler kullanılabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılabilir. Bu düzey kazanımda kullanılacak hikâyelerde olay akışı, kazanımın önceki düzeylerine göre daha karışık olabilir, ancak kullanılan ifadeler yine tanıdık olmalı, cümleler kısa tutulmalıdır. 3. Daha önce öğrenilen karşılaştırma ifadeleri, dinlenen metnin/ diyalogun çeşitli işitsel özellikleri (daha sesli, daha sessiz, daha hızlı, kadın sesi, erkek sesi, üzgün, mutlu vb.) ile ilgili olabilir. 4. Öğrenciler; dinledikleri öyküde/ diyalogda verilen kurguyla ilgili olarak "ne, nerede, ne zaman, niçin, kim (5N1K) sorularını cevaplamaya yönlendirilmelidir. Bu düzey kazanımda öğrenci, daha önce öğrenmiş olduğu soru biçimlerinin yanı sıra sebep-sonuç ilişkisi kurma becerisini de işe koşmalıdır. 5. <i>أنا أشعر بـ</i> yapısına işitsel materyalde yer verilmeli ve öğrencilerin dikkati çekilmelidir. 6. Ön bilgilerinin yanı sıra 90-100 arası sayılara dikkat çekilmelidir.	1. Tanıdık ifadelerin kullanıldığı günlük yaşam diyaloglarıyla çalışılmalıdır. 2. Öğrenciye konuşma sırasında, ihtiyaç duyduğunda yardım edilebilir. Konuşma konularının özellikle öğrencilerin ilgi alanlarına göre belirlenmesine dikkat edilmelidir. 4. Basit düzeyde başlatılan bir diyalogun yine basit düzeyde devamının sağlanması gerekmektedir. Bu akış içerisinde öğretmen, anahtar sözcükler vererek ya da anahtar sorular sorarak akış içerisinde konuyu değiştirebilir. 5. Çeşitli sosyal rollere ait ifade biçimlerini basit düzeyde kullanması beklenmektedir. Bu kazanım için canlandırma ve rol oynama etkinlikleri yapılabilir.	1. Bir noktadan diğerine gitme, sipariş verme vb. 2. Öğrencilerin sayı, miktar, para, saat, tarih, telefon numarası, fiyat, ölçü vb. rakamsal ifadeleri kullanmaları beklenmektedir. 90-100 arası sayılar üzerinde durulmalıdır. 3. Bu düzey kazanımda öğrenci, gerekirse anahtar sözcükler verilerek desteklenmelidir. Ayrıca sıklık bildiren <i>دائمًا، أحيانًا، غالبًا، أبدًا، كل يوم</i> vb. ifadeler üzerinde sıkça durulmalıdır. 4. Bu düzey kazanımda tanıdık ifadelerin yer aldığı, basit bir kurgusu olan hikâyeler kullanılmalıdır.	1. Seviyeye uygun hikâyeler kullanılabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılabilir. Bu düzey kazanımda kullanılacak hikâyelerde olay akışı, kazanımın önceki düzeylerine göre daha karışık olabilir, ancak kullanılan ifadeler yine tanıdık olmalı, cümleler kısa tutulmalıdır. 2. Okuduğu iki farklı hikâyede-ki/ diyalogdaki kahramanların özellikleri, yer, zaman, uzunluk, kısalık vb. somut özellikleri karşılaştırması beklenmektedir. 3. Öğrencinin, daha önce sıklıkla okuduğu ve bildiği konularda yazılmış kısa metin ve diyalogları akıcı biçimde okuması beklenmektedir. 4. İlgili kazanımın dinleme becerisi sütunundaki açıklama dikkate alınmalıdır. 5. <i>أنا أشعر بـ</i> yapısına yazılı materyalde yer verilmeli ve öğrencilerin dikkati çekilmelidir. 6. Bu düzey kazanımda 90-100 arası sayılar öğrenciye harfle yazılışı olmaksızın sunulmalıdır.	1. Bu kazanım ile ilgili olarak öğrencinin birbirine anlamca sıkı sıkıya bağlı cümleler yazması <i>beklenmemelidir</i>. 2. Yazılarında selamlaşma, vedalaşma, özür, kabul, ret vb. sosyal kalıp ifadelerin yanı sıra <i>هيا بنا، كل شيء على ما يرام، سلامتكم، كل</i> vb. ifadeleri kullanmaları sağlanmalıdır. Bu kazanım için de sıkı bir bağlam bütünlüğü <i>aranmamalıdır</i>. 3. Bir noktadan diğerine gitme, sipariş verme vb. 4. Bir restoranda yenen yemeklerin fiyat çizelgesi, Toplu taşıma araçları ile ilgili tarifeler vb.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.3

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Yavaş ve net bir şekilde okunan/ dinlenen kısa ve basit şiirlerin konusunu tahmin eder. 2. Dinlediği olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 3. Dinlediklerinde/ izlediklerinde hedef dilin kültürüne ait bilgileri ayırt eder. 4. İ şittiği sayısal verileri görsel destek olmaksızın anlar.	1. Basit ve bildiği konularda iletişimde bulunur. 2. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır. 3. İ letişim esnasında duygu ve düşüncelerini basit ve yalın ifadelerle belirtir. 4. Bir randevu ya da görüşme düzenler.	1. Günlük işler, uğraşları ve alışkanlıkları hakkında konuşur. 2. Geçmişte yaptıkları ve gelecekte yapacaklarını bir plan dâhilinde sunar. 3. Anlatılar esnasında kurgu öğelerini kullanır. 4. Cümleler dizisi şeklinde konuşur. 5. Dinlediği/ okuduğu kurgulanmış bir metni kendi ifadeleriyle özetler.	1. Okuduğu hikâyenin öğelerini belirler. 2. Okuduğu olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 3. Okuduğu kısa ve basit bir şiirin konusunu tahmin eder. 4. Gündelik ve sosyal konularla ilgili yazılmış metinleri anlar. 5. Rakamsal olarak belirtilen sayısal bilgileri okur.	1. Günlük işler, uğraşları ve alışkanlıkları hakkında yazar. 2. Basit duyuru, reklam, davetiye, slogan yazar. 3. Dinlediği basit sözcük ve cümleleri yazıya aktarır. 4. Yazılarında kurgu öğelerini kullanır. 5. Yazdıklarının doğruluğunu ve uygunluğunu gözden geçirir. 6. Bir olay ya da durumla ilgili duygu ve düşüncelerini basit ve yalın ifadelerle yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.4

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Düzeye uygun yalın ve basit ifadelerin kullanıldığı, yoğun sanatsal öğelerin bulunmadığı şiirlerden örnekler seçilebilir. 3. Hedef kültürün öne çıkan ve bilinmesi gereken bazı temel özelliklerine (giyim, yeme-içme, sosyal alışkanlıklar vb.) dikkat çekilmiştir. 4. 100'ün katları olan sayılar (100-900) üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrencilerin kısıtlı söz varlıklarını kullanarak iletişime geçmeleri sağlanmalıdır. Bu kazanımda öğrencilerin gönüllülüğü ve istekliliği gözlemlenmelidir. 3. أنا أشعر بـ yapısı kullanılarak, basit düzeyde duyguların ifadesi sağlanmalıdır. 4. Öğrencilerin telefonla ya da yüz yüze bir randevu alma ya da verme, röportaj için gün ve saat ayarlama, seyahat için yer ayırtma vb. hakkında karşılıklı konuşmalarda yer almaları beklenmektedir.	1. أحياناً، غالباً، تارة، كل يوم، كل عام، أبداً vb. sıklık bildiren ifadelerin yanı sıra، صباحاً، ظهراً، مساءً vb. temel zaman dilimlerini ve saatleri de kullanması sağlanmalıdır. 2. Öğrencilerin çocukluk dönemlerine ve ilerideki hedeflerine (okul ve meslek seçimi vb.) ilişkin konuşmaları sağlanmalıdır. 3. Öğrenciler konuşma esnasında belli bir bağlam oluşturmalıdır. Bunun için ise önceden hazırlanıp yapacakları kısa ve basit konuşmalarda yeri, zamanı, mekânı, kişileri, neden ve sonuçları (5N1K) belirlemeye yönlendirilmelidir. Yine de bu düzey kazanımda akıcı bir bağlam ve olay akışı beklenmemelidir. 4,5. Konuşma ve sunumlar esnasında öğrencinin tüm cümleleri belli bir bağlam içerisinde kullanması beklenmemelidir. Öğrenci çoğunlukla bağımsız olan ve bağdaşık olmayan cümleler kullanabilir.	3. Düzeye uygun yalın ve basit ifadelerin kullanıldığı, yoğun sanatsal öğelerin bulunmadığı şiirler seçilmelidir. 4. Gazete, dergi vb. yayın organlarında geçen çok tanındık ve güncel bazı olayları görsellerden hareketle anlamlandırması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda ilgili konunun yerli basında da işlenmiş olmasına ve öğrencinin ilgisini çeken bir konu olmasına dikkat edilmelidir. 5. 100'ün katları olan sayılar (100-900) üzerinde durulmalıdır.	1. أحياناً، غالباً، تارة، كل يوم، كل عام، أبداً vb. sıklık bildiren ifadelerin yanı sıra، صباحاً، ظهراً، مساءً vb. temel zaman dilimlerini ve saatleri de kullanması sağlanmalıdır. 2. Herhangi bilgi içerikli bir yazılı materyali (afiş, davetiye, ilan, duyuru vb.) örnek alarak, verilen mesajı değiştirmesi ve yeni bir ürün oluşturması beklenmektedir. 5. Öğrencinin, öz değerlendirme yetisini artırmak amacıyla kendi yazdığı bir ürünü (diyalog, hikâye, reklam, afiş, şiir vb.) noktalama, imla vb. teknik yönlerden değerlendirmesi istenmelidir. İfadelerin doğruluğunu değerlendirme <u>istenmemelidir</u>. 6. أنا أشعر بـ yapısı kullanılarak, basit düzeyde duyguların ifadesi sağlanmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.4

12. SINIF

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Açık ve anlaşılır bir şekilde yapılan konuşmaları genel hatlarıyla anlar. 2. Dinlediklerinde gelecek ile ilgili planları belirler. 3. Dinlediklerinde nezaket kurallarını ayırt eder. 4. Dinlediklerinde farklı sosyal rolleri belirler. 5. Dinlediklerini/ izlediklerini anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 6. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. 7. Tanıdık durumlardaki basit nesnel bilgilerle sayısal verileri anlar.	1. Bilgi almak amacıyla sorular sorar. 2. Bilgi vermek amacıyla konuşur. 3. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştiren konuşmaya katılır. 4. Diyalog esnasında karşısındakinden açıklama ister.	1. Bilgi vermek amacıyla duyuru yapar. 2. Gündelik yaşamdaki durumlara uygun ifade ve kalıpları kullanır. 3. Konuşurken cümleleri birbirine bağlamada ön bilgilerinden yararlanır. 4. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkisi kurar.	1. Bilgi edinmek için okur. 2. Okuduklarının içeriğindeki nezaket kurallarını ayırt eder. 3. Okuduklarında farklı sosyal rolleri belirler. 4. Okuduklarına gelecek ile ilgili planları ayırt eder. 5. Okuduklarını anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 6. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlar. 7. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.	1. Yazılarında yazım kurallarını uygular. 2. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır. 3. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. 4. Mantıksal bütünlük içinde yazar. 5. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır. 6. Dinlediği/ okuduğu kurgulanmış bir metni kendi ifadeleriyle özetler.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.1

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin konuşmacıları arasında gerçekleştirilen konuşmalar yer verilmelidir. 2. Uzak gelecek bildiren سوف yapısına dikkat çekilmelidir. 4. Resmi ve resmi olmayan hitap biçimleri, farklı sosyal ortamlara özgü konuşma kuralları vb. 5. Bu düzey kazanımda görsel desteği azaltılmış olarak devam etmelidir. 6. Örneğin, konuştuğu kişiden sözlerini tekrarlamasını rica eder: نعم، ماذا؟ مرة ثانية من فضلك! 7. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmaktadır.	1, 2. Çeşitli sosyal ortamlarda ya da kurumlarda (market, okul, müşteri hizmetleri vb.) ihtiyacı olan bilgi alışverişini kısıtlı olarak sağlaması beklenmektedir. 3. Başlamış bir konuşmanın akışı içerisinde konuşmaya katılmak konusunda kendine güvenli ve gönüllü olması beklenmektedir. 4. Örneğin, konuştuğu kişiden sözlerini tekrarlamasını rica eder: نعم، ماذا؟ مرة ثانية من فضلك!	1. Öğrencilerin daha önceki düzeylerde tanıdıkları duyuru, ilan, afiş vb. materyallerde geçmiş konulardan esinlenerek sınıf içerisinde basit duyurular yapmaları beklenmektedir. 2. اه، اسف/اسفة، يا سلام!، حقاً؟، عفواً، لو سمحت كل شيء على ما يرام، ما أجمل الجو اليوم! vb. kalıpları kullanması beklenmektedir. 3. و، ثم، أو، أم، لكن، لأن، إذن bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 4. Konuşmalarda و، ف، ثم، vb. ardışıklık bildiren bağlaçlara/ sözcüklere yer verilmesi beklenir.	1. Bilgi içerikli bir yazılı materyalden (ilan, afiş, reklam, bilgi notu, vb.) ihtiyacı olan bilgiyi çıkarması istenebileceği gibi, kısa ve basit bir hikâyeden bilgi çıkarımı yapması da istenebilir. 3. Resmi ve resmi olmayan hitap biçimleri, farklı sosyal ortamlara özgü konuşma kuralları vb. 4. Uzak gelecek bildiren سوف yapısına dikkat çekilmelidir. 5. Bu düzey kazanımda görsel desteği azaltılmış olarak devam etmelidir. 6. Bu düzey kazanımda öğrencilerin önceki öğrenmelerini tekrar ve hatırlama niteliğinde okuma öncesi etkinliklere yer verilmelidir.	1. Bu düzey kazanımda öğrencilerin Arap harflerinin yazım kurallarına ve noktalama işaretlerinin istenilen anlamı ifade edecek biçimde kullanılmasına dikkat ederek yazmaları beklenmektedir. 2, 3. Kullanılan ifade ve kalıpların aktarılma istenen mesaja uygun kullanılması beklenmektedir. 4. Daha önce öğrendiği وأولاً، أخيراً، و ifadelerinin yanı sıra بعدها، قبلها، ف ifadelerini kullandığı kısa ve basit cümlelerden oluşan ve belli bir olaylar dizisi içeren kısa bir metin yazmaları beklenmektedir (bir gününü anlatma, hikâye yazma, hayali bir tatilin planını anlatma vb.). 6. Öğrencinin tüm cümleleri belli bir bağlam içerisinde kullanması beklenmemelidir. Öğrenci çoğunlukla bağımsız olan ve bağdaşık olmayan cümleler kullanabilir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**) A2.3.1

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları anlar. 2. Dinlediklerinde/ izlediklerinde değişen konuları belirler. 3. Tanıdık durumlardaki basit nesnel bilgilerle sayısal verileri anlar. 4. Dinlediklerini anlamlandırma önbilgilerini kullanır. 5. Dinlediklerinde kişisel görüşlerin bildirildiği ifadeleri saptar.	1. Sosyal bağlantılar kurar. 2. Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur 3. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştirilen konuşmaya katılır. 4. Kısa, açık ve anlaşılır telefon görüşmesi yapar. 5. Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır.	1. Kısa ve basit sunu yapar. 2. Sunularında içeriğe uygun görseller kullanır. 3. Konuşmalarında vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder. 4. Konu dışına çıkmadan konuşur. 5. Basit düzeyde bir şiiri izleyici önünde seslendirir.	1. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur. 2. Okuduklarını günlük hayattan örneklerle ilişkilendirir. 3. Kısa ve basit kişisel mektupları anlar. 4. Gazete ve dergi okur. 5. Süreli yayınları okumaya istek duyar. 6. Okuduklarında kişisel görüşlerin belirtildiği ifadeleri belirler.	1. Olay örgüsü içeren basit bir metin yazar. 2. Yazılarında gelecekle ilgili planlarından bahseder. 3. Kısa kişisel mektuplar yazar. 4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır. 5. Öz geçmişini yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.2

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Bilinen, tanıdık ifadeleri çoğunlukta olduğu, anadil konuşucuları tarafından yapılan kısa ve basit metinler/ diyaloglar kullanılmalıdır. 2. Konuşmanın akışı içerisinde değişen konuları takip etmeleri sağlanmalıdır. 3. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinler kullanılmalıdır. 5. أعتقد yapısına dikkat çekilmelidir.	1. Yeni biriyle tanışma, kişileri tanıştırma, bir diyalogu başlatma ya da süren diyaloga katılma vb. sosyal bağlantılar kurması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda gerçek iletişim ortamlarının hazırlanması önemlidir. 4. Öğrencilerin aradığı kişiyi telefona isteme, yanlış arama için özür dileme ve ön bilgilerini kullanması beklenmektedir. 5. Resmî ve resmî olmayan durumlara özgü nezaket, saygı, samimiyet vb. sosyal biçimleri iletişime yansıtması beklenmektedir. Bu tür kazanımların elde edilmesi için yapılandırılmış iletişim ortamları kullanmaya özen gösterilmelidir.	1. İlgilendiği bir konuyu öğretmenle birlikte belirleyerek önceden prova edilmiş kısa bir sunuyu sınıf arkadaşlarına sunması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğretmenin öğrenciye sürekli rehberlik etmesi önemlidir. Sunum sırasında duraksamalar, baştan başlamalar ve yardım isteği beklenmektedir. 2. Resim, gerçek nesne, afiş, gazete, tablo, grafik vb. ifadeyi kolaylaştırıcı ve güçlendirici materyalin gerektiğinde öğretmenin rehberliğinde sağlanması ve sunularda kullanılması beklenmektedir. 3. Vurgu ve tonlamanın anlamda yol açtığı değişiklikler hatırlatılmalıdır. 4. Konuşmanın akışı içerisinde mantıksal bir bütünlük sağlaması beklenmektedir. 5. İçerik ve dil olarak düzeye uygun, genelde tanıdık sözcüklerin kullanıldığı basit şiirler ya da maniler kullanılmalıdır.	1. Öğrencilerin bilmediği kelimeleri nerede bulması gerektiği üzerinde durulmalı, varsa ders kitabının sözlüğünden veya diğer Arapça alfabetik sözlüklerden kelime bulma alıştırmaları yaptırılmalıdır. Bu aşamada öğrenciden köke dayalı sözlüklerden kelime bulması beklenmemelidir. 4. Bu düzey kazanımda kullanılacak gazete ve dergilerin görsel açıdan zengin olması, öğrencinin kendine güven duyarak ve gönüllü olarak okumasını sağlamak açısından önemlidir. 5. أعتقد yapısına dikkat çekilmelidir.	1. 5N1K sorularının cevaplarını içeren kısa bir öykü yazması beklenmektedir. Kurgu öğelerinin kullanımı sağlanmalıdır. 2. Uzak gelecek bildiren سوف yapısını yazılarında kullanması beklenmektedir. 4. Yazdığı mektuplarda ve diğer yazılarda resmî ve resmî olmayan durumlara özgü nezaket, saygı, samimiyet vb. sosyal biçimleri yazılarına yansıtması beklenmektedir. Bu tür kazanımların elde edilmesi için durumsal drama etkinlikleri kullanılabilir. 5. Öğrenciden otobiyografisini kısa bir paragraf hâlinde yazması istenebilir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.2

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlendiklerinde yapılan betimlemeleri karşılaştırır. 2. Dinlediklerini anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 3. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur. 4. Dinlediklerine ilişkin bilgileri belirler. 5. Dinlediklerinde hedef dilin kültürüne ait bilgileri belirler.	1. Sayılar, miktar, fiyatla ilgili ifadeleri iletişim esnasında kullanır. 2. İletişim esnasında konuyla ilgili görüşlerini açıklar. 3. Diyaloglarında gelecekteki planlarını paylaşır. 4. Üstlendiği role uygun ifadeler kullanır.	1. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır. 2. Cümleler dizisi şeklinde konuşur. 3. Konu dışına çıkmadan konuşur. 4. Geleceğe ilişkin planlarını bir plan dâhilinde sunar.	1. Okuduklarını anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 2. Okuduklarında yapılan betimlemeleri karşılaştırır. 3. Dinlediklerinde hedef dilin kültürüne ait bilgileri belirler. 4. Metnin anahtar sözcüklerini çıkarır. 5. Okuduklarındaki bir etkinliğin ya da işin aşamalarını uygular.	1. Gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler. 2. Bir konu ile ilgili kişisel görüşlerini yazar. 3. Kısa ve basit biyografiler yazar. 4. Çevresindeki/ ailesindeki kişilerle ilgili kısa ve basit şiirler yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.3

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Dinlenen metinde/ diyalogda yapılan çeşitli betimlemelerin karşılaştırılmasında uygun dil yapılarının kullanılması beklenmektedir. 3. Öğrencilerin bilmediği kelimeleri nerede bulması gerektiği üzerinde durulmalı, varsa ders kitabının sözlüğünden veya diğer Arapça alfabetik sözlüklerden kelime bulma alıştırmaları yaptırılmalıdır. Bu aşamada öğrenciden köke dayalı sözlüklerden kelime bulması beklenmemelidir. 4. Dinlediği metne ilişkin verilen bilgiler içerisinde metne uygun olanları belirlemesi beklenmektedir. Bu düzey kazanımda yazılı bilgiler verilmeli ve sayısal ifadeler de kullanılmalıdır (metinde anlatılan zaman dilimini, tarihi, fiyatı, kişilerin yaşlarını vb. belirleme).	1. Öğrencilerin daha önce öğrendikleri sayısal bilgileri diyalog esnasında işe koşmaları beklenmektedir. 2. Öğrencilerin أعتمد أن yapısını iletişim sırasında kullanmaları beklenmektedir. 3. Uzak gelecek bildiren سوف yapısını iletişim sırasında kullanması beklenmektedir. 4. Çeşitli sosyal rollere ait ifade biçimlerini basit düzeyde kullanması beklenmektedir. Bu kazanım için canlandırma ve rol oynama etkinlikleri yapılabilir.	1. Öğrencilerin, kısa, basit ve net ifadeleri kendi söz varlıklarıyla gerektiğinde beden dilini kullanarak aktarmaları beklenmektedir. 2. Konuşma ve sunumlar esnasında öğrencinin tüm cümleleri belli bir bağlam içerisinde kullanması beklenmemelidir. Öğrenci çoğunlukla bağımsız, bağdaşık olmayan cümleler kullanabilir. 3. Öğrencilerin bağımsız ve yapısal olarak bütünlük içerisinde olmayan cümleler kullanmasının yanı sıra, konu açısından bir bütün oluşturan ifadeler kullanmaları beklenmektedir. 4. Öğrencilerin, uzak ve yakın gelecekteki planlarını ön hazırlıklı sunumlar şeklinde sunmaları beklenmektedir.	1. Dinlenen metinde/ diyalogda yapılan çeşitli betimlemelerin karşılaştırılmasında uygun dil yapılarının kullanılması beklenmektedir. 2. Okuduğu metnin ana konusunu ortaya koyan anahtar sözcük ve ifadeleri belirlemesi beklenmektedir. 5. Bir etkinliğin ya da kademeli/ sıralı olarak tamamlanabilen bir işin aşamalarının yazılı olduğu düzeye uygun materyaller (basit yemek tarifi, kullanım kılavuzu vb.) kullanılmalıdır.	1. Bu düzey kazanımda öğretmen değerlendirmesi yoluyla öğrencilerin kendi dilsel düzeylerini ve dil varlıklarını fark etmelerini sağlamak amaçlanmaktadır. 2. Öğrencilerin أعتمد أن yapısını yazılarında kullanmaları beklenmektedir. 3. Öğrencilerin tanıdıkları ya da hayal etikleri bir kişinin biyografisini kısa bir paragraf halinde yazmaları beklenmektedir. Bu düzey kazanımda ifadede yapısal olarak bütünlük aranmasa da anlam açısından bütünlük hedeflenmektedir. 4. Hece ölçüsü, uyak vb. özellikler gözetilmemelidir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.3

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen sayısal ifadeleri anlar. 2. Dinledikleri ile ilgili çıkarımda bulunur. 3. Dinlediklerinde geçen olayları kendi ifadeleriyle aktarır. 4. Dinlediklerinden anlamlı bilgiler çıkarır.	1. Bilgi sahibi olduğu konularla ilgili açık ve anlaşılır konuşmalarda değişen içeriğe uygun olarak konuşmayı sürdürür. 2. Öneriler sunar. 3. Sunulan önerilere cevap verir. 4. Sayılar, miktar, fiyatla ilgili ifadeleri iletişim esnasında kullanır.	1. Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. 2. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. 3. Bir etkinliğin ya da bir işin aşamalarını anlatan yönergeler verir. 4. Kısa hikâyeler anlatır. 5. Kendine güvenerek konuşur.	1. Okuduklarındaki olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 2. Not alarak okur. 3. İ zlediği düzeyine uygun bir filmdeki alt-yazıları takip eder. 4. Okuduklarında geçen olayları kendi ifadeleriyle aktarır.	1. Yazılarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. 2. Yazılarında karşılaştırmalar yapar. 3. Yazdıklarının uygunluğunu gözden geçirir. 4. Basit yazılı bir metnin anahtar sözcük ve cümlelerini seçerek yeni bir metin oluşturur. 5. Dinledikleri/ okuduklarındaki olayın devamını ve sonucunu yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.4

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
2. Bu düzey kazanımda öğrencinin, verilen somut bilginin dışındaki bazı basit bilgileri çıkarımlar yoluyla anlamlandırması beklenmektedir. Basit imalar kullanılabilir. Örneğin; زرت الأهرام السنة ذهبت الى مصر الماضيه bilgisini çıkarmak vb. bunun yanı sıra sayısal çıkarımlar da kullanılabilir. 3. Bu düzey kazanımda öğrenci, dinledikleri ile ilgili istediği biçimde ifadede bulunabilir. Sözlü ifadede çoğunlukla yapısal olarak bağımsız cümleler kullanabilir. Ancak içerik akışı açısından bağıdaşıklık aranmaktadır. Bunun dışında konuyla ilgili canlandırma, resim yapma, beden dili (mim) ile aktarma, yazma vb. ifade biçimlerinden herhangi biri öğrenci tarafından seçilebilir. 4. Görsellerden, anahtar sözcüklerden, bağlamdan ve ön bilgilerden yararlanarak dinlediğini anlamlandırması beklenmektedir.	2, 3. Öğrencinin duygu ve düşüncelerini belirterek konuşma ilgili yeni görüşler sunması ve bunlara cevap vermesi beklenmektedir.	2. Daha önce öğrenilen karşılaştırma ifadeleri, dinlenen metnin/ diyalogun çeşitli işitsel özellikleri (daha sesli, daha sessiz, daha hızlı, kadın sesi, erkek sesi, üzgün, mutlu vb.) ile ilgili olabilir. 3. Bir etkinliğin ya da kademeli/ sıralı olarak tamamlanabilen bir işin aşamalarının yazılı olduğu düzeye uygun materyaller (basit yemek tarifi, kullanım kılavuzu vb.) kullanılmalıdır. 4. Sınırlı söz varlığının kullanıldığı, yapısal olarak kopuk ancak bağlam olarak bağdaşık 3-4 cümlelik, basit ve kendi oluşturduğu bir hikâyeyi anlatması beklenmektedir. Gerekirse bunun için ön hazırlık yapılabilir. 5. Öğrencilerin konuşmaktan çekinmeyecekleri güdüleyici bir öğrenme ortamı sağlanmalıdır. Sözcük seçiminde ve akıcı konuşmada zorlanabilir, ancak ifadeyi tamamlaması beklenmektedir.	2. Bulmayı amaçladığı bir bilgiyi, okuduğu konu ile ilgili sonradan hatırlaması gereken önemli noktaları vb. not alması beklenmektedir. 3. Seviyeye uygun, çok basit yazılmış ve oldukça yavaş akan altyazılar kullanılmalıdır. 4. Bu düzey kazanımda öğrenci, okudukları ile ilgili istediği biçimde ifadede bulunabilir. Sözlü ifadede çoğunlukla yapısal olarak bağımsız cümleler kullanabilir. Ancak içerik akışı açısından bağıdaşıklık aranmaktadır. Bunun dışında konuyla ilgili canlandırma, resim yapma, beden dili (mim) ile aktarma, yazma vb. ifade biçimlerinden herhangi biri öğrenci tarafından seçilebilir.	2. Yazılarında şu bağlaçları kullanması sağlanabilir: بينما، أما... ف...، على الرغم من... 3. Kendi yazdığı bir hikâyeyi/ diyalogu/ metni yazım kuralları, dil ve anlam açısından değerlendirmesi sağlanmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.4

II. BAŞLANGIÇ: A2

9. SINIF

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği günlük yaşam kalıplarının vurgu ve telaffuzlarına dikkat eder. 2. Dinlediklerinde kendisi, ailesi, çevresi ve günlük yaşamı ile ilgili rutin ifadeleri belirler. 3. Dinlediklerini anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 4. Tanıdık durumlarda basit nesnel bilgilerle sayısal verileri anlar. 5. Dinlediklerinde sebep-sonuç ilişkilerini belirler. 6. Dinlediklerinde geçen temel bağlaçları anlar. 7. Dinlediklerinde geçen zaman ifadelerini anlar.	1. Basit düzeyde sosyal bağlantılar kurar. 2. Kişisel ihtiyaçlarını basit ifadelerle belirtir. 3. Bilgi verme amacıyla konuşur. 4. Basit ve somut yönergeler verir. 5. İletişim esnasında söz öbeklerini ve basit cümleleri birbirine bağlamak için temel bağlaçları kullanır. 6. Konuşurken zaman belirten ifadeleri kullanır.	1. Bilgi vermek amacıyla basit bir duyuru yapar. 2. Konuşmalarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. 3. Gelecek yaşamı ile ilgili planlarını anlatır. 4. Konuşmalarında sayısal ifadeleri kullanır.	1. Uluslararası ortak ifadeler/ sözcükler ve sıklıkla tekrar eden ifadeleri/ sözcükleri içeren kısa ve basit metinleri anlar. 2. Görsellerden yararlanarak okuduğunu anlar. 3. Gerekli bilgiyi bulmak amacıyla göz gezdirerek okur. 4. Okuduğu metne ilişkin sorulara cevap arar. 5. Okuduklarındaki sebep-sonuç ilişkilerini belirler. 6. Okuduklarında geçen temel bağlaçları anlar. 7. Okuduklarında geçen zaman ifadelerini anlar.	1. Kişisel formları yönergelerine uygun doldurur. 2. Yazılarında kendi yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. 3. Not alır. 4. Bilgi almak amacıyla sorular yazar. 5. Bildiği konular hakkında sorulan sorulara cevap yazar. 6. Yazılarında sayısal bilgiler kullanır.

(*) A2- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A2.1.1

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
2. Seviyeye uygun metinlerden/ diyaloglardan örneklerle öğrencilerin önceki yaşantılarına ve öğrenmelerine dayalı konular ele alınmalı ve görsellerle desteklenmelidir. 4. 30-40 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır. 5. لذلك ve لأن bağlacının yanı sıra كذلك bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 6. أم، أو، ثم bağlaçlarının yanı sıra 5. kazanımın açıklamasında belirtilen sebep-sonuç bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 7. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren صباحاً، مساءً، ظهراً، ليلاً vb. zaman zarfları üzerinde durulmalıdır.	1. Selamlaşma, hitap etme, vedalaşma, tanışma, tanıştırma vb. 2. Günlük alışveriş ihtiyaçları, günlük yaşam ihtiyaçları, okul içi ihtiyaçlar vb. لا أريد / أريد yapısının hatırlanarak kullanılması sağlanmalıdır. 3. Öğrendiği bir bilgiyi aktarma, kendisi ya da bir arkadaşının durumu ile ilgili bilgi verme vb. 4. Basit sınıf içi ve dışı yönergeler. 5. لكن، لأن، لذلك، إذن bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 6. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren صباحاً، مساءً، ظهراً، ليلاً vb. zaman zarfları üzerinde durulmalıdır.	1. Söz varlığını kullanması, öğrendiği sözcük ve kalıp ifadeleri kendi yaşantısıyla bağlantılı olarak kullanması beklenmektedir. 3. Yarın, gelecek hafta vb. yakın gelecekteki planlarını paylaşması beklenmektedir. Örnek: سأسافر إلى القاهرة غدًا / سأذهب إلى البيت بعد الدرس vb. 4. 30-40 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır.	1. Öyküden alınan bir pasajda kahramanın adını bulma, günlerden hangi gün olduğunu bulma, kelime avı ya da listeden sözcük seçme vb. çalışmalarla öğrencinin göz gezdirerek okuma becerisi geliştirilmelidir. 2. Yer, zaman, kişi(ler) ile ilgili sorular sorulmalıdır. 3. لذلك، إذن vb. bağlaçlarla bağlanmış kısa cümlelerin birbiri ile anlamca sebep-sonuç ilişkisi içerisinde olduklarını fark etmeleri beklenmektedir. 4. أم، أو، ثم bağlaçlarının yanı sıra 5. kazanımın açıklamasında belirtilen sebep-sonuç bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 5. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren صباحاً، مساءً، ظهراً، ليلاً vb. zaman zarfları üzerinde durulmalıdır.	1. Sayı, tarih, milliyeti, yaşı, adresi, doğum tarihi ya da ülkeye geliş tarihi vb. bilgiler. 2. Okul yaşamı, günlük işleri ve güncel konular. 3. Acil kişisel ihtiyaçlarına ilişkin kısa ve basit notlar. 4,5. Gündelik bir bilgiyi edinme, kendisi ya da bir arkadaşının durumu ile ilgili bilgi alma vb. 6. 30-40 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır.

(*) A2- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A2.1.1

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları takip eder. 2. Dinlediklerindeki/ izlediklerindeki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler. 3. Dinlediklerinde geçen hobileri belirler. 4. Çevresindeki nesnelerle ilgili basit yer-yön tariflerini anlar. 5. İlgilendiği konulardaki yavaş ve net konuşmaların konusunu tahmin eder. 6. Dinlediği basit ders dışı yönergeleri anlar. 7. Dinlediklerinde geçen sayısal bilgileri belirler.	1. Başlatılmış bir diyalogu sürdürür. 2. İletişim için ihtiyaç duyduğu durumu ifade eder. 3. İletişim sırasında günlük yaşamıyla ilgili basit cümlelerle betimlemeler yapar. 4. Çeşitli sosyal ortamlarda kendisini ilgilen-diren bilgileri ister. 5. İletişim esnasında temel bağlaçları kullanır.	1. Kısa konuşmalar yapar. 2. Konuşmalarında betimlemeler yapar. 3. Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında konuşur. 4. Konuşmalarında hobilerinden bahseder. 5. Arkadaşlarını, aile bireylerini ve çevresindeki nesneleri basit söz öbekleriyle ve kısa cümlelerle tarif eder. 6. Konuşmalarında zaman ifadelerini kullanır. 7. Konuşmalarında sayısal ifadelerden yararlanır.	1. Görsel destekli kısa ve basit iletileri, mesajları anlar. 2. Kısa, basit hikâyeler okumaya istek duyar. 3. Okuduğu basit ve kısa bir metnin/ diyalogun konusunu tahmin eder. 4. Okuduklarında belirtilen hobileri belirler. 5. Sesli okunan bir metni takip eder. 6. Okuduklarında geçen sayısal ifadeleri anlar.	1. Çevresindeki canlıları ve hoşlanıp hoşlanmadıklarını kısa ve basit ifadelerle betimler. 2. Yazısına uygun başlık belirler. 3. Kendisi, ailesi ve çevresine ilişkin yazılar yazar. 4. Geleceğe ilişkin planlarını yazar. 5. Yazılarında temel bağlaçları kullanır. 6. Yazılarında zaman ifadelerini kullanır. 7. Gördüğü kısa bir metni doğru bir şekilde yazar.

(*) A2- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A2.1.2

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Farklı iletişim ortamlarına özgü çeşitli örneklerin sunulmasına özen gösterilmelidir. 2. TV, DVD gibi dinleme araçları aracılığıyla hedef dil konuşmacıları arasındaki konuşmaları içeren, sınıf içi çalışmalar için düzenlenmiş, kaydedilmiş düzeye uygun konuşmalar kullanılabilir. Öğrencinin konuşulan her şeyi anlaması beklenmemelidir. Tanıdık ifadelerle verilen bazı açık ve net bilgileri saptaması sağlanmalıdır. 3. Hobiler, öğrencilerin ilgi gösterdiği, fiziksel ve psikolojik gelişim düzeyine uygun aktivitelerden seçilmelidir. 4. Arapça ana yön isimlerini (شرق، غرب، جنوب) (شمال، يمين، يسار، أمام،) (خلف، بجانب) yakın çevrelerinde somut olarak belirlemeleri beklenmektedir. 5. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin konuşmacıları arasındaki konuşmalar ile çalışılmalıdır. 6. Öğretmenin, doktorun, grup arkadaşının vb. söylediği yönergeler ve talepler üzerinde durulabilir. 7. 40-50 arası sayılar üzerinde durulmalıdır.	1. Kendisine sorulan soruya ya da yöneltilen ifadeye karşılık vermesi ve diyalogu sürdürmek için yeni bir soru/ ifade yöneltilmesi beklenmektedir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin; konuştandan sözünü tekrar etmesini, anahtar sözcük ve cümlelerin yavaş ve açık bir biçimde yinelenmesini istemesi beklenmektedir. 3. Kendisi, ev kuralları (akşam yemeği saati, haftasonu kahvaltısı vb.), yaşam koşulları, eğitimi vb. kendilerini yakından ilgilendiren konularda basit ifadelerle konuşması beklenir. 4. Reyon sorma, hareket saatlerini öğrenme, yer sorma, yemek saatini öğrenme vb. günlük hayat bilgileri. 5. bağlaçlarının yanı sıra sebep-sonuç bağlaçları (لأن، لذلك، إذن) üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrencilerden ev, okul, iş, aile, mekânlar, eşyalar, olaylar ve sıradan işler hakkında zaman zaman tek sözcüklü ya da sayısal olabilecek basit betimleyici ifadeler kullanmaları beklenmektedir. 2. Öğrenciler korktuğu/ sevdiği hayvanlar, sevdiği/ sevmediği sebze ve meyveler vb. konularla ilgili betimlemeler yapar. (أحبّ / لا أحبّ ...) 3. Öğrencilerin, hobileri ve ilgileri hakkında görsel destekli çok basit bilgiler vermeleri beklenir. Ayrıca دانمًا، أحيانًا، غالبًا، أبدًا، كل يوم sıklık bildiren vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır. 4. هو نحيف وهي نحيفة، شعرها طويل، صديقتي جميلة vb. kalıpları kullanması sağlanmalıdır. 5. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren ليلاً، مساءً، ظهراً، صباحاً vb. zaman zarfları üzerinde durulmalıdır. 6. 40-50 arası sayılar üzerinde durulmalıdır.	1. Gazete, dergi, okul panosu, kartpostal, e-posta mesajları, kişisel mektup vb. üzerinde çalışılabilir. 3. Aile, okul, hobi, yakın çevre vb. seviyeye uygun hikâye ve metinler kullanılabilir. 4. Düzeye ait dinleme kazanımında belirtilen açıklama dikkate alınmalıdır. 5. Metin yavaş ve açık okunmalıdır. Öğrencilerin metni önce gerekirse el ile, daha sonra ise yalnızca gözle takip etmeleri sağlanmalıdır. 6. 40-50 arası sayılar üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrenciler korktuğu/ sevdiği hayvanlar, sevdiği/ sevmediği sebze ve meyveler vb. konularla ilgili betimlemeler yapar. (أحبّ / لا أحبّ ...) 3. Ailesi, yaşam koşulları, eğitimi, yaptığı işler vb. ile ilgili birkaç sözcüklü kısa ve basit yazılar ve cümleler yazması beklenmektedir. 4. Yarın, dersten sonra, gelecek hafta vb. yakın gelecekteki planların anlatılmasına özen gösterilmelidir. vb. سأسافر إلى القاهرة غدًا 5. bağlaçlarının yanı sıra sebep-sonuç bağlaçları (لأن، لذلك، إذن) üzerinde durulmalıdır. 6. Bu düzey kazanımda fiil kullanımı gerektiren ليلاً، مساءً، ظهراً، صباحاً vb. zaman zarflarının yanı sıra saat içeren ifadeler üzerinde durulmalıdır. 7. Yol-yer tarifleri, basit coğrafi ve çevresel bilgiler vb. dikte çalışmaları yaptırılabilir.

(*) A2- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A2.1.2

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Yavaş ve net bir şekilde okunan/ anlatılan kısa ve basit hikâyelerdeki olayları takip eder. 2. Dinlediklerinin konusunu belirler. 3. Dinlediği şiirleri düz metinlerden/ diyaloglardan ayırt eder. 4. Dinlediği basit yön ve yol tariflerini kroki ya da harita üzerinde gösterir. 5. Dinlediklerinde günlük ilişkilerin gerektirdiği ifadeleri belirler. 6. Dinlediği metinle ilgili görselleri ve cümleleri oluş sırasına göre sıralar. 7. Dinlediklerinde geçen bileşik zaman ifadelerini belirler. 8. Dinlediklerinde geçem sayıları anlamlandırır.	1. Karşılıklı konuşmaları başlatır. 2. İletişim esnasında temel kalıp ifadelerden faydalanır. 3. Bildiği konularda yapılan açık ve anlaşılır konuşmalara katılır. 4. İhtiyaç duyduğu konularda taleplerini belirtir. 5. İletişim esnasında duruma uygun vurgu ve tonlamaları kullanır. 6. İletişim sırasında birleşik zaman ifadelerini kullanır.	1. Basit ve bildiği konularda konuşmaktan zevk alır. 2. Konuşmalarında betimlemeler yapar. 3. Basit şarkılar söyler. 4. Konuşmalarında geçmiş yaşamından örnekler verir. 5. Sözlü aktarımlarda temel bağlaçları kullanır. 6. Konuşmalarında sayısal bilgiler verir.	1. Okuduklarının konusunu belirler. 2. Metinde tanımadığı ifadeleri anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 3. Bilinen somut konularla ilgili kısa ve basit bir metni anlar. 4. Basit gündelik metinlerdeki istenen somut bir bilgiyi bulur. 5. Okuduklarına ilişkin soruları cevaplar. 6. Okuduğu metinde geçen olayları sıralar. 7. Yakın çevresi ile ilgili yazılmış basit yer-yön tariflerini anlar.	1. Yazılarında betimlemeler yapar. 2. Kısa acil durum notları ve iletileri yazar. 3. Yazılarında geçmiş yaşamına ilişkin bilgiler verir. 4. Kısa diyaloglar ve metinler yazar. 5. Yazılarında temel bağlaçları kullanır. 6. Yazılarında birleşik zaman ifadelerini kullanır. 7. Sayısal veri içerikli bilgiler yazar.

(*) A2- Griş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A2.1.3

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Güncel, basit olay akışları olan hikâyeler seçilmelidir. 2. Konunun düzeyine uygun olarak görsellerden yararlanılabilir. 4. Arapça ana yön isimlerinin (شرق , غرب , جنوب , شمال) ve ara yön isimlerinin (يمين , يسار , أمام , خلف , بجانب) kullanıldığı tarifleri görsel üzerinde belirlemeleri beklenir. 5. Kabul etme, özür dileme, reddetme, davet etme, teklif etme, tanışma-tanıştırma, vedalaşma vb. gündelik rutin ifadelerle dikkat çekilmelidir. 6. Daha önce öğrendiği و أولاً , أخيراً , ثم ve ifadelerinin yanı sıra بعدها , قبلها , ف. ifadelerini fark etmeleri beklenmektedir. 7. Bu kazanımda üzerinde durulması gereken zaman ifadeleri, önceki düzeylerde verilenlerden daha karmaşık olmalıdır. صباح الغد , الشهر القادم , القدام , السبت الماضي , الشتاء القادم , في الساعة القادمة vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır. 8. 50-60 arası sayılar kullanılmalıdır. Bu düzey kazanımda görsel destek azaltılmalıdır.	1. Öğrencilerin, kendilerine verilen herhangi bir durumdan yola çıkarak ikili konuşma başlatmaları beklenmektedir. 2. Kabul etme, özür dileme, reddetme, davet etme, teklif etme, tanışma-tanıştırma, vedalaşma vb. gündelik rutin ifadeleri diyaloglarında kullanması beklenmektedir. 4. Fiyat sorma, durmasını ya da gitmesini isteme, konuşucuya yönelik talepler vb. günlük alışveriş ihtiyaçları, günlük yaşam ihtiyaçları, okul içi ihtiyaçlar vb. إلى yapısının kullanılması sağlanmalıdır. 5. Şaşkınlık, korku, öfke, sevinç, üzüntü vb. belirtilen ifadelerin kullanılması beklenmektedir. 6. Bu kazanımda üzerinde durulması gereken zaman ifadeleri, önceki düzeylerde verilenlerden daha karmaşık olmalıdır. صباح الغد , الشهر القادم , السبت الماضي , الشتاء القادم , في الساعة القادمة vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrenciler, kendileri ya da çevreleri ile ilgili basit olayları anlatmaya teşvik edilmelidir. 3. Bunlar, uluslararası düzeyde kullanılan tanıtık melodiler üzerine yazılmış Arapça şarkılar kullanılabileceği gibi, öğrencilerin kendilerinin oluşturduğu bir melodi de kullanılabilir. 4. Öğrencilerden, geçen hafta sonu, dün, geçen yaz tatili vb. zaman dilimlerinde yaşadıklarıyla ilgili konuşmalar yapmaları beklenir. Örneğin; في السبت الماضي ذهبت إلى المسرح vb. 5. bağlaçlarının yanı sıra sebep-sonuç bağlaçları (لأن , لذلك , إذن) üzerinde durulmalıdır. 6. Yaş, miktar, saat, fiyat vb. bilgilerle 50-60 arası sayıların kullanımı sağlanmalıdır.	1,2. Bildiği konulardan seçilmiş kısa cümleli basit metinler kullanılmalıdır. Görsel desteği devam etmelidir. 3. Bu düzey kazanımda öğrencinin bağlamı tamamen anlaması beklenmemektedir. Bu nedenle görsel desteği sağlanmalıdır. 4. Çok bildik günlük yaşam diyalogları, kısa ve basit bilgi içerikli bir broşür veya ilandaki adres bilgisi, menüdeki belirli bir yemek, bir gıda maddesinin içeriğindeki yağ miktarı, adres defterindeki bir kişinin bilgileri, yolculuk tarifesindeki belli bir aracın kalkış-varış bilgileri vb. bulunur. 6. Sralama yaparken daha önce öğrendiği و أولاً , أخيراً , ثم ve ifadelerinin yanı sıra بعدها , قبلها , ف. ifadelerinin etkisini fark etmeleri beklenmektedir. 7. Arapça ana yön isimlerinin (شرق , غرب , جنوب , شمال) ve ara yön isimlerinin (يمين , يسار , أمام , خلف , بجانب) kullanıldığı tarifleri görsel üzerinde belirlemeleri beklenir.	1. İnsanları, mekânları sahip olunanları vb. basit ifadelerle betimlemeleri beklenir. 2. Nerede olduğu, ne zaman döneceği vb. kısa bilgiler içeren notlar. 3. Daha önce öğrendiği و أولاً , أخيراً , ثم ve ifadelerini kullanarak (derse gelmeden önce, sabah uyandıktan sonra, kahvaltıdan önce, kahvaltıdan sonra vb. sıralı olayların olduğu zaman dilimlerinde) yakın geçmişte yaptıkları hakkında basit ve kısa cümleler yazması beklenmektedir. 5. bağlaçlarının yanı sıra sebep-sonuç bağlaçları (لأن , لذلك , إذن) üzerinde durulmalıdır. 6. Bu kazanımda üzerinde durulması gereken zaman ifadeleri, önceki düzeylerde verilenlerden daha karmaşık olmalıdır. صباح الغد , الشهر القادم , السبت الماضي , الشتاء القادم , في الساعة السابعة صباحاً vb. ifadeler üzerinde durulmalıdır. 7. Tarih, saat, miktar vb. içerikli kısa bilgi notları vb. yazması beklenmektedir. 50-60 arası sayılar üzerinde durulmalıdır.

(*)A2- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**)A2.1.3

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi ve konuyu belirler. 2. Dinlediklerinde yapabildiklerine ilişkin soruları diğer ifadelerden ayırt eder. 3. Dinlediklerinde tercih belirten ifadeleri saptar. 4. Şiir dinlemekten zevk alır. 5. Dinlediklerinde bilmediği sözcükleri anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 6. Dinlediklerinde geçen yeni sayıları belirler.	1. Devam eden diyalogu tamamlar. 2. İletişim esnasında günlük yaşam ifadelerini kullanır. 3. Süren bir diyaloga katılır. 4. Bilgi almak amacıyla görüşmeler yapar. 5. Çevresindeki nesnelerle ilgili basit yer yön tarifleri verir.	1. Bildiği konularda konuşmaya istekli olur. 2. Konuşurken cümleleri birbirine bağlamada ön bilgilerinden ve yeni öğrendiği bağlaçlardan yararlanır. 3. Geçmişte yaşadığı bir olayı aktarır. 4. Görsellerden yararlanarak kısa ve basit sunum yapar. 5. Olayları oluş sırasına göre anlatır. 6. Anlatımlarında sayısal ifadeler kullanır.	1. Kişisel mektuplarda ana temayı belirler. 2. Okuduğu bir hikâyenin temel öğelerini belirler. 3. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkisi kurar. 4. Okuduğu metinde bilmediği sözcükleri anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 5. Okuduklarında tercih belirten ifadeleri saptar. 6. Bilgi edinmek için okur. 7. Şiir okumaktan zevk alır. 8. Okuduklarında yapabildiklerine yönelik ifadeleri ayırt eder.	1. Basit duyuru, davetiye, ilan ve afiş hazırlar. 2. Çok kısa cümlelerle kartpostal veya mektup yazar. 3. Kısa iletişimsel metinleri diyaloga dönüştürür. 4. Basit bir şekilde öz geçmişini yazar.

(*) A2-Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Ortak Kazanımları

(**) A2.1.4

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Bu düzey kazanımda görsel desteği sınırlı olarak devam etmelidir. 2. هل يمكن أن...؟ / نعم، يمكن أن vb. yapıdaki sorular, hobiler ve özgür zaman etkinlikleri kapsamında kullanılmalıdır. 3. "أفضل" yapısı öğrenciye işitsel materyalde ve günlük alışveriş, restoran ya da yemek seçme, film belirleme vb. bağlamlarda sunulmalıdır. 4. Öğrencilerin zaman zaman düzeye uygun şiirler dinlemeleri sağlanmalıdır. Öğrencilerin şiire ve şiir dinlemeye gösterdiği tepkiler, ilgi ve ilgisizlikler gözlenmelidir. 6. 60-70 arası sayılara dikkat çekilmelidir.	1. Bu düzey kazanımda öğrencinin, günlük iletişim kalıplarını kullanarak bir konuşmanın sonuçlanmasını sağlaması beklenmektedir. 2. هيا بنا، كل شيء على ما يرام، سلامتك، كل عام وأنتم بخير vb. ifadeleri kullanmalarını sağlamak üzere yapılandırılmış iletişim ortamları hazırlanabilir. 3. Diyalog, basit düzeyde, açık ve anlaşılabilir olarak sürdürülüyor olmalıdır. Bu düzey kazanımda süregiden bir canlandırma mayaya sonradan katılan kişileri temsil eden roller dağıtılabilir. 5. Arapça ana yön isimlerini (شرق، غرب، جنوب، شمال) ve ara yön isimlerini (يسار، أمام، يمين) yakın çevrelerinde somut olarak belirlemeleri beklenir.	1. Öğrencilerin ön bilgilerini kullanmalarına olanak tanıyan basit konular ve sözcüklerin kullanımı sağlanmalıdır. öğrenciler, edindikleri söz varlıklarını sınıf içerisinde kullanmak için teşvik edilmelidir. 2. bağlaçları و، ثم، أو، أم، لكن، لأن، إذن، üzerinde durulmalıdır. 3. Öğrencilerden geçen hafta sonu, dün, geçen sene, geçen yaz tatili vb. geçmişte yaşadığı bir olayla ilgili konuşmaları beklenmektedir. 4. Öğrencinin, bir görselde betimlenen eylemi veya durumu anlatan, kısa ve basit cümlelerden oluşan ve önceden prova edilmiş bilgiler vermesi beklenir. 5. Konuşmalarında daha önce öğrendiği ifadelerinin yanı sıra و...أولاً، أخيراً، و...بعدها ifadelerine de yer vermesi beklenmektedir.	1. Kısa ve basit bir hikâyede yer alan kişiler, ana ve yan karakterler, çeşitli mekânlar, zaman dilimleri vb. kurgu öğelerini belirlemesi istenmelidir. 3. لذلك ve bağlacının yanı sıra اذن bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 5. أفضل yapısı öğrenciye görsel-yazılı materyalde ve günlük alışveriş, restoran ya da yemek seçme, film belirleme vb. bağlamlarda sunulmalıdır. 6. Dergi, gazete, katalog, ilan vb. yazılı materyalde aranan somut bir bilgi. Bu düzey kazanımda öğrencinin "satır arası okuma" ya da "çıkarımlar" yapması beklenmektedir. 7. Basit, kısa, bildiği sözcük ve kalıpların kullanıldığı kısa şiirsel metinler kullanılmalıdır. Öğrencilerin şiire ve şiir okumaya gösterdiği tepkiler, ilgi ve ilgisizlikler gözlenmelidir. 8. يمكن أن... yapısı üzerinde durulmalıdır.	1. Günlük konular, ihtiyaçlarla ilgili kısa ve basit duyurular 3. Öğrencilerden oldukça basit düz metinlerden diyaloglar oluşturması beklenir. Örneğin; رأيت جنيد وسألته: "أين تتناول العشاء؟" فأجاب: "أتناول العشاء في مطعم كبير." gibi bir ifadeyi أنا: أين تتناول العشاء؟ جنيد أتناول العشاء في مطعم كبير. şeklinde diyalog cümlelerine aktarmak gibi. Öğrencinin ilgisini çekecek hayatın içinden, birkaç cümlelik kısa metinlerin seçilmesi önemlidir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımlar

(**) A2.1.4

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları anlar. 2. Dinlediklerindeki/ izlediklerindeki basit, açık ve anlaşılır bilgiyi belirler. 3. Dinlediklerinde/ izlediklerinde değişen konuları belirler. 4. Dinlediklerinde karşılaştırma belirten ifadeleri belirler. 5. Dinlediklerinde geçen yer, zaman, kişi, konu, sebep-sonuç vb. kurgu öğelerini belirler. 6. Sesli kısa mesaj ve/ veya kayıtlı duyurulardaki önemli bilgileri anlar. 7. Dinlediklerinde geçen yeni sayıları belirler.	1. Gündelik yaşamdaki durumlara uygun ifadeleri kullanır. 2. Geçmiş yaşamı ile ilgili bilgi paylaşımında bulunur. 3. Sayısal durumlarla ilgili bilgi alışverişlerinde bulunur. 4. İletişim esnasında tercihlerini dile getirir. 5. İletişim esnasında kendisinin ve çevresindekilerin yapabildiklerinden/ yapamadıklarından bahseder. 6. Basit düzeyde açık ve anlaşılır diyaloglarla kendini ifade eder.	1. Konuşmalarında geçmiş ve gelecek yaşamındaki olaylardan/ planlardan bahseder. 2. Hoşlanıp hoşlanmadıkları hakkında konuşur. 3. Çok kısa ve basit cümleleri temel bağlaçlarla bağlar 4. Bilgi vermek amacıyla konuşur.	1. Okuduğu sözcükleri iletişimi sürdüreceği şekilde telaffuz eder. 2. Okuduklarındaki karşılaştırmaları belirler. 3. Okuduklarında değişen konuları belirler. 4. Okuduklarında geçen yer, zaman, kişi, konu, sebep-sonuç vb. kurgu öğelerini belirler. 5. Okuduklarında geçen sayısal bilgileri anlar.	1. Yazılarında yazım kurallarını uygular. 2. Geçmiş yaşamı ile ilgili kısa metinler oluşturur. 3. Yazdıklarında sebep-sonuç ilişkisi kurar. 4. Tercihleri ve istekleri hakkında yazar. 5. Kişisel bir mektup yazar. 6. Kendisinin ve çevresindekilerin yapabildiklerini/ yapamadıklarını yazılı olarak ifade eder.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.1

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Selamlaşma, hitap etme, veda- laşma, tanışma, teşekkür etme, kutlama, toplu taşıma araçları- nı kullanma, izin isteme, özür dileme, ricada bulunma, alışve- riş, okul yaşamı, yaşadığı yer vb. kendisi ya da ailesi ile ilgili konuşmaları içeren sınıf içi ça- lışmalar için düzenlenmiş, ka- yıtlı konuşmalar kullanılabilir. 2. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin anadil konuşmacıları arasında geçen diyaloglar kullanılabilir. 3. Bir konuşma ya da sunum akışı içerisinde değişen konuları fark etmesi ve bunların neler olduğunu belirlemesi beklen- mektedir. 4. Geçmiş bir olayla bugünkü bir olay, farklı iki nesne, mekân ya da kişi gibi konular da yapı- lan والدي كبير ولكن جدي أكبر vb. karşılaştırmalara dikkat çe- kilmelidir. 7. 70-80 arası sayılara dikkat çe- kilmelidir.	1. اه، اسف/اسف، يا سلام!، حقاً vb. ünlemlerin yanı sıra, sosyal iletişim ortamlarının gerek- tirdiği ifadeleri kullanması beklenmektedir. 2. Öğrencilerden geçen hafta sonu, geçen yaz tatili vb. geç- mişte yaşadığı bir olaylı ya da yaptıkları bir etkinliği basit temel cümlelerle anlatmaları beklenmektedir. 3. Öğrencilerden kaçınıcı kata çıkacağını sorma ya da söy- leme, alışveriş sırasında fiyat bilgisi verme ya da alma, bir iş için gerekli malzemenin mik- tarını söyleme ya da sorma gibi sayısal içerikli bilgi alış- verişlerinde bulunmaları bek- lenmektedir. 70-80 arası sayı- lar üzerinde durulmalıdır. 4. Öğrencinin diyaloglarında أفضل yapısını kullanması bek- lenmektedir. 5. لا يستطيع/لا يستطيع أن... yapısı üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrencinin geçmiş ve gele- cek zaman ile ilgili ifadeleri aynı konuşma içerisinde kul- lanması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrencile- rin olay akışını gözetmesi beklenmemektedir. 2. Bunların çok kısa ve basit diyaloglar ve ifadeler olma- sına dikkat edilmelidir. Öte yandan ne hissettiği ile ilgili çok kısa ve basit grup soh- betlerine katılmaya yönelen- dirilmelidir. Bu amaçla bir grup çalışması ya da bir et- kinlik sonunda yapılacak olan değerlendirme tartış- maları kullanılabilir. 3. Önceki bilgilerine dayanarak konuşmalarında bağlaçları kullanması beklenmektedir. 4. Önceden belirlediği bir konu hakkında kısa ve basit bir sunum hazırlayarak prova ettikten sonra izleyiciler önünde sunması beklenebi- lir.	2. G eçmiş bir olayla bugünkü bir olay, farklı iki nesne, mekân ya da kişi gibi konularda yapılan والدي كبير ولكن جدي أكبر vb. karşılaştırmalara dikkat çekilmeli- dir. 3. İlgili duyduğu birkaç konuyu içeren bir metin içerisinde de- ğişen konuları fark etmesi ve bunla- rın neler oldu- ğunu belirlemesi beklenmektedir. 5. 70-80 arası sayı- lar üzerinde du- rulmalıdır.	1. Bu düzey kazanımda öğrencilerin harf- lerin birleşiminde, kısa ve uzun ünlüle- rin yazımında az düzeyde hata yapma- ları beklenmektedir. 2. Öğrencilerden geçen hafta sonu, geçen yaz tatili vb. geçmişte yaşadığı bir olaylı ya da yaptıkları bir etkinliği basit temel cümlelerle anlatmaları beklenmektedir. 3. لأن bağlacının yanı sıra لذلك ve إذن bağ- laçlarını yazılarında kullanması bek- lenmektedir. Örneğin; اكتب واجبي، لذلك أنا vb. / تعبت اليوم. إذن سأنام مبكراً 4. Öğrencinin أحبّ/لا أحبّ، أريد/ لا أفضل ifadelerini yazılarında kullanmaları beklenmektedir. 5. Bu düzey kazanımda öğrencinin kendisi, çevresi, hobileri, ilgileri, sevip sevme- dikleri, rutin işler vb. daha önceden bil- diği konularda sınırlı kısa ve basit bir mektup yazması beklenmektedir. 6. ...يمكن أن... yapısı üzerinde durulmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gerekseim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.1

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği basit bir metnin/ diyalogun ana fikrini tahmin eder. 2. Dinledikleri ile ilgili çıkarımlar yapar. 3. Dinlediği konuya uygun başlık belirler. 4. Bir noktadan diğerine gitmeyi sağlayacak çok basit yol tariflerini anlar. 5. Dinlediklerinde bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur. 6. Dinlediklerinde farklı soysal rolleri ayırt eder. 7. İ şittiği yeni sayıları görsel desteğe ihtiyaç duymadan anlar.	1. Bilgi almak amacıyla sorular sorar. 2. İ letişim sırasında başkalarının tercih ve isteklerini dile getirir. 3. Sayılar, miktar, fiyatla ilgili ifadeleri iletişim esnasında kullanır. 4. Basit düzeyde telefon görüşmesi canlandırır.	1. Kısa ve basit sunu yapar. 2. Bilgi vermek amacıyla konuşur. 3. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. 4. Konuşmalarında betimlemeler yapar. 5. Konuşmasını görsel sunuyla destekler. 6. Geçmiş, şimdiki, gelecek zamanla ilgili olayları oluş sırasına göre anlatır. 7. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkileri kurar.	1. Okuduğu basit bir metnin/ diyalogun ana fikrini tahmin eder. 2. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. 3. Grafik ve tablo ile verilen somut bilgilerden anlam çıkarır. 4. Yazılı günlük yaşam yönergelerini takip eder. 5. Okuduklarına uygun başlık belirler. 6. Okuduğu basit yol tariflerini anlar. 7. Okuduğu metinlerde/ diyaloglarda bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur.	1. Yazılarında noktalama işaretlerini doğru ve yerinde kullanır. 2. Yazılarında sebep-sonuç ilişkisi kurar. 3. Yazılarında karşılaştırmalar yapar. 4. Anlamlı ve bağlama uygun cümleler yazar. 5. Basit cümlelerle günlük tutar. 6. Yazılarında sayısal bilgilere yer verir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.2

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Düzeye uygun ve önceki öğrenmelere dayalı metinlerden örnekler verilebilir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin, verilen somut bilginin dışındaki bazı basit bilgileri çıkarımlar yoluyla anlamlandırması beklenmektedir. Basit imalar kullanılabilir. Örneğin; في السنة الماضية ذهبت إلى القاهرة رأيت الأهرام bilgisini çıkarmak vb. 4. يمين، شمال، جنوب، شرق، غرب، أمام، خلف، vb. daha önceden bilinen yönler kullanılmalıdır. 5. Öğrencilerin bilmediği kelimeleri nerede bulması gerektiği üzerinde durulmalı, varsa ders kitabının sözlüğünden veya diğer Arapça alfabetik sözlüklerden kelime bulma alıştırmaları yaptırılmalıdır. Bu aşamada öğrenciden köke dayalı sözlüklerden kelime bulması <i>beklenmemelidir</i>. 6. السيد، السيدة، الآنسة، الأستاذ، الدكتور gibi sosyal rolleri ifade eden sözcükleri kullanması beklenmelidir. 7. 80-90 arası sayılar kullanılmalıdır.	1. أين مكتب البريد، متى vb. تسافر؟ أين تسكن؟ 3. Bir şeyin miktarı, adedi, bir şeyin kilosu, kaç lira olduğu gibi ifadelerin kullanılması sağlanmalıdır. 80-90 arası sayılar üzerinde durulmalıdır. 4. Öğrencilerin aradığı kişiyi telefona isteme, yanlış arama için özür dileme ve ön bilgilerini kullanması beklenmektedir.	1. İlgili duyduğu bilgi içerikli bir konuda önceden hazırlanmış ve prova edilmiş bir sunuyu sınıf önünde sunması beklenmektedir. 3. Öğrencilerin geçmiş bir olayla bugünkü bir olay, farklı iki nesne, mekân ya da kişi gibi konularda ön bilgilerini kullanarak karşılaştırmalar yapmaları sağlanmalıdır. والدي vb. كبير ولكن جدي أكبر vb. 4. Ev, okul, iş, aile, rutin işler, mekânlar, eşyalar ve olaylar hakkında çoğunlukla söz öbeklerinden ve kısa cümlelerden oluşan basit, betimleyici ifadeler kullanması beklenmektedir. 6. Konuşmalarda، ف، ثم، قبل، vb. ardışıklık bildiren bağlaçlara/ sözcüklere yer verilmesi beklenir. 7. كتبتُ واجبي، لذلك أنا سعيد / تعبتُ vb. اليوم. إذن سأنام مبكرًا	1. Düzeye uygun ve önceki öğrenmelere dayalı metinlerden örnekler verilebilir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin, verilen somut bilginin dışındaki bazı basit bilgileri çıkarımlar yoluyla anlamlandırması beklenmektedir. Basit imalar kullanılabilir. Örneğin; في السنة الماضية ذهبت إلى القاهرة رأيت برج غلاطة bilgisini çıkarmak vb. 3. Basit bilgi ve yönerge içerikli levhalar, basit oran ve sayı içerikli grafik ve tablolar, tarife çizelgeleri, sınıflandırma tabloları vb. 4. Alışveriş merkezi, postane, hastane vb. sosyal alanlarda departmanları belirten levhalar, kullanmatatimatları, krokiler vb. kullanılabilir. 6. vb. قف!، انتبه!، انعطف يميناً، ممنوع الوقوف 7. Öğrencilerin bilmediği kelimeleri nerede bulması gerektiği üzerinde durulmalı, varsa ders kitabının sözlüğünden veya diğer Arapça alfabetik sözlüklerden kelime bulma alıştırmaları yaptırılmalıdır. Bu aşamada öğrenciden köke dayalı sözlüklerden kelime bulması <i>beklenmemelidir</i>.	1. Bu düzey kazanımda öğrencilerin yazdıkları ifadelerde vurgulamak istedikleri durumu (soru, şaşkınlık vb.) noktalama işaretleri ile aktarmaları beklenmektedir. 2. كتبتُ واجبي، لذلك أنا سعيد / تعبتُ vb. اليوم. إذن سأنام مبكرًا 3. Öğrencilerin geçmiş bir olayla bugünkü bir olay, farklı iki nesne, mekân ya da kişi gibi konularda ön bilgilerini kullanarak karşılaştırmalar yapmaları sağlanmalıdır. والدي vb. كبير ولكن جدي أكبر vb. 4. Öğrencilerin, kurdukları cümlelerin anlamlı olup olmadığına, eğer güdümlü yazma çalışması yapılmışsa, bağlama uygun olup olmadığına bakılmalıdır. 6. Yaş, miktar, saat vb. bilgilerin yanı sıra 80-90 arası sayıların harfle ve rakamla yazılışı üzerinde durulmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.2

10. SINIF

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği basit bir metnin/ diyalogun ana fikrini belirler. 2. Dinlediği, günlük hayatta sık kullanılan somut, bildik konularla ilgili kısa, basit metinleri anlar. 3. Dinlendiklerine ilişkin karşılaştırmalar yapar. 4. Dinlediği kısa ve basit hikâyelerin kurgusunu belirler. 5. Dinlediklerinde duygu belirten ifadeleri saptar. 6. İştittiği sayısal bilgileri anlar.	1. Bir diyalogun başlangıcında, sürdürülmesinde ve sonlandırılmasında etkin rol alır. 2. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştiren konuşmaya katılır. 3. Telefon görüşmesi esnasında çok basit ifadelerle nerede bulunduğunu ya da nereye gideceğini tarif eder. 4. Bilgi sahibi olduğu konularla ilgili açık ve anlaşılır konuşmalar da değişen içeriğe uygun olarak konuşmayı sürdürür. 5. Üstlendiği role uygun ifadeler kullanır.	1. Basit ve somut yönergeler verir. 2. Bildiği durumlarda rakamlar içeren bilgileri sözlü olarak ifade eder 3. Özgür zaman etkinlikleri hakkında konuşur. 4. Dinlediği/ okuduğu basit içerikli kısa bir hikâyeyi/ olayı aktarır. 5. Konuşurken cümleleri birbirine bağlamada ön bilgilerinden ve yeni öğrendiği bağlaçlardan yararlanır.	1. Okuduğu basit bir metnin/ diyalogun ana fikrini belirler. 2. Okuduklarına ilişkin karşılaştırmalar yapar. 3. Akıcı okur. 4. Okuduğu kısa ve basit hikâyelerin kurgusunu belirler. 5. Okuduklarında duygu belirten ifadeleri belirler. 6. Rakamla belirtilen sayısal ifadeleri okur.	1. Gerçek ya da hayali biyografi yazar. 2. Konuya ve duruma uygun olarak kalıp ifadeleri kullanır. 3. Basit ve somut yönergeler yazar. 4. Basit bilgi içerikli işitsel ya da yazılı bir metni tablo ve grafiklerle ifade eder.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**) A2.2.3

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
- Seviyeye uygun hikâyeler kullanılabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılabilir. Bu düzey kazanımda kullanılacak hikâyelerde olay akışı, kazanımın önceki düzeylerine göre daha karışık olabilir, ancak kullanılan ifadeler yine tanıdık olmalı, cümleler kısa tutulmalıdır. - Daha önce öğrenilen karşılaştırma ifadeleri, dinlenen metnin/ diyalogun çeşitli işitsel özellikleri (daha sesli, daha sessiz, daha hızlı, kadın sesi, erkek sesi, üzgün, mutlu vb.) ile ilgili olabilir. - Öğrenciler; dinledikleri öyküde/ diyalogda verilen kurguyla ilgili olarak "ne, nerede, ne zaman, niçin, kim (5N1K) sorularını cevaplamaya yönlendirilmelidir. Bu düzey kazanımda öğrenci, daha önce öğrenmiş olduğu soru biçimlerinin yanı sıra sebep-sonuç ilişkisi kurma becerisini de işe koşmalıdır. - Öğrenciler; dinledikleri öyküde/ diyalogda verilen kurguyla ilgili olarak "ne, nerede, ne zaman, niçin, kim (5N1K) sorularını cevaplamaya yönlendirilmelidir. Bu düzey kazanımda öğrenci, daha önce öğrenmiş olduğu soru biçimlerinin yanı sıra sebep-sonuç ilişkisi kurma becerisini de işe koşmalıdır. - Ön bilgilerinin yanı sıra 90-100 arası sayılara dikkat çekilmelidir.	- Tanıdık ifadelerin kullanıldığı günlük yaşam diyaloglarıyla çalışılmalıdır. - Öğrenciye konuşma sırasında, ihtiyaç duyduğunda yardım edilebilir. Konuşma konularının özellikle öğrencilerin ilgi alanlarına göre belirlenmesine dikkat edilmelidir. - Basit düzeyde başlatılan bir diyalogun yine basit düzeyde devamının sağlanması gerekmektedir. Bu akış içerisinde öğretmen, anahtar sözcükler vererek ya da anahtar sorular sorarak akış içerisinde konuyu değiştirebilir. - Çeşitli sosyal rollere ait ifade biçimlerini basit düzeyde kullanması beklenmektedir. Bu kazanım için canlandırma ve rol oynama etkinlikleri yapılabilir.	- Bir noktadan diğerine gitme, sipariş verme vb. - Öğrencilerin sayı, miktar, para, saat, tarih, telefon numarası, fiyat, ölçü vb. rakamsal ifadeleri kullanmaları beklenmektedir. 90-100 arası sayılar üzerinde durulmalıdır. - Bu düzey kazanımda öğrenci, gerekirse anahtar sözcükler verilerek desteklenmelidir. Ayrıca sıklık bildiren دانتمًا، أحيانًا، غالبًا، أبدًا، كل يوم vb. ifadeler üzerinde sıkça durulmalıdır. - Bu düzey kazanımda tanıdık ifadelerin yer aldığı, basit bir kurgusu olan hikâyeler kullanılmalıdır.	- Seviyeye uygun hikâyeler kullanılabilir veya işitsel bir araçtan yararlanılabilir. Bu düzey kazanımda kullanılacak hikâyelerde olay akışı, kazanımın önceki düzeylerine göre daha karışık olabilir, ancak kullanılan ifadeler yine tanıdık olmalı, cümleler kısa tutulmalıdır. - Okuduğu iki farklı hikâyedeki/ diyalogdaki kahramanların özellikleri, yer, zaman, uzunluk, kısalık vb. somut özellikleri karşılaştırması beklenmektedir. - Öğrencinin, daha önce sıklıkla okuduğu ve bildiği konularda yazılmış kısa metin ve diyalogları akıcı biçimde okuması beklenmektedir. - İlgili kazanımın dinleme becerisi sütunundaki açıklama dikkate alınmalıdır. - Bu düzey kazanımda 90-100 arası sayılar öğrenciye harfle yazılış olmaksızın sunulmalıdır.	- Bu kazanım ile ilgili olarak öğrencinin birbirine anlamca sıkı sıkıya bağlı cümleler yazması beklenmemelidir. - Yazılarında selamlaşma, vedalaşma, özür, kabul, ret vb. sosyal kalıp ifadelerin yanı sıra هيا بنا، كل شيء على ما يرام، سلامتک، كل عام وأنتم بخير vb. ifadeleri kullanmaları sağlanmalıdır. Bu kazanım için de sıkı bir bağlam bütünlüğü aranmamalıdır. - Bir noktadan diğerine gitme, sipariş verme vb. - Bir restoranda yenen yemeklerin fiyat çizelgesi, Toplu taşıma araçları ile ilgili tarifeler vb.

(*) A2- Giriş/ Keşif Düzeyi Kazanımları

(**) A2.2.3

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Yavaş ve net bir şekilde okunan/ dinlenen kısa ve basit şiirlerin konusunu tahmin eder. 2. Dinlediği olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 3. Dinlediklerinde/ izlediklerinde hedef dilin kültürüne ait bilgileri ayırt eder. 4. İ şittiği sayısal verileri görsel destek olmaksızın anlar.	1. Basit ve bildiği konularda iletişimde bulunur. 2. Sözcük ve sözcük gruplarını yerinde ve anlamına uygun kullanır. 3. İ letişim esnasında duygu ve düşüncelerini basit ve yalın ifadelerle belirtir. 4. Bir randevu ya da görüşme düzenler.	1. Günlük işler, uğraşları ve alışkanlıkları hakkında konuşur. 2. Geçmişte yaptıkları ve gelecekte yapacaklarını bir plan dâhilinde sunar. 3. Anlatılar esnasında kurgu öğelerini kullanır. 4. Cümleler dizisi şeklinde konuşur. 5. Dinlediği/ okuduğu kurgulanmış bir metni kendi ifadeleriyle özetler.	1. Okuduğu hikâyenin öğelerini belirler. 2. Okuduğu olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 3. Okuduğu kısa ve basit bir şiirin konusunu tahmin eder. 4. Gündelik ve sosyal konularla ilgili yazılmış metinleri anlamlandırır. 5. Okuduklarında rakamsal olarak belirtilen sayısal bilgileri okur.	1. Günlük işler, uğraşları ve alışkanlıkları hakkında yazar. 2. Basit duyuru, reklam, davetiye, slogan yazar. 3. Dinlediği basit sözcük ve cümleleri yazıya aktarır. 4. Yazılarında kurgu öğelerini kullanır. 5. Yazdıklarının doğruluğunu ve uygunluğunu gözden geçirir. 6. Bir olay ya da durumla ilgili duygu ve düşüncelerini basit ve yalın ifadelerle yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.4

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Düzeye uygun yalın ve basit ifadelerin kullanıldığı, yoğun sanatsal öğelerin bulunmadığı şiirlerden örnekler seçilebilir. 3. Hedef kültürün öne çıkan ve bilinmesi gereken bazı temel özelliklerine (giyim, yeme-içme, sosyal alışkanlıklar vb.) dikkat çekilmelidir. 4. 100'ün katları olan sayılar (100-900) üzerinde durulmalıdır.	1. Öğrencilerin kısıtlı söz varlıklarını kullanarak iletişime geçmeleri sağlanmalıdır. Bu kazanımda öğrencilerin gönüllülüğü ve istekliliği gözlemlenmelidir. 3. أنا أشعر به yapısı kullanılarak, basit düzeyde duyguların ifadesi sağlanmalıdır. 4. Öğrencilerin telefonla ya da yüz yüze bir randevu alma ya da verme, röportaj için gün ve saat ayarlama, seyahat için yer ayırtma vb. hakkında karşılıklı konuşmalar da yer almaları beklenmektedir.	1. أحياناً، غالباً، تارة، كل يوم، كل عام، أبداً vb. sıklık bildiren ifadelerin yanı sıra، صباحاً، ظهراً، مساءً vb. temel zaman dilimlerini ve saatleri de kullanması sağlanmalıdır. 2. Öğrencilerin çocukluk dönemlerine ve ilerideki hedeflerine (okul ve meslek seçimi vb.) ilişkin konuşmaları sağlanmalıdır. 3. Öğrenciler konuşma esnasında belli bir bağlam oluşturmalıdır. Bunun için ise önceden hazırlanıp yapacakları kısa ve basit konuşmalar da yeri, zamanı, mekânı, kişileri, neden ve sonuçları (5N1K) belirlemeye yönlendirilmelidir. Yine de bu düzey kazanımda akıcı bir bağlam ve olay akışı <i>beklenmemelidir</i>. 4,5. Konuşma ve sunumlar esnasında öğrencinin tüm cümleleri belli bir bağlam içerisinde kullanması <i>beklenmemelidir</i>. Öğrenci çoğunlukla bağımsız olan ve bağdaşık olmayan cümleler kullanabilir.	3. Düzeye uygun yalın ve basit ifadelerin kullanıldığı, yoğun sanatsal öğelerin bulunmadığı şiirler seçilmelidir. 4. Gazete, dergi vb. yayın organlarında geçen çok tanındık ve güncel bazı olayları görsellerden hareketle anlamlandırması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda ilgili konunun yerli basında da işlenmiş olmasına ve öğrencinin ilgisini çeken bir konu olmasına dikkat edilmelidir. 5. 100'ün katları olan sayılar (100-900) üzerinde durulmalıdır.	3. أحياناً، غالباً، تارة، كل يوم، كل عام، أبداً vb. sıklık bildiren ifadelerin yanı sıra، صباحاً، ظهراً، مساءً vb. temel zaman dilimlerini ve saatleri de kullanması sağlanmalıdır. 4. Herhangi bilgi içerikli bir yazılı materyali (afiş, davetiye, ilan, duyuru vb.) örnek alarak, verilen mesajı değiştirmesi ve yeni bir ürün oluşturması beklenmektedir. 5. Öğrencinin, öz değerlendirme yetisini artırmak amacıyla kendi yazdığı bir ürünü (diyalog, hikâye, reklam, afiş, şiir vb.) noktalama, imla vb. teknik yönlerden değerlendirmesi istenmelidir. İfadelerin doğruluğunu değerlendirme <i>istenmemelidir</i>. 6. أنا أشعر به yapısı kullanılarak, basit düzeyde duyguların ifadesi sağlanmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gerekseim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.2.4

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Açık ve anlaşılır bir şekilde yapılan konuşmaları genel hatlarıyla anlar. 2. Dinlediklerinde gelecekle ilgili planları belirler. 3. Dinlediklerinde nezaket kurallarını ayırt eder. 4. Dinlediklerinde farklı sosyal rolleri belirler. 5. Dinlediklerini/ izlediklerini anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 6. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. 7. Tanıdık durumlardaki basit nesnel bilgilerle sayısal verileri anlar.	1. Bilgi almak amacıyla sorular sorar. 2. Bilgi vermek amacıyla konuşur. 3. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştiren konuşmaya katılır. 4. Diyalog esnasında karşındakinden açıklama ister.	1. Bilgi vermek amacıyla duyuru yapar. 2. Gündelik yaşamdaki durumlara uygun ifade ve kalıpları kullanır. 3. Konuşurken cümleleri birbirine bağlamada ön bilgilerinden yararlanır. 4. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkisi kurar.	1. Bilgi edinmek için okur. 2. Okuduklarının içeriğindeki nezaket kurallarını ayırt eder. 3. Okuduklarında farklı sosyal rolleri belirler. 4. Okuduklarına gelecekle ilgili planları ayırt eder. 5. Okuduklarını anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 6. Ön bilgilerini kullanarak okuduğunu anlar. 7. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder.	1. Yazılarında yazım kurallarını uygular. 2. Öğrendiği basit ve sınırlı dilbilgisi ve cümle kalıplarını doğru kullanır. 3. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sözcükleri yerinde ve anlamlarına uygun kullanır. 4. Mantıksal bütünlük içinde yazar. 5. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri yazılı olarak aktarır. 6. Dinlediği/ okuduğu kurgulanmış bir metni kendi ifadeleriyle özetler.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**) A2.3.1

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. İlgilendiği ya da bilgi sahibi olduğu konularda hedef dilin konuşmacıları arasında gerçekleştirilen konuşmalara yer verilmelidir. 2. Uzak gelecek bildiren سوف yapısına dikkat çekilmelidir. 4. Resmi ve resmi olmayan hitap biçimleri, farklı sosyal ortamlara özgü konuşma kuralları vb. 5. Bu düzey kazanımda görsel desteği azaltılmış olarak devam etmelidir. 6. Örneğin, konuştuğu kişiden sözlerini tekrarlamasını rica eder: نعم؟ ماذا؟ مرة ثانية من فضلك! 7. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.	1, 2. Çeşitli sosyal ortamlarda ya da kurumlarda (market, okul, müşteri hizmetleri vb.) ihtiyacı olan bilgi alışverişini kısıtlı olarak sağlaması beklenmektedir. 3. Başlamış bir konuşmanın akışı içerisinde konuşmaya katılmak konusunda kendine güvenli ve gönüllü olması beklenmektedir. 4. Örneğin, konuştuğu kişiden sözlerini tekrarlamasını rica eder: نعم؟ ماذا؟ مرة ثانية من فضلك!	1. Öğrencilerin daha önceki düzeylerde tanıdıkları duyuru, ilan, afiş vb. materyallerde geçmiş konulardan esinlenerek sınıf içerisinde basit duyurular yapmaları beklenmektedir. 2. انا، اسف/اسفة، يا سلام!، حقاً؟، عفوًا، لو سمحت كل شيء على ما يرام، ما أجمل الجو اليوم! vb. kalıpları kullanması beklenmektedir. 3. و، ثم، أو، أم، لكن، لأن، إذن، bağlaçları üzerinde durulmalıdır. 4. Konuşmalarda و، ف، ثم، قبل، vb. ardışıklık bildiren bağlaçlara/ sözcüklere yer verilmesi beklenir.	1. Bilgi içerikli bir yazılı materyalden (ilan, afiş, reklam, bilgi notu, vb.) ihtiyacı olan bilgiyi çıkarması istenebileceği gibi, kısa ve basit bir hikâyeden bilgi çıkarımı yapması da istenebilir. 3. Resmi ve resmi olmayan hitap biçimleri, farklı sosyal ortamlara özgü konuşma kuralları vb. 4. Uzak gelecek bildiren سوف yapısına dikkat çekilmelidir. 5. Bu düzey kazanımda görsel desteği azaltılmış olarak devam etmelidir. 6. Bu düzey kazanımda öğrencilerin önceki öğrenmelerini tekrar ve hatırlama niteliğinde okuma öncesi etkinliklere yer verilmelidir.	1. Bu düzey kazanımda öğrencilerin Arap harflerinin yazım kurallarına ve noktalama işaretlerinin istenilen anlamı ifade edecek biçimde kullanılmasına dikkat ederek yazmaları beklenmektedir. 2, 3. Kullanılan ifade ve kalıpların aktarılma istenen mesaja uygun kullanılması beklenmektedir. 5. Daha önce öğrendiği ثم، أولاً، أخيراً، و، قبلها، بعدها، yanısıra ifadelerinin yanı sıra kısa ve basit cümlelerden oluşan ve belli bir olaylar dizisi içeren kısa bir metin yazmaları beklenmektedir (bir gününü anlatma, hikâyeye yazma, hayali bir tatilin planını anlatma vb.). 6. Öğrencinin tüm cümleleri belli bir bağlam içerisinde kullanması beklenmemelidir. Öğrenci çoğunlukla bağımsız olan ve bağıdaşık olmayan cümleler kullanabilir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.1

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği basit, açık ve anlaşılır gündelik konuşmaları anlar. 2. Dinlediklerinde/ izlediklerinde değişen konuları belirler. 3. Tanıdık durumlar- daki basit nesnel bilgilerle sayısal verileri anlar. 4. Dinlediklerini anlamlandırır. Ön bilgilerini kullanır. 5. Dinlediklerinde kişisel görüşlerin bildirildiği ifadeleri saptar.	1. Sosyal bağlantılar kurar. 2. Günlük ilişkilerin gerektirdiği farklı durumlara uygun konuşur. 3. Basit düzeyde açık ve anlaşılır olarak gerçekleştirilen konuşmaya katılır. 4. Kısa, açık ve anlaşılır telefon görüşmesi yapar. 5. Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır.	1. Kısa ve basit sunu yapar. 2. Sunularında içeriğe uygun görseller kullanır. 3. Konuşmalarında vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder. 4. Konu dışına çıkmadan konuşur. 5. Basit düzeyde bir şiiri izleyici önünde seslendirir.	1. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur. 2. Okuduklarını günlük hayattan örneklerle ilişkilendirir. 3. Kısa ve basit kişisel mektupları anlar. 4. Gazete ve dergi okur. 5. Süreli yayınları okumaya istek duyar. 6. Okuduklarında kişisel görüşlerin belirtildiği ifadeleri belirler.	1. Olay örgüsü içeren basit bir metin yazar. 2. Yazılarında gelecekle ilgili planlarından bahseder. 3. Kısa kişisel mektuplar yazar. 4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır. 5. Öz geçmişini yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.2

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Bilinen, tanınmış ifadeleri çoğunlukta olduğu, anadil konuşucuları tarafından yapılan kısa ve basit metinler/ diyaloglar kullanılmalıdır. 2. Konuşmanın akışı içerisinde değişen konuları takip etmeleri sağlanmalıdır. 3. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinler kullanılmalıdır. 6. أن عقد yapısına dikkat çekilmelidir.	1. Yeni biriyle tanışma, kişileri tanıştırma, bir diyalogu başlatma ya da süren diyaloga katılma vb. sosyal bağlantılar kurması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda gerçek iletişim ortamlarının hazırlanması önemlidir. 4. Öğrencilerin aradığı kişiyi telefona isteme, yanlış arama için özür dileme ve ön bilgilerini kullanması beklenmektedir. 5. Resmî ve resmî olmayan durumlara özgü nezaket, saygı, samimiyet vb. sosyal biçimleri iletişime yansıtması beklenmektedir. Bu tür kazanımların elde edilmesi için yapılandırılmış iletişim ortamları kullanmaya özen gösterilmelidir.	1. İlgilendiği bir konuyu öğretmenle birlikte belirleyerek önceden prova edilmiş kısa bir sunuyu sınıf arkadaşlarına sunması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğretmenin öğrenciye sürekli rehberlik etmesi önemlidir. Sunum sırasında duraksamalar, baştan başlamalar ve yardım isteği beklenmektedir. 2. Resim, gerçek nesne, afiş, gazete, tablo, grafik vb. ifadeyi kolaylaştırıcı ve güçlendirici materyalin gerektiğinde öğretmen rehberliğinde sağlanması ve sunular da kullanılması beklenmektedir. 3. Vurgu ve tonlamanın anlamda yol açtığı değişiklikler hatırlatılmalıdır. 4. Konuşmanın akışı içerisinde mantıksal bir bütünlük sağlaması beklenmektedir. 5. İ ç erik ve dil olarak düzeye uygun, genelde tanınmış sözcüklerin kullandığı basit şiirler ya da maniler kullanılmalıdır.	1. Öğrencilerin bilmediği kelimeleri nerede bulması gerektiği üzerinde durulmalı, varsa ders kitabının sözlüğünden veya diğer Arapça alfabetik sözlüklerden kelime bulma alıştırmaları yaptırılmalıdır. Bu aşamada öğrenciden köke dayalı sözlüklerden kelime bulması beklenmemelidir. 4. Bu düzey kazanımda kullanılacak gazete ve dergilerin görsel açıdan zengin olması, öğrencinin kendine güven duyarak ve gönüllü olarak okumasını sağlamak açısından önemlidir. 6. أن عقد yapısına dikkat çekilmelidir.	1. 5N1K sorularının cevaplarını içeren kısa bir öykü yazması beklenmektedir. Kurgu öğelerinin kullanımı sağlanmalıdır. 2. Uzak gelecek bildiren سوف yapısını yazılarında kullanması beklenmektedir. 4. Yazdığı mektuplarda ve diğer yazılarda resmî ve resmî olmayan durumlara özgü nezaket, saygı, samimiyet vb. sosyal biçimleri yazılarına yansıtması beklenmektedir. Bu tür kazanımların elde edilmesi için durumsal drama etkinlikleri kullanılabilir. 5. Öğrenciden otobiyografisini kısa bir paragraf hâlinde yazması istenebilir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.2

11. SINIF

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlendiklerinde yapılan betimlemeleri karşılaştırır. 2. Dinlediklerini anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 3. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur. 4. Dinlediklerine ilişkin bilgileri belirler. 5. Dinlediklerinde hedef dilin kültürüne ait bilgileri belirler.	1. Sayılar, miktar, fiyatla ilgili ifadeleri iletişim esnasında kullanır. 2. İletişim esnasında konuyla ilgili görüşlerini açıklar. 3. Diyaloglarında gelecekteki planlarını paylaşır. 4. Üstlendiği role uygun ifadeler kullanır.	1. Duyduğu ve okuduğu basit cümleleri aktarır. 2. Cümleler dizisi şeklinde konuşur. 3. Konu dışına çıkmadan konuşur. 4. Geleceğe ilişkin planlarını bir plan dâhilinde sunar.	1. Okuduklarını anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 2. Okuduklarında yapılan betimlemeleri karşılaştırır. 3. Dinlediklerinde hedef dilin kültürüne ait bilgileri belirler. 4. Metnin anahtar sözcüklerini çıkarır. 5. Okuduklarındaki bir etkinliğin ya da işin aşamalarını uygular.	1. Gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler. 2. Bir konu ile ilgili kişisel görüşlerini yazar. 3. Kısa ve basit biyografiler yazar. 4. Çevresindeki/ ailesindeki kişilerle ilgili kısa ve basit şiirler yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.3

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Dinlenen metinde/ diyalogda yapılan çeşitli betimlemelerin karşılaştırılmasında uygun dil yapılarının kullanılması beklenmektedir. 3. Öğrencilerin bilmediği kelimeleri nerede bulması gerektiği üzerinde durulmalı, varsa ders kitabının sözlüğünden veya diğer Arapça alfabetik sözlüklerden kelime bulma alıştırmaları yaptırılmalıdır. Bu aşamada öğrenciden köke dayalı sözlüklerden kelime bulması beklenmemelidir. 4. Dinlediği metne ilişkin verilen bilgiler içerisinde metne uygun olanları belirlemesi beklenmektedir. Bu düzey kazanımında yazılı bilgiler verilmeli ve sayısal ifadeler de kullanılmalıdır (metinde anlatılan zaman dilimini, tarihi, fiyatı, kişilerin yaşlarını vb. belirleme).	1. Öğrencilerin daha önce öğrendikleri sayısal bilgileri diyalog esnasında işe koşmaları beklenmektedir. 2. Öğrencilerin أعتمد أن yapısını iletişim sırasında kullanmaları beklenmektedir. 3. Uzak gelecek bildiren سوف yapısını iletişim sırasında kullanması beklenmektedir. 4. Çeşitli sosyal rollere ait ifade biçimlerini basit düzeyde kullanması beklenmektedir. Bu kazanım için canlandırma ve rol oynama etkinlikleri yapılabilir.	1. Öğrencilerin, kısa, basit ve net ifadeleri kendi söz varlıklarıyla gerektiğinde beden dilini kullanarak aktarmaları beklenmektedir. 2. Konuşma ve sunumlar esnasında öğrencinin tüm cümleleri belli bir bağlam içerisinde kullanması beklenmemelidir. Öğrenci çoğunlukla bağımsız, bağdaşık olmayan cümleler kullanabilir. 3. Öğrencilerin bağımsız ve yapısal olarak bütünlük içerisinde olmayan cümleler kullanmasının yanı sıra, konu açısından bir bütün oluşturan ifadeler kullanmaları beklenmektedir. 4. Öğrencilerin, uzak ve yakın gelecekteki planlarını ön hazırlıklı sunumlar şeklinde sunmaları beklenmektedir.	2. Dinlenen metinde/ diyalogda yapılan çeşitli betimlemelerin karşılaştırılmasında uygun dil yapılarının kullanılması beklenmektedir. 3. Okuduğu metnin ana konusunu ortaya koyan anahtar sözcük ve ifadeleri belirlemesi beklenmektedir. 5. Bir etkinliğin ya da kademeli/ sıralı olarak tamamlanabilen bir işin aşamalarının yazılı olduğu düzeye uygun materyaller (basit yemek tarifi, kullanım kılavuzu vb.) kullanılmalıdır.	1. Bu düzey kazanımında öğretmen değerlendirmesi yoluyla öğrencilerin kendi dilsel düzeylerini ve dil varlıklarını fark etmelerini sağlamak amaçlanmaktadır. 2. Öğrencilerin أعتمد أن yapısını yazılarında kullanmaları beklenmektedir. 3. Öğrencilerin tanıdıkları ya da hayal ettikleri bir kişinin biyografisini kısa bir paragraf halinde yazmaları beklenmektedir. Bu düzey kazanımında ifadeye yapısal olarak bütünlük aranmasa da anlam açısından bütünlük hedeflenmektedir. 4. Hece ölçüsü, uyak vb. özellikler gözetilmemelidir.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.3

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen sayısal ifadeleri anlar. 2. Dinledikleri ile ilgili çıkarımda bulunur. 3. Dinlediklerinde geçen olayları kendi ifadeleriyle aktarır. 4. Dinlediklerinden anlamlı bilgiler çıkarır.	1. Bilgi sahibi olduğu konularla ilgili açık ve anlaşılır konuşmalarda değişen içeriğe uygun olarak konuşmayı sürdürür. 2. Öneriler sunar. 3. Sunulan önerilere cevap verir. 4. Sayılar, miktar, fiyatla ilgili ifadeleri iletişim esnasında kullanır.	1. Konuşmalarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. 2. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. 3. Bir etkinliğin ya da bir işin aşamalarını anlatan yönergeler verir. 4. Kısa hikâyeler anlatır. 5. Kendine güvenerek konuşur.	1. Okuduklarındaki olayın devamını ve sonucunu tahmin eder. 2. Not alarak okur. 3. İ zlediği düzeyine uygun bir filmdeki alt-yazıları takip eder. 4. Okuduklarında geçen olayları kendi ifadeleriyle aktarır.	1. Yazılarında yaşantısından ve günlük hayattan örnekler verir. 2. Yazılarında karşılaştırmalar yapar. 3. Yazdıklarının uygunluğunu gözden geçirir. 4. Basit yazılı bir metnin anahtar sözcük ve cümlelerini seçerek yeni bir metin oluşturur. 5. Dinledikleri/ okuduklarındaki olayın devamını ve sonucunu yazar.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.4

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI ONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Bu düzey kazanımda öğrencinin, verilen somut bilginin dışındaki bazı basit bilgileri çıkarımlar yoluyla anlamlandırması beklenmektedir. Basit imalar kullanılabilir. Örneğin; زرت الأهرام السنة الماضية ifadesinden مصر bilgisini çıkarmak vb. bunun yanı sıra sayısal çıkarımlar da kullanılabilir. 2. Bu düzey kazanımda öğrenci, dinledikleri ile ilgili istediği biçimde ifadede bulunabilir. Sözlü ifadede çoğunlukla yapısal olarak bağımsız cümleler kullanabilir. Ancak içerik akışı açısından bağdaşıklık aranmaktadır. Bunun dışında konuyla ilgili canlandırma, resim yapma, beden dili (mim) ile aktarma, yazma vb. ifade biçimlerinden herhangi biri öğrenci tarafından seçilebilir. 3. Görsellerden, anahtar sözcüklerden, bağlamdan ve ön bilgilerden yararlanarak dinlediğini anlamlandırması beklenmektedir.	2, 3. Öğrencinin duygu ve düşüncelerini belirterek konuyla ilgili yeni görüşler sunması ve bunlara cevap vermesi beklenmektedir.	2. Daha önce öğrenilen karşılaştırma ifadeleri, dinlenen metnin/ diyalogun çeşitli işitsel özellikleri (daha sesli, daha sessiz, daha hızlı, kadın sesi, erkek sesi, üzgün, mutlu vb.) ile ilgili olabilir. 3. Bir etkinliğin ya da kademeli/ sıralı olarak tamamlanabilen bir işin aşamalarının yazılı olduğu düzeye uygun materyaller (basit yemek tarifi, kullanım kılavuzu vb.) kullanılmalıdır. 4. Sınırlı söz varlığının kullanıldığı, yapısal olarak kopuk ancak bağlam olarak bağdaşık 3-4 cümlelik, basit ve kendi oluşturduğu bir hikâyeyi anlatması beklenmektedir. Gerekirse bunun için ön hazırlık yapılabilir. 5. Öğrencilerin konuşmaktan çekinmeyecekleri güdüleyici bir öğrenme ortamı sağlanmalıdır. Sözcük seçiminde ve akıcı konuşmada zorlanabilir, ancak ifadeyi tamamlaması beklenmektedir.	2. Bulmayı amaçladığı bir bilgiyi, okuduğu konu ile ilgili sonradan hatırlaması gereken önemli noktaları vb. not alması beklenmektedir. 3. Seviyeye uygun, çok basit yazılmış ve oldukça yavaş akan alt yazılar kullanılmalıdır. 4. Bu düzey kazanımda öğrenci, okudukları ile ilgili istediği biçimde ifadede bulunabilir. Sözlü ifadede çoğunlukla yapısal olarak bağımsız cümleler kullanabilir. Ancak içerik akışı açısından bağdaşıklık aranmaktadır. Bunun dışında konuyla ilgili canlandırma, resim yapma, beden dili (mim) ile aktarma, yazma vb. ifade biçimlerinden herhangi biri öğrenci tarafından seçilebilir.	2. Yazılarında şu bağlaçları kullanması sağlanabilir: بينما، أما.... ف....، على الرغم من.... 3. Kendi yazdığı bir hikâyeyi/ diyalogu/ metni yazım kuralları, dil ve anlam açısından değerlendirmesi sağlanmalıdır.

(*) A2- Ara/ Temel Gereksinim Düzeyi Kazanımları

(**)A2.3.4

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaların konusunu belirler.	1. Sözcüklerin sesletimini anlaşılır derecede yapar.	1. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar.	1. İ zlediği düzeyine uygun bir filmdeki altyazıları takip eder.	1. Yazım kurallarını uygular.
2. Dinlediği açık ve anlaşılır telefon görüşmesini anlar.	2. Karşılıklı bir konuşmayı takip eder.	2. Dinlediklerinin/ okuduklarının konusunu belirtir.	2. Okuduklarının konusunu belirler.	2. Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır.
3. Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir.	3. Vurgu ve tonlamaya dikkat ederek konuşur.	3. Bildiği ve ilgi duyduğu bir konuda önceden hazırlanmış kısa bir sunum yapar.	3. Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar.	3. Yazılarında karşılaştırmalar yapar.
4. Dinlediği metnin başlığından içeriği tahmin eder.	4. Bildiği ve ilgi duyduğu bir konuda yapılan bir sohbete katılır.		4. Uluslararası ortak ifadeler/ sözcükler ve sıklıkla tekrar eden ifadeleri/ sözcükleri içeren kısa ve basit metinleri anlar.	4. Yazılarında sayısal bilgiler verir.
5. Dinlediklerinde sebep-sonuç ilişkileri kurar.	5. İ letişim esnasında sayısal içerikli bilgi alışverişinde bulunur.		5. Okuduklarında geçen sayısal verileri anlar.	
6. Dinlediklerinde geçen sayısal verileri anlar.				

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.1

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Öğrencilerin ilgisini çeken ve bildiği konulardaki açık ve anlaşılır konuşmalar. 2. Aranmış kişiyi telefona isteme, yanlış arama için özür dileme vb. basit kısa konuşmalar. 3. Düzeye uygun ve tanıdık ifadelerin sıkça yer aldığı metinler kullanılmalıdır. 5. بسبب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçlara dikkat çekilmelidir. 6. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.	2. Bildiği ve ilgi duyduğu konularda karşılıklı gerçekleştirilen sohbetler sırasında karşının söylediklerini takip etmesi beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrenci bazen sözcük seçiminde veya doğru ifadeyi bulmada zorlanabilir. 3. Vurgu ve tonlamadan kaynaklanan iletişim hatalarına dikkat çekilmelidir. 4. Bu düzey kazanımda öğrencilerin süregiden bir diyaloga katılmalarını sağlamanın yanı sıra, katılım sürecindeki tutumları izlenmelidir. 5. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.	1. Daha önce öğrenilen karşılaştırma ifadeleri, dinlenen metnin/ diyalogun çeşitli işitsel özellikleri (daha sesli, daha sessiz, daha hızlı, kadın sesi, erkek sesi, üzgün, mutlu vb.) ile ilgili olabilir. 2. İzlediği bir filmin ya da okuduğu bir kitabın/ hikâyenin konusunu genel hatlarıyla paylaşması beklenmektedir. 3. Bu düzey kazanımda hazırlık sürecinde öğretmen rehberliği önem kazanmaktadır. Yapılan sunumun tek bir konuyu kapsamasına dikkat edilmelidir.	1. Seviyeye uygun, basit yazılmış ve yavaş akan altyazılar kullanılmalıdır. 2. Düzeye uygun metinlerde başlıktan, az sayıda kullanılan görsel yardımcıdan yararlanması beklenmektedir. 3. Hedef dilde hazırlanmış grafiklerde ya da tablolar da şekillerle ya da sayılarla verilen bilgileri anlamlandırması beklenmektedir. Bu düzey kazanım için grafik ve tablolarla hareketle tamamlanacak alıştırmalar ve etkinlikler kullanılabilir. 4. فاكس، تلفزيون، نيويورك، طوكيو vb. tanıdık sözcük ve isimlerin yanı sıra uluslararası kısaltmalara da yer verilmelidir. 5. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.	3. Daha önce öğrenilen karşılaştırma ifadeleri, dinlenen metnin/ diyalogun çeşitli işitsel özellikleri (daha sesli, daha sessiz, daha hızlı, kadın sesi, erkek sesi, üzgün, mutlu vb.) ile ilgili olabilir. 4. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.1

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği konular arasındaki ilişkiyi belirler. 2. Sesli kısa mesaj ve/veya kayıtlı duyurulardaki önemli öğeleri belirler. 3. Yavaş ve açık konuşma akışı esnasında radyo/ TV programlarının ana konusunu tahmin eder. 4. Dinlediği bir anlatıda/ izlediği bir filmde değişen olayları belirler. 5. Dinlediklerindeki sayısal bilgileri anlar.	1. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. 2. Açık, anlaşılır ve akıcı şekilde telefon konuşması yapar. 3. Nezaket kurallarına uygun konuşur. 4. Bir diyalogu başlatır. 5. Bir diyalogu sürdürür.	1. Olayları oluş sırasına göre anlatır. 2. Konuşmalarında sebep sonuç ilişkileri kurar. 3. Konuşmalarında sayısal verileri/ ifadeleri kullanır. 4. Mantık bütünlüğü içinde konuşur.	1. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 2. Bireysel ilgi alanlarında yazılmış bir metni anlar. 3. Serbest okuma yapar. 4. Gerekli bilgiyi bulmak amacıyla göz gezdirerek okur. 5. Okuduklarında değişen olayları saptar.	1. Yazılarında karşılaştırmalar yapar. 2. Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 3. Yazılarında sayısal verileri/ ifadeleri kullanır. 4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır. 5. Mantık bütünlüğü içinde yazar.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.2

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
3. Konuya ve düze-ye uygun radyo programlarında seçilerek kaydedilmiş yayınlarla ilgili olarak yapılacak etkinliklerde az sayıda görsel desteğe yer verilebilir. 5. 0-100 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır.	1. أنا أطول منك، البيت أبعد من المدرسة vb. basit karşılaştırmalar. 2. Aranan kişiyi telefona isteme, yanlış arama için özür dileme vb. basit kısa konuşmalar. 3. لو سمحت، من فضلك vb.	1. Günlük hayatta karşılaşılan gerçek bir olayın kullanılması, somut anlatım açısından önemlidir. Hayali olayların kurgulanması ve anlatılması, öğrencide dikkat bölünmesine yol açabilir. 2. بسبب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçları kullanması beklenmektedir. 3. 0-100 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır. 4. Bildiği ve ilgilendiği konularda yalın bir biçimde, duraksamalarla ve yapısal olarak kopuk ifadeler kullanılabilmekle birlikte, akış çizgisi içerisinde bağlantılı bir anlatım beklenmektedir.	1. عندما، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçlara dikkat çekilmelidir. 2. Öğrencilerin tercihiine göre ilgi alanına giren ya da konusundan hoşlanılan basit hikâyeler ya da güncel metinler kullanılmalıdır. 3. Dersin belli bir bölümünde ya da serbest zaman etkinliği olarak öğrencilerin ilgi duydukları bir hikâyeden 10-15 satır serbest okuma yapmaları sağlanmalıdır. 4. İlanlarda uygun olanları belirleme, güncel veya ilgi alanına giren konulardaki orta uzunlukta-ki metinlerde istediği bilgileri araştırma. 5. Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa bir hikâyenin içinde geçen çeşitli olayları fark etmesi beklenmektedir.	1. أنا أطول منك، البيت أبعد من المدرسة vb. basit karşılaştırmalar. 2. عندما، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçları yazısında kullanması beklenmektedir. 3. 0-100 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır. 4. لو سمحت، من فضلك vb. 5. Bildiği ve ilgilendiği konularda yalın bir biçimde, duraksamalarla ve yapısal olarak kopuk ifadeler kullanılabilmekle birlikte, akış çizgisi içerisinde bağlantılı bir anlatım beklenmektedir.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.2

12. SINIF

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen basit sayısal işlemleri belirler. 2. Yavaş ve açık konuşma akışı esnasında radyo/ TV programlarının ana konusunu belirler. 3. Hedef dil konuşucuları arasında geçen konuşmalarda öngörülen somut bilgiyi belirler. 4. Dinlediği bir anlatıda/ izlediği bir filmde değişen olayları belirler. 5. Dinlediklerinde Arapça konuşulan ülkelerin kültür değerleri ile ilgili bilgiyi belirler.	1. Bildiği konularda rahat/ akıcı konuşur. 2. Bir diyalogu uygun biçimde sonlandırır. 3. Bireysel ilgi alanlarında yazılmış bir metnin içeriğini aktarır. 4. İletişim sırasında konuşmayı mantık bütünlüğü içinde sürdürür.	1. Deneyim ve anılarını anlatır. 2. Bir reklam sunar. 3. Kendi kültürü ile hedef kültürü belli özellikler açısından karşılaştırır. 4. Basit düzeyde hikâye anlatır. 5. Dinlediği bir anlatıda/ izlediği bir filmde değişen olayları dile getirir.	1. Kısa hikâyeleri sesli okur. 2. Gazete ve dergi okur. 3. Okuduklarındaki karşılaştırmaları yorumlar. 4. Şiir okumaktan zevk alır. 5. Basit sayısal işlemleri okumada matematik terimlerini kullanır. 6. Okuduklarında değişen olayları dile getirir. 7. Okuduklarında Arapça konuşulan ülkelerin kültür değerleri ile ilgili bilgiyi belirler.	1. Deneyim ve anılarını yazılı olarak ifade eder. 2. Basit düzeyde şiir yazar. 3. Kısa metinler yazmaktan zevk alır. 4. Basit düzeyde hikâyeler yazar.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.3

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Basit dört işlem ifadeleri geçen (زائد، ناقص، ضرب، تقسيم، يساوي) işitsel içerik sağlanmalıdır. 2. Radyo programları ile ilgili olarak yapılacak etkinliklerde az sayıda görsel desteğe yer verilebilir. 3. Normal akışta, açık ve net bir konuşma sırasında istenen somut bilgiyi saptaması beklenmektedir. لم olumsuzluk edatına yer verilen konuşmalar kullanılmalıdır.	1. Önceki düzeylere oranla, sıkça karşılaştığı ve fikir sahibi olduğu konularda daha rahat ve özgüvenli konuşması beklenmektedir. 2. Nezaket kurallarına uygun konuşma, vedalaşma vb. sosyal iletişim durumlarına dikkat edilmelidir. 3. Okuduğu bir metnin/ hikâyenin içeriğini genel hatlarıyla ve hatırladığı kadarıyla muhatabına anlatması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda duraksamalar ve tekrarlarla yardım isteği olasıdır. 4. Bildik ve ilgilendiği konularda, duraksamalarla birlikte yapısal olarak bağlantısız ancak akış olarak tutarlı cümleler beklenmektedir.	1. Anlatılarında kendi hayatından verdiği örneklerle konuyla ilgili deneyim ve anılarını paylaşması beklenmektedir. 2. Bu düzey kazanımda ortak ilgi duyulan konu ve kişiler öğretmenle birlikte belirlenerek, öğrencilerin birer konuyu seçmesi ve konu ile ilgili yapılacak reklamın önceden hazırlanması gerekmektedir. 3. Bu düzey kazanımda önemli olan hedef kültürü ile kendi kültürünü karşılaştırabilecek düzeyde fark etmesidir. Bu nedenle bu kazanım için anadil kullanımı konusunda esnek davranılmalıdır. 4. Belli bir olay örgüsü ve akışı olan, daha önceden bilinen bir hikâyeyi anlatması beklenmektedir. 5. Akış içerisinde değişen çeşitli olayların hangileri olduğunu sıralaması beklenmektedir.	1. Konusundan hoşlandığı, kendi seçtiği kısa bir hikâyeyi sınıf önünde okumak için gönüllü olması beklenmektedir. 2. Tanıdık ve güncel konular, ilanlar ve reklamlar gibi gazetelerin renkli bölümleri kullanılabilir. لم olumsuzluk edatına dikkat çekilmelidir. Bu kazanımda öğrencilerin sürece aktif katılımında gösterdikleri gönüllülük gözlenmelidir. 4. Mani ya da tekerleme gibi basit uyakları bulunan şiirleri gönüllü olarak okuması beklenmektedir. 5. Basit dört işlem ifadeleri içeren (زائد، ناقص، ضرب، تقسيم، يساوي) yazılı/ basılı içerik sağlanmalıdır.	1. Yazılarında kendi hayatından verdiği örneklerle konuyla ilgili deneyim ve anılarını paylaşması beklenmektedir. 2. Ölçsüz, basit kafiyeyle kısa şiirler yazması beklenmektedir. 4. Hikâye öğelerini uygun biçimde kullanması beklenmektedir.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.3

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde duygularla ilgili yapılan betimlemeleri ayırt eder. 2. Açık bir dille seslendirilmiş somut ve soyut içeriğe dayanan metinlerden anlam çıkarır. 3. Hedef dilde kısa hikâyeler dinler. 4. Dinlediklerinde anlamlandıramadığı sözcüklerin anlamını tahmin eder. 5. Dinlediklerinde vurgulanan bilgileri belirler.	1. Bilgi sahibi olduğu bir konuda açık ve anlaşılır olarak yapılan karşılıklı tartışmaya katılır. 2. Kendine güvenerek konuşur. 3. Günlük diyaloglara katılır. 4. Başkasından aldığı bir bilgiyi sözlü olarak paylaşır. 5. Önceki öğrenmelerine ilişkin yapıları sözlü iletişimde kullanır.	1. Hedef dil konuşucuları arasında geçen konuşmalar da öngörülen somut bilgiyi aktarır. 2. Dinlediği bir anlatıda/ izlediği bir filmde değişen olayları betimler. 3. Arapça konuşulan ülkelerin kültür değerleri hakkında konuşur. 4. Okuduğu bir metni sözlü olarak özetler. 5. Basit matematik işlemleri içeren sayısal bilgiler sunar.	1. Serbest okumayapar. 2. Okuduklarında duygularla ilgili yapılan betimlemeleri ayırt eder. 3. Okuduklarında değişen olayları betimler. 4. Metin içerisinde anlamlandıramadığı sözcüklerin anlamını tahmin eder. 5. Metinde sıralanmış halde verilen bilgileri yorumlar. 6. Okuduklarında vurgulanan bilgileri belirler.	1. Bireysel ilgi alanları ile ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı konu ile ilgili deneyimlerinden bahseder. 3. Başkasından aldığı bir bilgiyi yazılı olarak paylaşır. 4. Yazısına uygun başlık belirler. 5. Gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler. 6. Kendi kültürü ile hedef kültürü belli özellikler açısından yazılı olarak karşılaştırır. 7. Basit matematik işlemleri içeren sayısal bilgileri sembollerle yazar.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.4

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. سقط علي فـشعر بـألم في ركبته. / يجلس الكلب في حزن عند الباب / فرحت! vb. duygu ifadeleri. 2. Bu düzey kazanımda soyut ya da somut net ve gerçek bilgiler içeren işitsel materyal kullanılmalıdır. Öğrencilerin her sözcüğü anlamaları beklenmemeli, genel kapsamın anlaşılması sağlanmalıdır. 3. Öğrencilerin, canlı okuyucu (öğretmen, sınıf arkadaşı vb.) tarafından seslendirilen hikayeleri dinlemeye istekli olmaları beklenmektedir. 4. Görsel desteği hariç daha önce öğrendiği tüm becerileri (başlıktan hareket etme, bağlamdan çıkarma, alfabetik sözlükte araştırma vb.) işe koşması beklenmektedir. 5. İ edatına dikkat çekilmelidir.	1. Bilgi sahibi olduğu konular seçilmelidir. Örneğin birbirine benzer ya da zıt özellikteki konularda sunum yapmış öğrencilerin diyaloga girmeleri sağlanabilir, küçük grup tartışmaları düzenlenebilir. vb. في رأيي...، أعتقد أن yapıları kullanılabilir. 2. Bazen sözcük seçiminde veya doğru ifadeyi bulmada zorlanabilir, duraksamalar yaşayabilir. Ancak ifadesini tamamlaması beklenmektedir. Bu kazanımda öğrencinin diyaloga kendi isteğiyle katılması esas alınmalıdır. 4. Bir konu ya da ilgi duyulan bir kişi hakkındaki gerçek ve gerçek dışı bilgiler. Bu kazanım için basit düzeyde "dedikodu halkası" tekniği kullanılabilir. 5. Kısa, hatırlanabilir net bilgiler olmalıdır. Gerçek ya da hayali bilgiler kullanılabilir. Önce küçük gruplar halinde, ardından büyük grupla "kulaktan kulağa" oyunu oynanabilir.	1. Normal akışta, açık ve net bir konuşma sırasında saptanan somut bilginin aktarılması beklenmektedir. 2. Basit, söz öbeği ve kısa cümleler düzeyinde betimlemeler. 3. Bu düzey kazanımda hedef kültüre dair algı ve bilgi durumu gözden geçirilmektedir. Bu nedenle seçtiği kültürel bir konu hakkında kısa bir paragraf hazırlayıp sunması beklenmektedir. 4. Konu dışına çıkmaması ve akışa uygun konuşması beklenmektedir. Tüm metnin ayrıntılı özeti <i>istenmemelidir</i>, genel hatlar gözetilmelidir. 5. Basit dört işlem ifadeleri geçen (زائد، ناقص، ضرب، تقسيم) bilgileri sözlü olarak anlatması beklenmektedir.	1. Dersin belli bir bölümünde ya da serbest zaman etkinliği olarak öğrencilerin ilgi duydukları bir hikayeden 15-20 satır serbest okuma yapmaları sağlanmalıdır. 2. سقط علي فـشعر بـألم في ركبته. / يجلس الكلب في حزن عند الباب / فرحت! vb. duygu ifadeleri. 4. Görsel desteği hariç daha önce öğrendiği tüm becerileri (başlıktan hareket etme, bağlamdan çıkarma, alfabetik sözlükte araştırma vb.) işe koşması beklenmektedir. 5. Metin içerisinde sıralanmış bilgilerin öğrenci tarafından dile getirilerek ne ile ilgili olduklarını, ne işe yaradıklarını vb. ifade etmesi beklenmektedir. 6. İ edatına dikkat çekilmelidir.	2. Kendi seçimi olan herhangi bir konudaki yazısında kendi geçmişinden deneyimlere yer vermesi sağlanmalıdır. 3. Önemli bir bilgiyi SMS ile gönderme, e-posta yazma vb. etkinlikler yapılabilir. 5. Yazılan yazıların öğretmen tarafından gözden geçirildikten sonra tekrar öğrenciye verilmesi ve yeniden düzenlenmesi sağlanmalıdır. 6. Bu düzey kazanımda önemli olan hedef kültürü ile kendi kültürünü karşılaştıracak düzeyde fark etmesidir. Bu nedenle öğrencilerden uzun ve doğru cümle yapıları beklenmemeli, öğrencilerin kendi seçtikleri bir yöntemle (paragraf, tablo, hikaye vb.) karşılaştırma yapmaları sağlanmalıdır. 7. Harflerle ve sayılarla ifade edilen sayısal bilgileri sembollerle ifade etmesi beklenmektedir. Örneğin: أربعة 4+5=9 زائد خمسة يساوي تسعة olarak yazma, bunun aksi vb.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.4

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. İ zlediği/ dinlediği bir olay hakkındaki betimlemeleri anlar. 2. İ zlediği basit ve açık anlatımlı bir filmin genel akışından anlam çıkarır. 3. Hedef dil konuşucuları arasında süregiden kesintisiz bir konuşmanın ana noktalarını takip eder. 4. Sınıf içerisinde yapılan bir sunumu takip eder. 5. Dinlediği bir metni sözlü olarak özetler. 6. Dinlediklerindeki sayısal ifadeleri anlar.	1. Diyalog esnasında düzeltme/ açıklama isteğinde bulunur. 2. Diyalog esnasında düzeltme/ açıklama isteklerine yanıt verir. 3. İ letişim esnasında akışın koptuğu yeri belirler. 4. Bir konuşmada/ tartışmada söz hakkı ister. 5. Tartışmaya katılır.	1. Mevcut kuralları başkalarına açıklar. 2. Kısa sunu yapar. 3. Konuşmasında, önemseddiği bilgileri vurgular. 4. Konuşmasında, önemseddiği bilgileri vurgular. 5. Günlük yaşamda karşılaştığı ilginç bir durumu sınıf önünde anlatır. 6. Konuşmalarında sayısal ifadeleri kullanır.	1. Okuduklarında geçen çeşitli duygu ifadelerini/ türlerini belirler. 2. Kaynaklardan yararlanarak sunum yapar. 3. Okuduklarında geçen sayısal ifadeleri/ verileri anlar. 4. Okuduklarında geçen olay ve durum betimlemelerini belirler. 5. Kişisel mektuplarda yer alan dilekleri ayırt eder. 6. Gündelik ihtiyaçlar için kullanılan basit aletlerin kullanma talimatındaki yazılı yönergeleri uygular. 7. Okuduklarındaki sayısal ifadeleri anlar.	1. Sunum dosyası hazırlar. 2. Önceki öğrenmelerine ilişkin yapıları yazılarında kullanır. 3. Yazısını değerlendirir. 4. Okuduğu bir metni yazılı olarak özetler. 5. Ayrıntılı yol tariflerini izler. 6. Sayısal içerikli sözlü anlatımları rakamla ifade eder. 7. Sayısal içerikli anlatımları harflerle ifade eder.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.5

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. İ şitsel materyalde yapılan betimlemeler, somut veya soyut olabilir. 2. Görsellerin filmin akışını genel olarak ortaya koyduğu, düzeye uygun tanıdık içerikli filmler kullanılmalıdır. Altyazı verilmemelidir. 3. Sunular, yayınlar vb. yavaş ve anlaşılır akıştaki konuşmalar. 4. Öğretmenin ders konusuyla ilgili yaptığı ya da sınıf arkadaşının ilgi duyulan bir konu hakkında yaptığı sunumlar. 5. Tanıdık ifadelerin çoğunlukta olduğu yavaş ve anlaşılır hızdaki hikâyeler kullanılmalıdır. Diyalog kullanılmamalıdır. 6. Saatlerle ilgili 10 kala, 5 geçe gibi ifadelere dikkat çekilmelidir. Ma'dud konusu ele alınmamalıdır.	1,2. Yanlış anladığı/ anlaşıldığı ya da anlayamadığı/ anlaşılamadığı durumlarda ifadeyi tekrar etme, farklı bir şekilde söyleme ya da açıklama ihtiyacını dile getirmesi ve buna tepki vermesi beklenmektedir. Örneğin: عفواً، مرة ثانية من فضلك؟، هل يمكن أن تكرر؟ 3. Anlaşılamadığını ya da yanlış anlaşıldığını muhatabın uyarısıyla ya da uyarı almaksızın fark etmesi beklenmektedir. 4. Süregiden bir konuşmada söz almak üzere uygun bir cümle ya da ifade ile araya girmesi beklenmektedir. 5. Bildik bir konuda süregiden bir tartışma içerisinde fikrini paylaşması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrencinin tartışmanın bir parçası olması beklenmemelidir, cümlesini söyleyip tartışmadan çıkması olasıdır.	1. Herkesin bildiği genel kurallar (trafik, sağlık vb.), okulda uyulması gereken kurallar (teneffüs kuralları, ders kuralları vb.) ya da öğrencilerin hayali bir mekân ile ilgili kendi oluşturacakları kuralları açıklamaları beklenmektedir. 2. Yakın çevresi (ailesi, okul arkadaşları, vb.) yaşadığı yer gibi kendisini ilgilendiren ve bildiği konularda sunu yapması istenebilir. Sunu için şunlara dikkat edilmelidir: - Öğrencilere önceden hazırlık yapma süresi verilmeli - Sözlü sununun kelimesi kelimesine anlatılması istenmemelidir. 4. Vurgu ve tonlama değişikliklerinin anlam üzerindeki etkisinin yanı sıra إن edatı üzerinde de durulmalıdır. 5. Duraksamalar ve yardım isteği beklenmektedir. Bu düzey kazanımın ardından ders başlarında öğrencilerden gelecek paylaşımlara yer vermek uygun olabilir. 6. Saatlerle ilgili 10 kala, 5 geçe gibi ifadelerin kullanımı sağlanmalıdır. Ma'dud konusu ele alınmamalıdır.	1. Okuduğu metnin türünü belirlemek açısından bir hazırlık niteliğinde, metinde somut olarak geçen duygu değişimlerini belirlemesi beklenmektedir. 2. Öğretmen rehberliği gerekmektedir. Bu kazanımda öğrencinin farklı kaynakları okuması esastır. Hazırlanan sunum, sınıf önünde sunulmayabilir, dosya olarak alınabilir. Yazma becerisi bu kazanımda değerlendirilmemelidir. 4. Somut ve gerçek betimlemeler kullanılmalıdır. 5. Kişiler arası özel dilek paylaşımlarına (Örn. أتمنى لك التوفيق في الإمتحان / سلامتك! vb.) dikkat çekilmelidir. 6. Öğrenci için tanıdık sözcük ve ifadelerin çoğunlukta olduğu, unuttuğunda dönüp bakabileceği yazılı talimatlar kullanılmalıdır. Basit maket yapımı, ankesörlü telefon kullanımı vb.) 7. Saatlerle ilgili 10 kala, 5 geçe gibi ifadelere dikkat çekilmelidir. Ma'dud konusu ele alınmamalıdır.	1. Kendi sunumunu dosyalaması beklenmektedir. Sözlükten ve farklı kaynaklardan yararlanabilir. 2. Öğrencilerin daha önce öğrendikleri dil yapılarını hatırlamaları sağlanmalıdır. 3. Kendi yazdığı bir hikâyeyi/ diyalogu/ metni yazım kuralları, dil ve anlam açısından değerlendirmesi sağlanmalıdır. 4. Sınırlı dil varlığıyla, orijinal metne dönmeden özetlemeleri sağlanmalıdır. 5. Öğrencilerin, yazılı olarak verilen yol tariflerini ilgili materyal üzerinde göstermeleri beklenmektedir. 6, 7. Tam saatler, çeyrek, yarım ve 20 dakikalık periyodların yanı sıra 10 kala, 5 geçe gibi ifadeleri harflerden rakamlara aktararak yazması ve aksi sağlanmalıdır. Ma'dud konusu ele alınmamalıdır.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.5

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde / izlediklerinde toplum içerisinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarını belirler. 2. İ şittiği ayrıntılı yönergeleri takip eder. 3. Ayrıntılı tarifleri kroki üzerinde gösterir. 4. Dinlediklerinde hedef kültür öğelerini belirler. 5. Dinlediklerinde yer alan dilek ifadelerini belirler. 6. Dinlediklerinde geçen sayısal verileri anlar.	1. Bilgi alışverişinde bulunur. 2. Konuşma sırasında veya sonrasında anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. 3. Çeşitli duyguları sözlü olarak ifade eder. 4. Kopan iletişim akışını yeniden başlatır. 5. Devam eden bir konuşmaya ön hazırlık yapmaksızın katılır.	1. Konuşmalarını destekleyecek örnekler verir. 2. Kısa konuşmalar yapar. 3. İ zlediği/ dinlediği bir olayla ilgili yapılan betimlemeleri aktarır. 4. İ zlediği bir filmin/ okuduğu bir hikâyenin kendisinde bıraktığı duyguyu tek tek sözcüklerle ifade eder.	1. Okurken önemli gördüğü yerleri belirginleştirir. 2. Okuduklarını arkadaşlarıyla paylaşır. 3. Kişisel mektuplarda yer alan dilekleri belirler. 4. Okuduklarında toplum içerisinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarını belirler. 5. Okuduklarında geçen sayısal verileri anlar.	1. Dinlediğini/ okuduğunu not alır. 2. Kısa metinler yazar. 3. Yazısında destekleyecek örnekler verir. 4. İ şbirliği yaparak yazar. 5. Çeşitli duyguları yazılı olarak ifade eder.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.6

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. سَلِّمْ نَفْسَكَ!، البقية في حياتك!، مَمَّ تشكرو؟، أي خدمة؟، سلامتك!، صحة و عافية! Vb. 2. Birkaç yönergenin peş peşe sıralandığı yavaş hızdaki basit içerikli binişik yönergeler kullanılmalıdır. Örneğin; yemek tarifleri, karışım hazırlama. 3. Öğrencilerin, basitten daha karmaşık yol tariflerini dinleyerek hazırlanmış kroki-ler üzerinde göstermeleri beklenmektedir. 5. (Örn. أتمنى لك التوفيق في الامتحان / vb.) كل عام وأنتم بخير / سلامتك! dikkat çekilmelidir. 6. Yüzde bildiren ifadeler e yer verilmelidir. خمسون بالمائة (50%) vb. ثلاثون بالمائة (30%) vb.	2. Bazı sözcük veya ifadelerin başka bir şekilde yeniden söylenmesini isteme (özellikle karşıdaki hedef dilin anadili konuşmacısı ise), günlük konuşmalarda sözcük ve ifade tekrarı isteği ile konuşmayı takip edebilmesi beklenmektedir. 3. Şaşırma, hayret, sürpriz, mutluluk, mutsuzluk, hüznün, merak, ilgi, ilgisizlik gibi احس، يا vb. ifadelerin kullanılması sağlanmalıdır. 4. Karşısındaki kişiden uyarı almaksızın anlaşılamadığını ya da yanlış anlaşıldığını fark ettiğinde iletişimi farklı bir biçimde (işaretler, beden dili, jestler, farklı sözcükler vb. ile) tekrar başlatması beklenmektedir. 5. Tanıdık, sıkça karşılaşılan, daha önce fikrini beyan ettiği kişisel ve gündelik konular hakkında yapılan konuşmalar.	1. Geçmiş yaşamdan, deneyimlerden, sınıfta konuşulan ve tartışılan öğrenmelerden örnekler vermesi beklenmektedir. لم olumsuzluk edatının kullanımı sağlanmalıdır. Öğretmen desteği olasıdır. 2. Bu düzey kazanımda öğrencilerin konuşma biçimi, doğruluğu, akıcılığı vb. teknik özelliklerden çok öğrencilerin istekliliği ve gönüllülüğü gözlenmelidir. 3. Önceki düzeyde ilgili işitsel kazanımda ya da benzeri etkinliklerde fark edilen betimlemeleri sözlü olarak aktarması beklenmektedir. 4. Önceki düzeyden tanıdığı belli başlı bazı duyguları kullanarak kendini ifade etmesi beklenmektedir. Beden dili ile gösterilen duyguları dile getirmede sınıf ya da öğretmen desteği olasıdır.	1. Altını çizme, renklendirme, yıldız koyma vb. 2. Okuduğu bir olayı ya da hikâyeyi arkadaşına çoğunlukla hedef dili kullanarak anlatması sağlanmalıdır. 3. (Örn. أتمنى لك التوفيق في الامتحان / كل عام وأنتم بخير / vb.) dikkat çekilmelidir. 4. "Teslim ol! Başınız sağ olsun. Şikâyetiniz nedir? Size nasıl yardımcı olabilirim? Geçmiş olsun. Çok yaşal" vb. 5. Yüzde bildiren ifadeler e yer verilmelidir. خمسون ثلاثون بالمائة (50%) vb.	1. Bir hikâyenin (işitsel/ yazılı) temel noktalarını, anahtar sözcüklerini ya da akış sırasını not alması beklenmektedir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencilerin yazdıklarının doğruluğu, bağlam bütünlüğü vb. teknik özelliklerden çok öğrencilerin istekliliği ve gönüllülüğü gözlenmelidir. 3. Daha önce hakkında tartışılmış, açıklama ya da sunum yapılmış bir konu hakkında yazması ve önceki öğrenmelerinden edindiği bilgilerle desteklemesi (örneklendirmesi) beklenmektedir. إن edatının kullanımı sağlanmalıdır. 4. Bir konu hakkında küçük gruplar halinde iş bölümü yaparak metin oluşturma çalışmaları yapılmalıdır. Bunun için ayrıca büyük grupla örneğin "kim nerede" oyunu oynanabilir. 5. Şaşırma, hayret, sürpriz, mutluluk, mutsuzluk, hüznün, merak, ilgi, ilgisizlik gibi احس، يا vb. ifadelerin kullanılması sağlanmalıdır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.6

III. BAŞLANGIÇ: B1

9. SINIF

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Normal hızdaki açık ve anlaşılır konuşmaların konusunu belirler. 2. Dinlediği açık ve anlaşılır telefon görüşmesini anlar. 3. Dinlediklerinde anlamadıklarıyla ilgili açıklama isteğini belirtir. 4. Dinlediği metnin başlığından içeriği tahmin eder. 5. Dinlediklerinde sebep-sonuç ilişkileri kurar. 6. Dinlediklerinde geçen sayısal verileri anlar.	1. Sözcüklerin sesletimini anlaşılır derecede yapar. 2. Karşılıklı bir konuşmayı takip eder. 3. Vurgu ve tonlamaya dikkat ederek konuşur. 4. Bildiği ve ilgi duyduğu bir konuda yapılan bir sohbete katılır. 5. İletişim esnasında sayısal içerikli bilgi alışverişinde bulunur.	1. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. 2. Dinlediklerinin/ okuduklarının konusunu belirtir. 3. Bildiği ve ilgi duyduğu bir konuda önceden hazırlanmış kısa bir sunum yapar.	1. İ zlediği düzeyine uygun bir filmdeki alt-yazıları takip eder. 2. Okuduklarının konusunu belirler. 3. Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. 4. Uluslararası ortak ifadeler/ sözcükler ve sıklıkla tekrar eden ifadeleri/ sözcükleri içeren kısa ve basit metinleri anlar. 5. Okuduklarında geçen sayısal verileri anlar.	1. Yazım kurallarını uygular. 2. Noktalama işaretlerini uygun biçimde kullanır. 3. Yazılarında karşılaştırmalar yapar. 4. Yazılarında sayısal bilgiler verir.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.1

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Öğrencilerin ilgisini çeken ve bildiği konulardaki açık ve anlaşılır konuşmalar. 2. Aranılan kişiyi telefona isteme, yanlış arama için özür dileme vb. basit kısa konuşmalar. 3. Düzeye uygun ve tanıdık ifadelerin sıkça yer aldığı metinler kullanılmalıdır. 5. بسبب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçlara dikkat çekilmelidir. 6. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.	2. Bildiği ve ilgi duyduğu konularda karşılıklı gerçekleştirilen sohbetler sırasında karşındakinin söylediklerini takip etmesi beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrenci bazen sözcük seçiminde veya doğru ifadeyi bulmada zorlanabilir. 3. Vurgu ve tonlamadan kaynaklanan iletişim hatalarına dikkat çekilmelidir. 4. Bu düzey kazanımda öğrencilerin süregiden bir diyaloga katılmalarını sağlamanın yanı sıra, katılım sürecindeki tutumları izlenmelidir. 5. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.	1. Daha önce öğrenilen karşılaştırma ifadeleri, dinlenen metnin/ diyalogun çeşitli işitsel özellikleri (daha sesli, daha sessiz, daha hızlı, kadın sesi, erkek sesi, üzgün, mutlu vb.) ile ilgili olabilir. 2. İzlediği bir filmin ya da okuduğu bir kitabın/ hikayenin konusunu genel hatlarıyla paylaşması beklenmektedir. 3. Bu düzey kazanımda hazırlık sürecinde öğretmen rehberliği önem kazanmaktadır. Yapılan sunumun tek bir konuyu kapsamasına dikkat edilmelidir.	1. Seviyeye uygun, basit yazılmış ve yavaş akan altyazılar kullanılmalıdır. 2. Düzeye uygun metinlerde başlıktan, az sayıda kullanılan görsel yardımcılarından yararlanması beklenmektedir. 3. Hedef dilde hazırlanmış grafiklerde ya da tablolarla şekillerle ya da sayılarla verilen bilgileri anlamlandırması beklenmektedir. Bu düzey kazanım için grafik ve tablolardan hareketle tamamlanacak alıştırmalar ve etkinlikler kullanılabilir. 4. فاكس، تلفزيون، نيويورك، طوكيو vb. tanıdık sözcük ve isimlerin yanı sıra uluslararası kısaltmalara da yer verilmelidir. 5. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.	3. Daha önce öğrenilen karşılaştırma ifadeleri, dinlenen metnin/ diyalogun çeşitli işitsel özellikleri (daha sesli, daha sessiz, daha hızlı, kadın sesi, erkek sesi, üzgün, mutlu vb.) ile ilgili olabilir. 4. Fiyat, tarih, saat vb. sayısal ifadelerin geçtiği diyaloglar ve metinlerin yanı sıra 0-100 arası sayılar kullanılmalıdır.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.1

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediği konular arasındaki ilişkiyi belirler. 2. Sesli kısa mesaj ve/veya kayıtlı duyarılardaki önemli öğeleri belirler. 3. Yavaş ve açık konuşma akışı esnasında radyo/ TV programlarının ana konusunu tahmin eder. 4. Dinlediği bir anlatıda/ izlediği bir filmde değişen olayları belirler. 5. Dinlediklerindeki sayısal bilgileri anlar.	1. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar. 2. Açık, anlaşılır ve akıcı şekilde telefon konuşması yapar. 3. Nezaket kurallarına uygun konuşur. 4. Bir diyalogu başlatır. 5. Bir diyalogu sürdürür.	1. Olayları oluş sırasına göre anlatır. 2. Konuşmalarında sebep sonuç ilişkileri kurar. 3. Konuşmalarında sayısal verileri/ ifadeleri kullanır. 4. Mantık bütünlüğü içinde konuşur.	1. Okuduklarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 2. Bireysel ilgi alanlarında yazılmış bir metni anlar. 3. Serbest okuma yapar. 4. Gerekli bilgiyi bulmak amacıyla göz gezdirerek okur. 5. Okuduklarında değişen olayları saptar.	1. Yazılarında karşılaştırmalar yapar. 2. Yazılarında sebep-sonuç ilişkileri kurar. 3. Yazılarında sayısal verileri/ ifadeleri kullanır. 4. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır. 5. Mantık bütünlüğü içinde yazar.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.2

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
3. Konuya ve düzeye uygun radyo programlarında seçilerek kaydedilmiş yayınlarla ilgili olarak yapılacak etkinliklerde az sayıda görsel desteğe yer verilebilir. 5. 0-100 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır.	1. أنا أطول منك، البيت أبعد من المدرسة vb. basit karşılaştırmalar. 2. Aranılan kişiyi telefona isteme, yanlış arama için özür dileme vb. basit kısa konuşmalar. 3. لو سمحت، من فضلك vb.	1. Günlük hayatta karşılaşılan gerçek bir olayın kullanılması, somut anlatım açısından önemlidir. Hayali olayların kurgulanması ve anlatılması, öğrencide dikkat bölünmesine yol açabilir. 2. بسبب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçları kullanması beklenmektedir. 3. 0-100 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır. 4. Bildiği ve ilgilendiği konularda yalın bir biçimde, duraksamalarla ve yapısal olarak kopuk ifadeler kullanılabilmekle birlikte, akış çizgisi içerisinde bağlantılı bir anlatım beklenmektedir.	1. بسبب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçlara dikkat çekilmelidir. 2. Öğrencilerin tercihine göre ilgi alanına giren ya da konusundan hoşlanılan basit hikâyeler ya da güncel metinler kullanılmalıdır. 3. Dersin belli bir bölümünde ya da serbest zaman etkinliği olarak öğrencilerin ilgi duydukları bir hikâyeden 10-15 satır serbest okuma yapmaları sağlanmalıdır. 4. İlanlarda uygun olanları belirleme, güncel veya ilgi alanına giren konulardaki orta uzunlukta metinlerde istediği bilgileri araştırma. 5. Anlaşılır biçimde kurgulanmış kısa bir hikâyenin içinde geçen çeşitli olayları fark etmesi beklenmektedir.	1. أنا أطول منك، البيت أبعد من المدرسة vb. basit karşılaştırmalar. 2. بسبب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçları yazısında kullanması beklenmektedir. 3. 0-100 arası sayılar ile saatlerin çeyrek, 20 dakika ve yarım periyodları üzerinde durulmalıdır. 4. لو سمحت، من فضلك vb. 5. Bildiği ve ilgilendiği konularda yalın bir biçimde, duraksamalarla ve yapısal olarak kopuk ifadeler kullanılabilmekle birlikte, akış çizgisi içerisinde bağlantılı bir anlatım beklenmektedir.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.2

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen basit sayısal işlemleri belirler. 2. Yavaş ve açık konuşma akışı esnasında radyo/ TV programlarının ana konusunu belirler. 3. Hedef dil konuşucuları arasında geçen konuşmalarda öngörülen somut bilgiyi belirler. 4. Dinlediği bir anlatıda/ izlediği bir filmde değişen olayları belirler. 5. Dinlediklerinde Arapça konuşulan ülkelerin kültür değerleri ile ilgili bilgiyi belirler.	1. Bildiği konularda rahat/ akıcı konuşur. 2. Bir diyalogu uygun biçimde sonlandırır. 3. Bireysel ilgi alanlarında yazılmış bir metnin içeriğini aktarır. 4. İletişim sırasında konuşmayı mantık bütünlüğü içinde sürdürür.	1. Deneyim ve anılarını anlatır. 2. Bir reklam sunar. 3. Kendi kültürü ile hedef kültürü belli özellikler açısından karşılaştırır. 4. Basit düzeyde hikâye anlatır. 5. Dinlediği bir anlatıda/ izlediği bir filmde değişen olayları dile getirir.	1. Kısa hikâyeleri sesli okur. 2. Gazete ve dergi okur. 3. Okuduklarındaki karşılaştırmaları yorumlar. 4. Şiir okur. 5. Basit sayısal işlemleri okumada matematik terimlerini kullanır. 6. Okuduklarında değişen olayları dile getirir. 7. Okuduklarında Arapça konuşulan ülkelerin kültür değerleri ile ilgili bilgiyi belirler.	1. Deneyim ve anılarını yazılı olarak ifade eder. 2. Basit düzeyde şiir yazar. 3. Kısa metinler yazmaktan zevk alır. 4. Basit düzeyde hikâyeler yazar.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.3

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Basit dört işlem ifadeleri geçen (زائد، ناقص، ضرب، تقسيم، يساوي) işitsel içerik sağlanmalıdır. 2. Radyo programları ile ilgili olarak yapılacak etkinliklerde az sayıda görsel desteğe yer verilebilir. 3. Normal akışta, açık ve net bir konuşma sırasında istenen somut bilgiyi saptaması beklenmektedir.	1. Önceki düzeylere oranla, sıkça karşılaştığı ve fikir sahibi olduğu konularda daha rahat ve özgüvenli konuşması beklenmektedir. 2. Nezaket kurallarına uygun konuşma, vedalaşma vb. sosyal iletişim durumlarına dikkat edilmelidir. 3. Okuduğu bir metnin/ hikâyenin içeriğini genel hatlarıyla ve hatırladığı kadarıyla muhatabına anlatması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda duraksamalar ve tekrarlarla yardım isteği olasıdır. 4. Bildik ve ilgilendiği konularda, duraksamalarla birlikte yapısal olarak bağlantısız ancak akış olarak tutarlı cümleler beklenmektedir.	1. Anlatılarında kendi hayatından verdiği örneklerle konuyla ilgili deneyim ve anılarını paylaşması beklenmektedir. 2. Bu düzey kazanımda ortak ilgi duyulan konu ve kişiler öğretmenle birlikte belirlenerek, öğrencilerin birer konuyu seçmesi ve konu ile ilgili yapılacak reklamın önceden hazırlanması gerekmektedir. 3. Bu düzey kazanımda önemli olan hedef kültürü ile kendi kültürünü karşılaştırabilecek düzeyde fark etmesidir. Bu nedenle bu kazanım için anadil kullanımı konusunda esnek davranılmalıdır. 4. Belli bir olay örgüsü ve akışı olan, daha önceden bilinen bir hikâyeyi anlatması beklenmektedir. 5. Akış içerisinde değişen çeşitli olayların hangileri olduğunu sıralaması beklenmektedir.	1. Konusundan hoşlandığı, kendi seçtiği kısa bir hikâyeyi sınıf önünde okumak için gönüllü olması beklenmektedir. 2. Tanıdık ve güncel konular, ilanlar ve reklamlar gibi gazetelerin renkli bölümleri kullanılabilir. Bu kazanımda öğrencilerin sürece aktif katılımında gösterdikleri gönüllülük gözlenmelidir. 6. Mani ya da tekerleme gibi basit uyakları bulunan şiirleri gönüllü olarak okuması beklenmektedir. 7. Basit dört işlem ifadeleri içeren (زائد، ناقص، ضرب، تقسيم، يساوي) yazılı/ basılı içerik sağlanmalıdır.	1. Yazılarında kendi hayatından verdiği örneklerle konuyla ilgili deneyim ve anılarını paylaşması beklenmektedir. 2. Ölçsüz, basit kafiyeli kısa şiirler yazması beklenmektedir. 4. Hikâye öğelerini uygun biçimde kullanması beklenmektedir.

(*) B1- Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.3

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde duygularla ilgili yapılan betimlemeleri ayırt eder. 2. Açık bir dille seslendirilmiş somut ve soyut içeriğe dayanan metinlerden anlam çıkarır. 3. Hedef dilde kısa hikâyeler dinler. 4. Dinlediklerinde anlamlandıramadığı sözcüklerin anlamını tahmin eder.	1. Bilgi sahibi olduğu bir konuda açık ve anlaşılır olarak yapılan karşılıklı tartışmaya katılır. 2. Kendine güvenerek konuşur. 3. Günlük diyaloglara katılır. 4. Başkasından aldığı bir bilgiyi sözlü olarak paylaşır. 5. Önceki öğrenmelerine ilişkin yapıları sözlü iletişimde kullanır.	1. Hedef dil konuşucuları arasında geçen konuşmalar da öngörülen somut bilgiyi aktarır. 2. Dinlediği bir anlatıda/ izlediği bir filmde değişen olayları betimler. 3. Arapça konuşulan ülkelerin kültür değerleri hakkında konuşur. 4. Okuduğu bir metni sözlü olarak özetler. 5. Basit matematik işlemleri içeren sayısal bilgiler sunar.	1. Serbest okumayı yapar. 2. Okuduklarında duygularla ilgili yapılan betimlemeleri ayırt eder. 3. Okuduklarında değişen olayları betimler. 4. Metin içerisinde anlamlandıramadığı sözcüklerin anlamını tahmin eder. 5. Metinde sıralanmış halde verilen bilgileri yorumlar.	1. Bireysel ilgi alanları ile ilgili kısa bir metin yazar. 2. Yazdığı konu ile ilgili deneyimlerinden bahseder. 3. Başkasından aldığı bir bilgiyi yazılı olarak paylaşır. 4. Yazısına uygun başlık belirler. 5. Gelen dönütler doğrultusunda yazısını yeniden düzenler. 6. Kendi kültürü ile hedef kültürü belli özellikler açısından yazılı olarak karşılaştırır. 7. Basit matematik işlemleri içeren sayısal bilgileri sembollerle yazar.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.4

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. سقط علي فـشعر بألم في ركبتـه. / يجلس الكلب في حزن عند الباب /vb. duygu ifadele-ri. 2. Bu düzey kazanımda soyut ya da somut net ve gerçek bilgiler içeren işitsel materyal kullanılmaktadır. Öğrencilerin her sözcüğü anlamaları beklenmemeli, genel kapsamın anlaşılması sağlanmalıdır. 3. Öğrencilerin, canlı okuyucu (öğretmen, sınıf arkadaşı vb.) tarafından seslendirilen hikayeleri dinlemeye istekli olmaları beklenmektedir. 4. Görsel desteği hariç daha önce öğrendiği tüm becerileri (başlıktan hareket etme, bağlamdan çıkarma, alfabetik sözlükte araştırma vb.) işe koşması beklenmektedir.	1. Bilgi sahibi olduğu konular seçilmiştir. Örneğin birbirine benzer ya da zıt özellikteki konularda sunum yapmış öğrencilerin diyaloga girmeleri sağlanabilir, küçük grup tartışmaları düzenlenebilir. في رأيي... أعقد vb. yapıları kullanılabilir. 2. Bazen sözcük seçiminde veya doğru ifadeyi bulmada zorlanabilir, duraksamalar yaşayabilir. Ancak ifadesini tamamlaması beklenmektedir. Bu kazanımda öğrencinin diyaloga kendi isteğiyle katılması esas alınmalıdır. 4. Bir konu ya da ilgi duyulan bir kişi hakkındaki gerçek ve gerçek dışı bilgiler. Bu kazanım için basit düzeyde "dedikodu halkası" tekniği kullanılabilir. 5. Kısa, hatırlanabilir net bilgiler olmalıdır. Gerçek ya da hayali bilgiler kullanılabilir. Önce küçük gruplar halinde, ardından büyük grupla "kulaaktan kulağa" oyunu oynanabilir.	1. Normal akışta, açık ve net bir konuşma sırasında saptanan somut bilginin aktarılması beklenmektedir. 2. Basit, söz öbeği ve kısa cümleler düzeyinde betimlemeler. 3. Bu düzey kazanımda hedef kültüre dair algı ve bilgi durumu gözden geçirilmektedir. Bu nedenle seçtiği kültürel bir konu hakkında kısa bir paragraf hazırlayıp sunması beklenmektedir. 4. Konu dışına çıkmaması ve akışa uygun konuşması beklenmektedir. Tüm metnin ayrıntılı özeti istenmemelidir, genel hatlar gözetilmelidir. 5. Basit dört işlem ifadeleri geçen (زائد، ناقص، ضرب، تقسيم) ، زائد، ناقص، ضرب، تقسيم) bilgileri sözlü olarak anlatması beklenmektedir.	1. Dersin belli bir bölümünde ya da serbest zaman etkinliği olarak öğrencilerin ilgi duydukları bir hikayeden 15-20 satır serbest okuma yapmaları sağlanmalıdır. 2. سقط علي فـشعر بألم في ركبتـه. / يجلس الكلب في حزن عند الباب /vb. duygu ifadeleri. 4. Görsel desteği hariç daha önce öğrendiği tüm becerileri (başlıktan hareket etme, bağlamdan çıkarma, alfabetik sözlükte araştırma vb.) işe koşması beklenmektedir. 5. Metin içerisinde sıralanmış bilgilerin öğrenci tarafından dile getirilerek ne ile ilgili olduklarını, ne işe yaradıklarını vb. ifade etmesi beklenmektedir.	2. Kendi seçimi olan herhangi bir konudaki yazısında kendi geçmişinden deneyimlere yer vermesi sağlanmalıdır. 3. Önemli bir bilgiyi SMS ile gönderme, e-posta yazma vb. etkinlikler yapılabilir. 5. Yazılan yazıların öğretmen tarafından gözden geçirildikten sonra tekrar öğrenciye verilmesi ve yeniden düzenlenmesi sağlanmalıdır. 6. Bu düzey kazanımda önemli olan hedef kültürü ile kendi kültürünü karşılaştırabilecek düzeyde fark etmesidir. Bu nedenle öğrencilerden uzun ve doğru cümle yapıları beklenmemeli, öğrencilerin kendi seçtikleri bir yöntemle (paragraf, tablo, hikaye vb.) karşılaştırma yapmaları sağlanmalıdır. 7. Harflerle ve sayılarla ifade edilen sayısal bilgileri sembollerle ifade etmesi beklenmektedir. Örneğin: أربعة زائد خمسة يساوي تسعة ifadesini 4+5=9 olarak yazma, bunun aksi vb.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.4

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI	SÖZLÜ ANLATIM		
- İ zlediği/ dinlediği bir olay hakkındaki betimlemeleri anlar. - İ zlediği basit ve açık anlatımlı bir filmin genel akışından anlam çıkarır. - Hedef dil konuşucuları arasında süregelen kesintisiz bir konuşmanın ana noktalarını takip eder. - Sınıf içerisinde yapılan bir sunumu takip eder. - Dinlediği bir metni sözlü olarak özetler. - Dinlediklerindeki sayısal ifadeleri anlar.	- Diyalog esnasında düzeltme/ açıklama isteğinde bulunur. - Diyalog esnasında düzeltme/ açıklama isteklerine yanıt verir. - İ letişim esnasında akışın koptuğunu fark eder. - Bir konuşmada/ tartışmada söz hakkı ister. - Tartışmaya katılır.	- Mevcut kuralları başkalarına açıklar. - Kısa sunu yapar. - Konuşmasında, önemsettiği bilgileri vurgular. - Günlük yaşamda karşılaştığı ilginç bir durumu sınıf önünde anlatır. - Konuşmalarında sayısal ifadeleri kullanır.	- Okuduklarında geçen çeşitli duygu ifadelerini/ türlerini belirler. - Kaynaklardan yararlanarak sunum hazırlar. - Okuduklarında geçen sayısal ifadeleri/ verileri anlar. - Okuduklarında geçen olay ve durum betimlemelerini belirler. - Kişisel mektuplarda yer alan dilekleri ayırt eder. - Gündelik ihtiyaçlar için kullanılan basit aletlerin kullanma talimatındaki yazılı yönergeleri uygular. - Okuduklarındaki sayısal ifadeleri anlar.	- Sunum dosyası hazırlar. - Önceki öğrenmelerine ilişkin yapıları yazılarında kullanır. - Yazısını değerlendirir. - Okuduğu bir metni yazılı olarak özetler. - Ayrıntılı yol tariflerini izler. - Sayısal içerikli sözlü anlatımları rakamla ifade eder. - Sayısal içerikli anlatımları harflerle ifade eder.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.1.5

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. İ şitsel materyalde yapılan betimlemeler, somut veya soyut olabilir. 2. Görsellerin filmin akışını genel olarak ortaya koyduğu, düzeye uygun tanıdık içerikli filmler kullanılmalıdır. Altyazı <i>verilmemelidir</i>. 3. Sunular, yayınlar vb. yavaş ve anlaşılır akıştaki konuşmalar. 4. Öğretmenin ders konusyla ilgili yaptığı ya da sınıf arkadaşının ilgi duyulan bir konu hakkında yaptığı sunumlar. 5. Tanıdık ifadelerin çoğunlukta olduğu yavaş ve anlaşılır hızdaki hikâyeler kullanılmalıdır. Diyalog <i>kullanılmamalıdır</i>. 6. Saatlerle ilgili 10 kala, 5 geçe gibi ifadelere dikkat çekilmelidir. Ma'dud konusu ele <i>alınmamalıdır</i>.	1,2. Yanlış anladığı/ anlaşıldığı ya da anlayamadığı/ anlaşılamadığı durumlar da ifadeyi tekrar etme, farklı bir şekilde söyleme ya da açıklama ihtiyacını dile getirmesi ve buna tepki vermesi beklenmektedir. Örneğin: عفوة؟، مرة ثانية من فضلك؟، هل يمكن أن تكرر؟ 3. Anlaşılamadığını ya da yanlış anlaşıldığını muhatabın uyarısıyla ya da uyarı almaksızın fark etmesi beklenmektedir. 4. Süregiden bir konuşmada söz almak üzere uygun bir cümle ya da ifade ile araya girmesi beklenmektedir. 5. Bildik bir konuda süregiden bir tartışma içerisinde fikrini paylaşması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrencinin tartışmanın bir parçası olması <i>beklenmemelidir</i>, cümlesini söyleyip tartışmadan çıkması olasıdır.	1. Herkesin bildiği genel kurallar (trafik, sağlık vb.), okulda uyulması gereken kurallar (teneffüs kuralları, ders kuralları vb.) ya da öğrencilerin hayali bir mekân ile ilgili kendi oluşturacakları kuralları açıklamaları beklenmektedir. 2. Yakın çevresi (ailesi, okul arkadaşları, vb.) yaşadığı yer gibi kendisini ilgilendiren ve bildiği konularda sunu yapması istenebilir. Sunu için şunlara dikkat edilmelidir: - Öğrencilere önceden hazırlık yapma süresi verilmeli - Sözlü sununun kelimesi kelimesine anlatılması <i>istenmemelidir</i>. 4. Duraksamalar ve yardım isteği beklenmektedir. Bu düzey kazanımın ardından ders başlarında öğrencilerden gelecek paylaşımlara yer vermek uygun olabilir. 5. Saatlerle ilgili 10 kala, 5 geçe gibi ifadelerin kullanımı sağlanmalıdır. Ma'dud konusu ele <i>alınmamalıdır</i>.	1. Okuduğu metnin türünü belirlemek açısından bir hazırlık niteliğinde, metinde somut olarak geçen duygu değişimlerini belirlemesi beklenmektedir. 2. Öğretmen rehberliği gerekmektedir. Bu kazanımda öğrencinin farklı kaynakları okuması esastır. Hazırlanan sunum, sınıf önünde sunulmayabilir, dosya olarak alınabilir. Yazma becerisi bu kazanımda <i>değerlendirilmemelidir</i>. 4. Somut ve gerçek betimlemeler kullanılmalıdır. 5. Kişiler arası özel dilek paylaşımlarına (Örn. أتمنى لك التوفيق في الامتحان/ كل عام وأنتم بخير / سلامتكم! vb.) dikkat çekilmelidir. 6. Öğrenci için tanıdık sözcük ve ifadelerin çoğunlukta olduğu, unuttuğunda dönüp bakabileceği yazılı talimatlar kullanılmalıdır. Basit maket yapımı, ankesörlü telefon kullanımı vb.) 7. Saatlerle ilgili 10 kala, 5 geçe gibi ifadelere dikkat çekilmelidir. Ma'dud konusu ele <i>alınmamalıdır</i>.	1. Kendi sunumunu dosyalaması beklenmektedir. Sözlükten ve farklı kaynaklardan yararlanabilir. 2. Öğrencilerin daha önce öğrendikleri dil yapılarını hatırlamaları sağlanmalıdır. 3. Kendi yazdığı bir hikâyeyi/ diyalogu/ metni yazım kuralları, dil ve anlam açısından değerlendirmesi sağlanmalıdır. 4. Sınırlı dil varlığıyla, orijinal metne dönmeden özetlemeleri sağlanmalıdır. 5. Öğrencilerin, yazılı olarak verilen yol tariflerini ilgili materyal üzerinde göstermeleri beklenmektedir. 6, 7. Tam saatler, çeyrek, yarım ve 20 dakikalık periyodların yanı sıra 10 kala, 5 geçe gibi ifadeleri harflerden rakamlara aktararak yazması ve aksi sağlanmalıdır. Ma'dud konusu ele <i>alınmamalıdır</i>.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.5

9. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde / izlediklerinde toplum içerisinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarını belirler. 2. İ şittiği ayrıntılı yönerge-leri takip eder. 3. Ayrıntılı tarifleri kroki üzerinde gösterir. 4. Dinlediklerinde hedef kültür öğelerini belirler. 5. Dinlediklerinde yer alan dilek ifadelerini belirler. 6. Dinlediklerinde geçen sayısal verileri anlar.	1. Bilgi alışverişinde bulunur. 2. Konuşma sırasında veya sonrasında anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. 3. Çeşitli duyguları sözlü olarak ifade eder. 4. Kopan iletişim akışını yeniden başlatır. 5. Devam eden bir konuşmaya ön hazırlık yapmaksızın katılır.	1. Konuşmalarını destekleyecek örnekler verir. 2. Kısa konuşmalar yapar. 3. İ zlediği/ dinlediği bir olayla ilgili yapılan betimlemeleri aktarır. 4. İ zlediği bir film/ okuduğu bir hikâyenin kendisinde bıraktığı duyguyu tek tek sözcüklerle ifade eder.	1. Okurken önemli gör- düğü yerleri belirginleştirir. 2. Okuduklarını arkadaşlarıyla paylaşır. 3. Kişisel mektuplarda yer alan dilekleri belirler. 4. Okuduklarında toplum içerisinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarını belirler. 5. Okuduklarında geçen sayısal verileri anlar.	1. Not alır. 2. Kısa metinler yazar. 3. Yazısında destekleyecek örnekler verir. 4. İ şbirliği yaparak yazar. 5. Çeşitli duyguları yazılı olarak ifade eder.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.6

9. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. سَلِّمْ نَفْسَكَ!، البقية في حياتك!، مَمَّ تشكو؟، أي خدمة؟، سلامتک!، صحة وعافية vb. 2. Birkaç yönergenin peş peşe sıralandığı yavaş hızdaki basit içerikli binişik yönergeler kullanılmalıdır. Örneğin; yemek tarifleri, karışım hazırlama. 3. Öğrencilerin, basitten daha karmaşık yol tariflerini dinleyerek hazırlanmış krokiler üzerinde göstermeleri beklenmektedir. 5. أتمنى لك النجاح في الامتحان / (Örn. vb.) كل عام وأنتم بخير / سلامتک! dikkat çekilmelidir. 6. Yüzde bildiren ifadeler e yer verilmelidir. خمسون بالمائة (50%) vb. ثلاثون بالمائة (30%) vb.	2. Bazı sözcük veya ifadelerin başka bir şekilde yeniden söylenmesini isteme (özellikle karışındaki hedef dilin anadili konuşmacısı ise), günlük konuşmalar da sözcük ve ifade tekrarı isteği ile konuşmayı takip edebilmesi beklenmektedir. 3. Şaşırma, hayret, sürpriz, mutluluk, mutsuzluk, hüznün, merak, ilgi, ilgisizlik gibi لم أحسنت، يا ترى، لم vb. ifadelerin kullanılması sağlanmalıdır. 4. Karşısındaki kişiden uyarı almaksızın anlaşılamadığını ya da yanlış anlaşıldığını fark ettiğinde iletişimi farklı bir biçimde (işaretler, beden dili, jestler, farklı sözcükler vb. ile) tekrar başlatması beklenmektedir. 5. Tanıdık, sıkça karşılaşılan, daha önce fikrini beyan ettiği kişisel ve gündelik konular hakkında yapılan konuşmalar.	1. Geçmiş yaşamdan, deneyimlerden, sınıfta konuşulan ve tartışılan öğrenmelerden örnekler vermesi beklenmektedir. Öğretmen desteği olasıdır. 2. Bu düzey kazanımda öğrencilerin konuşma biçimi, doğruluğu, akıcılığı vb. teknik özelliklerden çok öğrencilerin istekliliği ve gönüllülüğü gözlenmelidir. 3. Önceki düzeyde ilgili işitsel kazanımda ya da benzeri etkinliklerde fark edilen betimlemeleri sözlü olarak aktarması beklenmektedir. 4. Önceki düzeyden tanıdığı belli başlı bazı duyguları kullanarak kendini ifade etmesi beklenmektedir. Beden dili ile gösterilen duyguları dile getirmede sınıf ya da öğretmen desteği olasıdır.	1. Altını çizme, renklendirme, yıldız koyma vb. 2. Okuduğu bir olayı ya da hikâyeyi arkadaşı na çoğunlukla hedef dili kullanarak anlatması sağlanmalıdır. 3. (Örn. أتمنى لك التوفيق في الامتحان / كل عام وأنتم بخير / vb.) dikkat çekilmelidir. 4. “Teslim ol! Başınız sağ olsun. Şikâyetiniz nedir? Size nasıl yardımcı olabilirim? Geçmiş olsun. Çok yaşa!” vb. 5. Yüzde bildiren ifadeler e yer verilmelidir. (50%) خمسون بالمائة (30%) ثلاثون بالمائة vb.	1. Bir hikâyenin (işitsel/ yazılı) temel noktalarını, anahtar sözcüklerini ya da akış sırasını not alması beklenmektedir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencilerin yazdıklarının doğruluğu, bağlam bütünlüğü vb. teknik özelliklerden çok öğrencilerin istekliliği ve gönüllülüğü gözlenmelidir. 3. Daha önce hakkında tartışılmış, açıklama ya da sunum yapılmış bir konu hakkında yazması ve önceki öğrenmelerinden edindiği bilgilerle desteklemesi (örneklendirmesi) beklenmektedir. 4. Bir konu hakkında küçük gruplar halinde iş bölümü yaparak metin oluşturma çalışmaları yapılmalıdır. Bunun için ayrıca büyük grupla örneğin “kim nerede” oyunu oynanabilir. 5. Şaşırma, hayret, sürpriz, mutluluk, mutsuzluk, hüznün, merak, ilgi, ilgisizlik gibi لم أحسنت، يا ترى، لم vb. ifadelerin kullanılması sağlanmalıdır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.6

10. SINIF

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde / izlediklerinde toplum içerisinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarını belirler. 2. Ayrıntılı tariflerin krokisini çıkarır. 3. Bir metinde eksik bırakılan noktaları dinleyerek tamamlar. 4. Dinlediklerinde/ izlediklerinde değişen duyguları açıklar.	1. Duygularını basit düzeyde betimler. 2. Çeşitli duygulara sözlü tepki verir. 3. İletişim esnasında karşısındakine konu ile ilgili görüşlerini sorar. 4. İletişim esnasında karşısındakine konu ile ilgili görüşlerini açıklar.	1. İzlediği, dinlediği ya da okuduğu bir olayı sözlü olarak betimler. 2. Kroki üzerindeki bir noktayı tarif eder. 3. Bir hikâye ile ilgili aldığı notları paylaşır. 4. Anlatımlarında sayısal ifadeleri ve verileri kullanır.	1. Kişisel mektuplarda yer alan dilekleri anlar. 2. Okuduklarında toplum içerisinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarını belirler. 3. Okuma öncesi, sırası ve sonrasında metinle ilgili soruları cevaplandırır. 4. Serbest okuma yapar.	1. Duygularını basit düzeyde yazılı olarak betimler. 2. Tanıdığı ve bilgi sahibi olduğu konularda hazırlık yapmaksızın yazar. 3. Kısa yazılı metinlerin anlamını değiştirmeden yeniden ifade eder. 4. Bilgi almak ve/ veya vermek amacıyla yazar. 5. Yazılarında sayısal ifadeleri ve verileri kullanır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.7

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. سلم نفسك!، البقية في حياتك!، مم تشكو؟، Vb. أي خدمة؟، سلامتكم!، صحة و عافية 2. Öğrencilerin basitten daha karmaşık yol tariflerini dinleyerek kroki halinde göstermeleri beklenmektedir. 3. Öğrencinin genel akıştan çıkarabileceği bazı noktaların eksik bırakıldığı bir metinle çalışmaları gerekmektedir. Eksik bırakılan yerler, öğrencinin tahmin edebileceği bilgileri içermelidir. Bu düzey kazanımda dil kuralları üzerinde çalışılabilir. 4. Bir film sahnesinde ya da görsel destekli sesli bir materyalde değişen duyguların neler olduğunu sıralaması beklenmektedir.	1. Şaşkınlık, üzüntü, ilgi, merak, aldırma, endişe vb. duygulara doğru tepkiler vermesi beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrenci, söz varlığının yetersiz kaldığını hissettiğinde beden dili işe koşabilir. 3. ما رأيك في...؟ yapısının kullanılması sağlanmalıdır.	1. Daha önce benzeri görülmüş ve üzerinde konuşulmuş tanıdık ve somut olaylar kullanılmalıdır. 2. Basitten daha karmaşık kroki kullandırılması ve ikili grup çalışmalarının yapılması gerekmektedir. 4. Yüzde bildiren ifadelerin kullanımı sağlanmalıdır. ثلاثون, (50%) خمسون بالمائة vb. (30%) بالمائة	2. Öğrencinin sıkça karşılaştığı, daha önce fikrini beyan ettiği konular da yapılacak bir diyalogun ya da grup tartışmasının ardından konu ile ilgili kısa bir paragraf yazması beklenmektedir. 3. Orijinal metindeki akışı takip ederek, orijinal metne tekrar dönmekten kendi söz varlığını ve anlatım gücünü kullanması beklenmektedir. Alfabetik sözlük yardımı olasıdır. 4. Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç duyduğu bilgileri sormak ya da iletmek amaçlı yazılar yazması beklenmektedir. Kısa notlar, SMS, e-posta vb. 5. Yüzde bildiren ifadelerin kullanımı sağlanmalıdır. خمسون (30%) ثلاثون بالمائة, (50%) بالمائة vb.	2. Öğrencinin sıkça karşılaştığı, daha önce fikrini beyan ettiği konular da yapılacak bir diyalogun ya da grup tartışmasının ardından konu ile ilgili kısa bir paragraf yazması beklenmektedir. 3. Orijinal metindeki akışı takip ederek, orijinal metne tekrar dönmekten kendi söz varlığını ve anlatım gücünü kullanması beklenmektedir. Alfabetik sözlük yardımı olasıdır. 4. Kendisi için önemli gördüğü noktaları anlatmak ve ihtiyaç duyduğu bilgileri sormak ya da iletmek amaçlı yazılar yazması beklenmektedir. Kısa notlar, SMS, e-posta vb. 5. Yüzde bildiren ifadelerin kullanımı sağlanmalıdır. خمسون (30%) ثلاثون بالمائة, (50%) بالمائة vb.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.7

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. İzlediği bir filmdeki olaylara tepki verir. 2. Dinlediği şiirin temel duygusunu tahmin eder. 3. İzlediği bir sunumla ilgili sorular sorar. 4. Dinlediği basit şarkılar içerisinde tanıdığı ifadeleri belirler. 5. Dinlediklerinde geçen sayısal verileri anlar.	1. Toplum içerisinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarını iletişim esnasında kullanır. 2. Diyalog esnasında konuşanın sözlerini doğrular. 3. Devam eden bir konuşmaya hazırlık yapmaksızın katılır. 4. Kendisine verilen bilgiyi denetler.	1. Geleceğe ilişkin bir planı hakkındaki amaçlarını paylaşır. 2. Davranışlarının sebebini açıklar. 3. Hakkında notlar aldığı bir hikâyeyi anlatır. 4. Yaptığı bir sunumla ilgili sorulan sorulara cevap verir.	1. Okuduğu bir hikâyedeki konuya tepki verir. 2. Kişisel bir mektup içerisindeki özel anlatımları anlar. 3. Okuduklarındaki problemi belirler. 4. Sesli okuma yaptığı bir metinle ilgili sorulara yanıt verir. 5. Okuduğu şiirin ana duygusunu tahmin eder. 6. Okuduklarında yer alan sayısal ifadeleri anlar.	1. İzlediği, dinlediği ya da okuduğu bir olayı yazılı olarak betimler. 2. Yazdığı bir kişisel mektupta dileklere yer verir. 3. Toplum içerisinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarına yazılarında yer verir. 4. İlgilendiği bir konuda görüşlerini yazar. 5. Okudukları ya da dinledikleri ile ilgili not alır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.8

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Örneğin konuya ve düzeye uygun bir film izlenirken öğrencilerden Türkçe konuşmalarını rica edilerek beden diliyle tepkilerini (beğeni, beğenmeme, zorluk, kolaylık, anlamama, öfkelenme, sevinme vb.) göstermeleri istenebilir. 2. Sevinç, özlem, korku, umut vb. duyguları düzeye uygun bir şiirin genelinde görmesi beklenmektedir. Doğru tahmin yapılması şart <i>değildir</i>. 3. Bu sorular, genelde öğrenciler tarafından, bazen fikir verici unsur olarak öğretmen tarafından yöneltilebilir. 5. Yüzdeler, oran, kesirler, virgüllü ifadeler, devreden sayılar vb. sayısal ifadeleri anlamlandırması beklenmektedir.	1. سلم نفسك!، البقية في حياتك!، مم تشكو؟، أي خدمة؟، سلامتكم!، صحة و عافية vb. ifadelerin gerçek iletişim ortamlarına uygun bir biçimde kullanılması sağlanmalıdır. Bu kazanımda rol oynama ve doğaçlama teknikleri kullanılabilir. 2. Muhatabın söyledikleri hakkında onay almak için son sözleri tekrar etmesi sağlanmalıdır. 3. Okul çevresi, aile, seyahat vb. ile ilgili basit konuşmalar. 4. Bildiği konuda kendisine sunulan bir bilginin doğruluğunu ya da yanlışlığını açıklaması beklenmektedir. هذا خطأ / هذا صحيح ifadelerinin kullanılması sağlanmalıdır.	2. Sınıf içerisinde gerçekleşen olaylar ve durumlarla ilgili neden göstermesinin yanı sıra paylaşımının yanı sıra بسبب، لذلك، كي، لأن، عندما vb. bağlaçları anlatımda kullanılması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrencilerin basit düzeyde duygularını ifade etmeleri önemlidir. 3. Öğrencilerin yalnızca kendi aldığı notlardan yararlanarak okudukları/ dinledikleri bir hikâyeyi anlatmaları beklenmektedir. Atlanan olay akışı, duraksamalar ve tekrarlar olasıdır.	1. Örneğin öğrencilerden Türkçe konuşmalarını rica edilerek beden diliyle tepkilerini (beğeni, beğenmeme, zorluk, kolaylık, anlamama, öfkelenme, sevinme vb.) göstermeleri istenebilir. 2. Duygu, düşünce, dilekler vb. 3. Satıcı-müşteri, anne-çocuk, öğretmen-öğrenci vb. taraflar arasında yaşanan konuşmalardaki temel çatışmayı belirlemesi beklenmektedir. 4. Bu sorular, genelde öğrenciler tarafından, bazen fikir verici unsur olarak öğretmen tarafından yöneltilebilir. 5. Sevinç, özlem, korku, umut vb. duyguları düzeye uygun bir şiirin genelinde görmesi beklenmektedir. 6. Yüzdeler, oran, kesirler, virgüllü ifadeler, devreden sayılar vb. sayısal ifadeleri anlamlandırması beklenmektedir.	1. Daha önce benzeri görülmüş ve üzerinde konuşulmuş tanındık ve somut olaylar kullanılmalıdır. Bu düzey kazanımda öğrencinin sözcük yardımı istemesi ve bildiği bağlaçları kullanmasına rağmen kopuk cümleler olasıdır. Ancak çizgisel bir sıralama beklenmektedir. 3. Teslim ol! Başınız sağ olsun. Şikâyetiniz nedir? Sze nasıl yardımcı olabilirim? Geçmiş olsun. Çok yaşa! vb. ifadeleri yazdığı kısa hikayelerde ya da diyaloglarda kullanması sağlanmalıdır. 4. İzlenen bir film, okunan bir olay ya da haber vb. ile ilgili görüşlerin yazılması istenebilir. 5. Bildik konular hakkında, basit ve anlaşılır bir dille yapılan ders, seminer, konferans vb. sunularının önemli noktalarını daha sonra üzerinde konuşmak üzere liste halinde not alma.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.1.8

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
- İlgilendiği konulardaki açık ve anlaşılır şekilde gerçekleştirilen konuşmaların genelinde anlatılanları belirler. - İzlediği bir filmdeki olayların akış sırasını değiştirir. - Dinlediklerindeki problemi belirler. - Dinlediği şiirin ana duygusunu belirler.	- Özel günlerde ve durumlarda iyi dileklerde bulunur. - Konuşmaya başkalarının katılımını sağlar. - Verdiği bilginin denetlenmesini ister. - Tartışma konusu önerir.	- İzlediği bir filmdeki olaylarla ilgili tepkisini paylaşır. - Bir olayı/ durumu sözlü olarak betimler. - Konuşmalarını gözden geçirir. - Bir anlatı/ sunu/ ders hakkında aldığı notları paylaşır. - İzlediği bir sunumla ilgili yorum yapar. - Konuşmalarında sayısal verileri kullanır.	- Okuduklarından çıkarım yapar. - Okuduğu bir şarkı sözünün melodisini hatırlar. - Okuduğu bir hikâyedeki olayların akış sırasını değiştirir. - Okuduğu şiirin ana duygusunu belirler. - Duygularla ilgili verilen işitsel yönergeleri anlar.	- Basit ve kopuk cümlelerle verilen bir metinden yapısal olarak bağlantılı bir metin oluşturur. - Geleceğe ilişkin bir planı hakkında yazar. - Okuduğu bir hikâyedeki olaylarla ilgili tepkilerini nedenleriyle yazar. - Kişisel mektup alışverişi yapar. - Yazılarında sayısal verileri/ ifadeleri kullanır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.1

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
2. Bu düzey kazanım sonucunda mantıksız/ absürd olay akışları ortaya çıkabilir. 3. Satıcı-müşteri, anne-çocuk, öğretmen-öğrenci vb. taraflar arasında yaşanan konuşmalarla temel çatışmayı belirlemesi beklenmektedir. 4. Sevinç, özlem, korku, umut vb. duyguları düzeye uygun bir şiirin genelinde görmesi beklenmektedir.	1. Bayram, kutlama, yeni yıl, hastalık vb. durumlarda. 2. Öğrenciler, diğerlerine fikrini sorarak ve onları davet ederek konuşmadaki kişilerin sayısını arttırmaya yönlendirilmelidir. ما رأيك ؟... تفصل ifadelelerinin kullanımından yararlanılmalıdır. 3. Öğrencilerin أليس بلى ifadelelerini kullanmaları sağlanmalıdır. 4. Daha önce üzerinde durulmuş bir konu hakkında aldığı notlardan yararlanarak üzerinde tartışılmasını istediği bir konuyu açıklar.	1. Beğeni, beğenmeme, zorluk, kolaylık, anlamama, öfkelenme, sevinme vb. duygu ve düşünce içerikli tepkilerin sınırlı söz varlığı çerçevesinde paylaşımının yanı sıra بسبب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçları kullanması beklenmektedir. 2. Gerçek veya hayali olayları/ durumları algıladığı biçimde tanımlaması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda kısa ifadeler, basit söz öbekleri, duraksamalar ve yardım isteği olasıdır. 3. Kendi sözlü performansının (sunum, diyalog, hikâye anlatma vb.) kaydedildiği bir materyali dinleyerek kendi doğrularını ve yanlışlarını gözden geçirmesi sağlanmalıdır. 5. Öğrencilerin beğenilerini, anlamadıkları noktalarla ilgili açıklama isteklerini vb. dile getirmeleri beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrenciler olumlu yorumlar yapmaya yönlendirilmelidir. 6. Başarı durumunu anlatma, geleceğe ilişkin bir planın gerçekleşme durumunu belirtme vb. durumlarda yüzde bildiren ifadeleri kullanmasının yanı sıra, oran, kesirler, virgüllü ifadeler, devreden sayılar vb. sayısal ifadelerle konuşmalarında yer vermesi beklenir.	1. Y 1. Bu düzey kazanımda öğrencinin ön-bilgilerini kullanarak cümleleri birbirine bağlaması, yapısal ve mantıksal bir bütünlük içeren bir metin oluşturması beklenmektedir. Verilen metin, daha önceden okunmuş ya da işitilmiş, basit bağlaçlar içeren bir metin olmalıdır. 2. B 2. u düzey kazanımda öğrencilerin daha önceden aşına oldukları müzik parçalarının metinleri verilmelidir. Öğrenciden şarkıyı bireysel olarak seslendirmesi istenmemelidir, öğrenci tercihine göre büyük grupla seslendirilebilir. 3. B 3. u düzey kazanım sonucunda mantıksız/ absürd olay akışları ortaya çıkabilir. 4. S 4. evinç, özlem, korku, umut vb. duyguları düzeye uygun bir şiirin genelinde	1. Bu düzey kazanımda öğrencinin ön-bilgilerini kullanarak cümleleri birbirine bağlaması, yapısal ve mantıksal bir bütünlük içeren bir metin oluşturması beklenmektedir. Verilen metin, daha önceden okunmuş ya da işitilmiş, basit bağlaçlar içeren bir metin olmalıdır. 3. Beğeni, beğenmeme, zorluk, kolaylık, anlamama, öfkelenme, sevinme vb. duygu ve düşünce içerikli tepkileri ve nedenlerini sınırlı söz varlığı ve dil yapıları çerçevesinde paylaşımının yanı sıra بسبب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçları kullanması beklenmektedir. 4. Öğrenciler kendi seçtikleri arkadaşlarıyla ikili gruplar halinde eşleştirilerek mektup alışverişi yapmaları sağlanmalıdır. 5. Başarı durumunu anlatma, geleceğe ilişkin bir planın gerçekleşme durumunu belirtme vb. durumlarda yüzde bildiren ifadeleri kullanmasının yanı sıra, oran, kesirler, virgüllü ifadeler, devreden sayılar vb. sayısal ifadelerle yazılarında yer vermesi beklenir.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.1

10. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geleceğe ilişkin planları belirler. 2. İlgilendiği ve bilgi sahibi olduğu konulardaki karmaşık konuşmalarda / sunularda/ yayınlarda verilen önemli bilgileri belirler. 3. Açık ve anlaşılır grup konuşmaları ve tartışmalarını anlar. 4. Dinlediklerinde geçen sayısal bilgileri anlar.	1. Kendisine verilen bilgiyi denetler. 2. Diyaloglarında sayısal bilgilere yer verir. 3. İletişim için ihtiyaç duyduğu durumu belirtir. 4. İletişimin sürmesi için ihtiyaç duyulan duruma tepki verir.	1. Bir başkasının bir olaya/ duruma gösterdiği tepkiyi betimler. 2. Bir olayın/ durumun nedenlerini sözlü olarak açıklar. 3. İzlediği bir diyalogu aktarır.	1. Okuduklarında geleceğe ilişkin planları belirler. 2. Uluslararası ortak ifadeler/ sözcükler ve sıklıkla tekrar eden ifadeleri/ sözcükleri içeren kısa ve basit metinleri anlar. 3. Okuduklarında geçen sayısal bilgileri anlar. 4. Kısa hikâyeler okur.	1. Bir olayı/ durumu yazılı olarak betimler. 2. İstenen sayısal bilgileri yazılı olarak verir. 3. İzlediği bir olayı ya da filmi yazarak özetler. 4. Bildiği dil yapılarını kullanır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.2

10. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Öğrencilerin dinlediklerinde, gelecek zaman bildiren سوف ve سوف ifadelerinin yanı sıra, gelecek zamana yönelik eylemleri belirlemede bağlamdan yararlanmaları beklenmektedir. Örneğin; أسافر إلى العراق هذا المساء vb. 2. Bu düzey kazanımda öğrenciye aynı konu çerçevesinde birden çok olay içeren bir akıştan oluşan işitsel materyal sunulmalı ve birden çok önemli bilgiyi belirlemesi sağlanmalıdır. Örneğin; yakın geçmişte yaşanan ve dünya basınında uzun süre yer almış bir doğa olayı ve sonuçlarıyla ilgili basitleştirilmiş bir metin (ilgili kişilerle röportaj vb.) sunulabilir. 3. Öğrencilerden ikiden fazla ana dil konuşucusu arasında geçen tartışmaları takip ederek temel konu hakkında genel bir fikir edinmeleri beklenmektedir. 4. Bu düzey kazanımda öğrencinin daha önceki düzeylerin tümünde öğrendiği sayılar genel olarak yeniden ele alınmalıdır.	1. Öğrencilerin bildiği gündelik bir konuda kendisine sunulan bilginin doğruluğunu ya da yanlışlığını açıklaması beklenmektedir. أنت على حق / لست على حق, أنت على خطأ ifadelerinin kullanımı sağlanmalıdır. ليس'nin farklı kullanımlarına değilmemelidir. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin daha önceki düzeylerin tümünde öğrendiği sayılar genel olarak yeniden ele alınmalıdır. 3,4. Yanlış anladığı/ anlaşıldığı ya da anlayamadığı/ anlaşılamadığı durumlar da ifadeyi tekrar etme, farklı bir şekilde söyleme ya da açıklama ihtiyacını dile getirmesi ve buna tepki vermesi beklenmektedir. Örneğin: عفوًا؟، مرة ثانية من فضلك؟، هل يمكن أن تكرر؟	1. Grupla yapılan bir etkinlik sırasında (örnek olay vb.) grup arkadaşlarını gözlemlene ve beğeni, beğenmeme, zorluk, kolaylık, anlamama, öfkelenme, sevinme vb. duygu ve düşünce içerikli tepkilerin sınırlı söz varlığı çerçevesinde paylaşımı beklenmektedir. 2. باسب، لذلك، كي، لأن، ل، عندما vb. bağlaçları kullanarak ilgi duyduğu gerçek, hayali, güncel ya da geçmiş bir olayı belirleyerek bu olayın nedenlerini kişisel dil birikimi çerçevesinde açıklamaları beklenmektedir. 3. Öğrencilerin konuşan taraflardan biri olarak yer aldığı bir diyalogun bitiminde, muhataplarıyla aralarında geçen konuşmayı sınıfa anlatmaları beklenmektedir. Bu aktarım sırasında öğrenciler قال/ قالت إن ifadelerini sınırlı olarak (hata olasılığını göz önünde bulundurarak) kullanmaya yönlendirilmelidirler.	1. Öğrencilerin okuduklarında, gelecek zaman bildiren سوف ve سوف ifadelerinin yanı sıra, gelecek zamana yönelik eylemleri belirlemede bağlamdan yararlanmaları beklenmektedir. Örneğin; أسافر إلى العراق vb. 2. فاكس، تلفزيون، نيويورك، طوكيو gibi tanıtık sözcük ve isimlerin yanı sıra önemli uluslar arası kısaltmaları da tanınması beklenmektedir. 3. Bu düzey kazanımda öğrencinin daha önceki düzeylerin tümünde öğrendiği sayılar genel olarak yeniden ele alınmalıdır. 4. Düzeye uygun, bildik sözcük ve kalıpların sıkça kullanıldığı ilgi duyulan konular hakkında yazılmış kısa ve akıcı hikâyeler kullanılmalıdır.	1. Öğrencilerin gerçek veya hayali olaylar/ durumları algıladığı biçimde tanımlaması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda kısa ifadeler, basit söz öbekleri ve yardım isteği (öğretmene sorma, alfabetik sözlük kullanma vb.) olasıdır. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin daha önceki düzeylerin tümünde öğrendiği sayılar genel olarak yeniden ele alınmalıdır. Sayı bulmacaları, matematik oyunları vb. kullanılabilir. 3. Tanıtık bir konuyla ilgili yazılmış birden fazla olay içeren kısa bir metni yazıyla özetlemesi beklenmektedir. 4. Öğrencilerin daha önce öğrendikleri dil yapılarını kullanmalarına olanak sağlayacak şekilde güdümlü yazma etkinlikleri yapılabilir.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.2

11. SINIF

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Seçici dinler. 2. İlgilendiği konularda dinlediği açık ve anlaşılır bir metni anlar. 3. Dinlediklerinde geçen kendisi için yeni sayısal bilgileri belirler. 4. Dinlediklerinde hemfikir olduğu noktaları belirler.	1. İletişim sırasında geleceğe ilişkin planlarından bahseder. 2. Kendisine verilen yanlış bilgiyi düzeltir. 3. Kopan iletişimi yeniden başlatır.	1. Konuşmalarını gözden geçirir. 2. Bir etkinliğin ya da bir işin aşamalarını anlatan yönergeler verir. 3. Etkin olarak içinde bulunduğu bir diyalogu aktarır.	1. İlgilendiği konularda açık ve anlaşılır bir metni anlar. 2. Belli bir konuda bilgi edinmek için farklı metinleri tarayarak okur. 3. Okuduklarında geçen kendisi için yeni sayısal bilgileri belirler. 4. Okuduklarında hemfikir olduğu noktaları belirler.	1. Geleceğe ilişkin bir planını yazılı olarak açıklar. 2. Bir başkasının bir olaya/ duruma gösterdiği tepkiyi betimler. 3. Bir olayın/ durumun nedenlerini yazılı olarak açıklar. 4. Belli bir konuda farklı metinlerden edindiği bilgileri not eder.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.3

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Öğrencilerden belli bir konuyla ilgili bilgiler içeren işitsel materyalde, istenen konu hakkındaki somut (materyalde geçen) bilgileri saptamaları beklenmektedir. Kullanılan işitsel materyal ve belirlenen konu, öğrencilerin aşına olduğu bilgileri ve yapıları içermeli, yavaş akışta ilerlemelidir. 2. Öğrencinin anlamlandırma düzeyi, ana hatları anlamlandırmaktan daha ayrıntılı bir düzeyde olması beklenmektedir. Belirgin bazı çıkarımlar yapması, ana mesajı belirlemesi vb. hedeflenmektedir. Bunun için işitsel materyalle ilgili kısa soru-cevap etkinlikleri yapılabilir. 3. 1000, 2000 ve 3000 sayıları ve ara sayılar üzerinde durulmalıdır. 4. Öğrencilere هل توافق في هذا الرأي؟ sorusu yöneltilerek fikirleri sorulmalıdır.	1. Öğrencilerden iletişim sırasında dersten sonra, yarın vb. yakın gelecekteki planlarından; yaz tatilinde, önümüzdeki yıl vb. uzak gelecekteki planlarından bahsetmeleri beklenmektedir. Öğrenciler سوف ve سأ ifadelelerini kullanmakla birlikte, gelecek zamana yönelik planlarını bildirmede bağlamdan yararlanmaya yönlendirilmelidirler. Örneğin; أسافر إلى العراق هذا المساء vb. 2. Öğrencilerden bildikleri gündelik bir konuda kendilerine sunulan bilginin doğruluğunu ya da yanlışlığı ile ilgili أنت على حق / لست على حق ifadelelerini kullanmanın yanı sıra, doğru bilgiyi sunması sağlanmalıdır (لست ليس'nin farklı kullanımlarına değinilmemelidir. 3. Öğrencilerden karşılardaki kişiden uyarı almaksızın anlaşılmadığını ya da yanlış anlaşıldığını fark ettiğinde iletişimi farklı bir biçimde (işaretler, beden dili, jestler, farklı sözcükler vb. ile) tekrar başlatmaları beklenmektedir.	1. Öğrencilerin kendi sözlü performansının (sunum, diyalog, hikâye anlatma vb.) kaydedildiği bir materyali dinleyerek kendi doğrularını ve yanlışlarını gözden geçirmeleri sağlanmalıdır. Bu süreçte öğretmen değerlendirmesinde kullanılmak üzere öğrenciden anadilde notlar alması istenebilir. 2. Bir etkinliğin ya da kademe/ sıralı olarak tamamlanabilen bir işin aşamalarının yazılı olduğu düzeye uygun materyaller (basit yemek tarifi, kullanım kılavuzu vb.) kullanılmalıdır. 3. Tanık olunan bir karşılıklı konuşmanın sınıfa aktarılması sağlanmalıdır. Bu aktarım sırasında öğrenciler إن ve قال/قالت ifadelerini sınırlı olarak (hata olasılığını göz önünde bulundurarak) kullanmaya yönlendirilmelidirler.	1. Öğrencinin anlamlandırma düzeyi, ana hatları anlamlandırmaktan daha ayrıntılı bir düzeyde olması beklenmektedir. Belirgin bazı çıkarımlar yapması, ana mesajı belirlemesi vb. hedeflenmektedir. Bunun için işitsel materyalle ilgili kısa soru-cevap etkinlikleri yapılabilir. 2. Bu düzey kazanımda öğrenciye aynı konuda farklı bilgiler içeren iki farklı metin verilerek istenen konu hakkında somut (metinde geçen) bilgi toplaması sağlanmalıdır. 3. 1000, 2000 ve 3000 sayıları ve ara sayılar üzerinde durulmalıdır. 4. Öğrencilere هل توافق في هذا الرأي؟ sorusu yöneltilerek fikirleri sorulmalıdır.	1. Öğrenciler سوف ve سأ ifadelerini kullanmakla birlikte, gelecek zamana yönelik planlarını bildirmede bağlamdan yararlanmaya yönlendirilmelidirler. Örneğin; أسافر إلى العراق هذا المساء vb. 2. Grupla yapılan bir etkinlik sırasında (örnek olay vb.) öğrencilerin grup arkadaşlarını gözlemleme ve beğeni, beğenmeme, zorluk, kolaylık, anlamama, öfkelenme, sevinme vb. duygu ve düşünce içerikli tepkilerin sınırlı söz varlığı çerçevesinde paylaşımı beklenmektedir. 3. Öğrencilerden عندما، لأن، كي، لذلك، بسبب vb. bağlaçları kullanarak ilgi duydukları gerçek, hayali, güncel ya da geçmiş bir olayı belirleyerek bu olayın nedenlerini kişisel dil birikimi çerçevesinde açıklamaları beklenmektedir. 4. Öğrencilerden okudukları farklı metinlerden bir konu hakkında çıkardıkları bilgileri kendilerine özgü biçimde not etmeleri sağlanmalıdır. Bu düzey kazanımda öğrencilerden, istenen konu hakkında sıralı ve birbiriyle bağlamca örtüşen cümleler yazmaları beklenmemelidir.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.3

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Seçici dinler. 2. Dinlediklerinde şikâyet bildiren ifadeleri saptar. 3. Dinlediklerindeki karşıt görüşleri belirler. 4. Dinlediği basit şarkıları anlar.	1. İletişim esnasında hatırlamadığı sözcüğün yerine başka sözcükler koyar. 2. Tartışma konusu önerir. 3. Bildiği ve ilgi duyduğu bir konuda yapılan bir sohbete katılmaya istek duyar. 4. Bildiği ve ilgi duyduğu bir konuda süregiden sohbete katılır. 5. İletişimde hitap ve üslup açısından sosyal konumu gözetir.	1. Hikâye anlatır. 2. Anlatımlarında sayısal bilgilere yer verir. 3. Bir konuya/ fikre katılıp katılmama durumunu açıklar.	1. Okuduklarında şikâyet belirten ifadeleri belirler. 2. Belli bir konuda bilgi edinmek için farklı metinleri tarayarak okur. 3. Okuduklarındaki karşıt görüşleri belirler. 4. Not alarak okur.	1. Düzenli olarak kişisel mektup alışverişinde bulunur. 2. Belli bir konuda farklı metinlerden edindiği bilgileri not eder. 3. Planlı yazma yöntemine uygun yazar. 4. Verilen bilgileri sayısal olarak ifade eder.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.4

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Belli bir konuyla ilgili farklı bilgiler içeren iki farklı işitsel materyalde, istenen konu hakkındaki somut (materyalde geçen) bilgileri saptaması beklenmektedir. Kullanılan işitsel materyal ve belirlenen konu, öğrencilerin aşına oldukları bilgileri ve yapıları içermeli, yavaş akışta ilerlemelidir. 2. Muayene sırasında şikâyet sorma/ belirtme, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 3. Öğrencilerden tartışmacı bir metin türünden yararlanılarak hazırlanan işitsel materyalde öne sürülen karşıt görüşleri belirlemeleri beklenmektedir. أما... ف... yapısına dikkat çekilmelidir. 4. Basit içerikli okul şarkılarını anlamlandırması beklenmektedir.	1. Öğrencinin, aradığı sözcüğü bulamadığında, o sözcüğü tanımlayan ya da çağrıştıran başka ifadeler kullanarak iletişimi sürdürmesi beklenmektedir. Örneğin; المكان المريض yerine المستشفى vb. ifadeler. Bu düzey kazanım için öğrencilerin düzeyine uygun, çok tanınık ifadelerin yer aldığı sözcük kartları hazırlanarak tabu oyunu oynanabilir, öğrencilerden tabu oyunu için sözcük kartları hazırlamaları istenebilir. 2. Öğrencilerden daha önce üzerinde durulmuş bir konu hakkında aldıkları notlardan yararlanarak üzerinde tartışılmasını istedikleri bir konuyu en az bir neden göstererek açıklamaları sağlanmalıdır. 3, 4. Bu düzey kazanımda öğrencilerin süregiden bir diyaloga katılmalarını sağlamanın yanı sıra, katılım sürecindeki tutumları izlenmelidir. 5. Öğrencilerden nezaket kuralları, farklı sosyal konumlarda farklı hitap biçimleri vb. kullanmaları beklenmektedir (يا أستاذ، السيد/السيدة/الآنسة... vb.).	1. Varsa öğrencinin serbest çalışma sırasında kendi yazdığı ya da daha önceden dinlediği/ okuduğu bir hikâyeyi paylaşması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda anlatımda atlamalar, duraksamalar, anadil girişi ve yardım isteği olasıdır. Gönüllü öğrenciler seçilmeli, öğrenci istediği noktada anlatımı bırakabilmelidir. Sonrasında hikâyeyi tamamlamak isteyen gönüllü öğrencilerle devam edilebilir. 2. Öğrencilerden 1000, 2000 ve 3000 sayılarını ve ara sayıları anlatımlarında kullanmaları sağlanmalıdır. 3. أنا أوافق في / أنا لا أوافق في kalıplarının kullanımı sağlanmalıdır.	1. Muayene sırasında şikâyet sorma/ belirtme, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 2. Bu düzey kazanımda öğrenciye aynı konuda farklı bilgiler içeren en az üç (düzeye göre) farklı kısa metin verilerek istenen konu hakkında somut (metinde geçen) bilgi toplaması sağlanmalıdır. 3. Tartışmacı bir metin türünde öne sürülen karşıt görüşleri belirlemesi beklenmektedir. أما... ف... yapısına dikkat çekilmelidir. 4. Öğrenciler, sonrasında özetleyecekleri bir hikâyeyi, hakkında bazı soruları cevaplayacakları bir metni, sözlü aktarımını yapacakları bir olayı vb. okurken kendileri için gerekli notları almaya yönlendirilmelidirler.	1. Öğrenciler, sınıf içerisinde öğretmen tarafından eşleştirilerek her hafta birer mektup alışverişi yapmaya yönlendirilmelidir. Şartlar uygun olduğu sürece diğer ülkelerde yabancı dil olarak Arapça öğrenen öğrencilerle eşleştirilerek "pen-pals/ mektup arkadaşlığı" sistemi kurulmalıdır. 2. Okudukları farklı metinlerden bir konu hakkında çıkardıkları bilgileri kendilerine özgü biçimde not etmeleri sağlanmalıdır. Bu düzey kazanımda öğrencilerden, istenen konu hakkında sıralı ve birbiriyle bağlamca örtüşen cümleler yazmaları beklenmemelidir. 3. Planlı yazma yönteminde yazma süresi birkaç güne yayılabilir. Amacı, konusu, ana fikri açıkça anlaşılan örnekler sınıfa getirilip örnekler verilerek çözümleme yapılabilir. Bu düzey kazanımda öğrencinin tüm planlı yazma sürecini doğru uygulaması beklenmemelidir, taslak oluşturabilir. 4. Öğrencilerden grafik, tablo, metin vb. materyalde verilen sayısal bilgileri rakamsal olarak 1000, 2000 ve 3000 sayılarıyla ve ara sayılarla ifade etmeleri beklenmektedir.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.2.4

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde şikâyet bildiren ifadeleri belirler. 2. Dinlediklerinde soyut kavramlarla ilgili betimlemeleri belirler. 3. Dinlediklerinde soyut kavramlarla ilgili betimlemeleri belirler. 4. Dinlediklerinde geçen yeni sayıları anlar. 5. Dinlediği şarkılarda geçen tanıdık ifadeleri anlar.	1. Basit düzeyde röportaj yapar. 2. Karşılaştığı yeni sayıları iletişim ortamlarında kullanır. 3. Açık, anlaşılır bir tartışmaya katılmaya istek duyar. 4. Açık, anlaşılır bir tartışmaya katılır.	1. Grafik ve tablo ile verilenleri yorumlar. 2. İki farklı durumu/ görüşü karşılaştırır. 3. Yaşamı ile ilgili paylaşımlarda bulunur.	1. Okuduklarında şikâyet bildiren ifadeleri belirler. 2. Tanıdık bir konu hakkında yazılmış bir metnin sonuç düşüncesini çıkarır. 3. Farklı konularda yazılmış birden çok metni konusuna göre sınıflandırır. 4. Okuduklarında geçen yeni sayıları anlar.	1. Bilgisayar kullanarak kısa bir Arapça metin yazar. 2. Basit düzeyde röportaj hazırlar. 3. Planlı yazısını denetler. 4. Yazılarında sayısal ifadeler yer verir. 5. İki farklı durumu/ görüşü yazılı olarak karşılaştırır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.5

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Muayene sırasında şikâyet sor- ma/ belirtme, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 2. Bir müzik parçasının uyandırdığı duygular, bir dizi/ film kahrama- nının davranışı ve ka- rakteri vb. konular ele alınabilir. ليت kullanı- mına yer verilmelidir. 3. 1000-9000 arası biner- li sayılar üzerinde du- rulmalıdır. 4. Basit içerikli okul şar- kılarının yanı sıra, standart Arapçanın kullanıldığı, tanıtık ifadeler içeren, ağır akışlı şarkılara yer ve- rilmelidir.	1. Grup çalışmasıyla hazırlanan asgari 5 maddelik bir röportajın hayali bir kişiyle (rol kişisi) ya da gerçek kişiyle yapılması sağ- lanmalıdır. Bu kazanımın gerçek- leşmesi için ön koşul, yazma be- cerisi altındaki ilgili kazanımın gerçekleşmiş olmasıdır. 2. 1000-9000 arası binerli sayılarla kurgulanan sayı oyunları iletişim ortamlarına dâhil edilebilir. Örneğin, öğrencilere sayısal karşı- lığı olan sorular sorularak saçma karşılıklar almaya dayanan "saçma cevaplar" etkinliği yapı- labilir. كم أخاك؟ / أربعة آلاف gibi. 3, 4. Öğrencilerden bildik bir konu- da süregiden bir tartışma içeri- sinde fikrini paylaşması beklen- mektedir. Bu düzey kazanımda öğrencinin tartışmanın tam bir parçası olması beklenmediği gi- bi, mümkün olduğunca tartışma içerisinde kalması sağlanmalıdır.	1. Grafiklerde ya da tablolarda şekillerle ya da sayılarla verilen bilgileri hedef dili kullanarak ak- tarması beklenmektedir. Bu dü- zey kazanım için grafik ve tablo- lardaki bilgilerin istendiği soru cevap etkinlikleri kullanılabilir. 2. Daha önceden hakkında fikir ya da bilgi sahibi olunan bir konuda öğrencinin tercih edeceği iki farklı durumun ya da görüşün öğrenci tarafından karşılaştırıl- ması beklenmektedir. أما فـ ya- pısının kullanımı sağlanmalıdır. 3. Öğrencilerin günlük yaşamda karşılaştıkları ya da karşılaşabi- lecekleri olayları ve durumları anlatmaları sağlanmalıdır. Bu düzeyde ders başlangıcının ilk 5 dakikası günlük paylaşımlara ay- rılabilir.	1. Muayene sırasında şikâyet sor- ma/ belirtme, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 2. Bu düzey kazanımda öğrencilerin önceden üzerinde durdukları (su- num yaptıkları, tartıştıkları vb.) bir konu seçilmelidir. Metnin türü, tar- tışmacı ve sonucun açıkça belirtil- diği bir metin olmalıdır. Dolaylı an- latımlar ve satır arası bilgiler içeren metinlerden kaçınılmalıdır. 3. 4 veya daha fazla 15-20 satırlık metinleri okuyarak aynı konuda ya- zılmış olanları sınıflaması beklen- mektedir. Seçici okuma ile ilgili bil- gilerin hatırlanması sağlanmalıdır. 4. 1000-9000 arası binerli sayılar üzerinde durulmalıdır.	1. Bu düzey kazanımda öğrencinin ne yazdığından çok, Arapça klavye kullanarak ortaya bir ürün çıkarması önemlidir. 2. Güncel, ilgi duyulan bir konuda, hayali ya da gerçek kişilerle ya- pılmak üzere asgari 5 maddelik bir röportajın grup çalışmasıyla hazırlanması sağlanmalıdır. 3. Öğrenciye planlı yazma aşama- larının gösterildiği bir form veri- lerek kendi yazısını buna göre değerlendirmesi istenebilir. 4. Öğrencilerden grafik, tablo, metin vb. materyalde verilen sa- yısal bilgileri rakamsal olarak 1000-9000 arası binerli sayılarla ifade etmeleri beklenmektedir. 5. Daha önceden hakkında fikir ya da bilgi sahibi olunan bir konuda öğrencinin tercih edeceği iki farklı durumun ya da görüşün öğrenci tarafından karşılaştırıl- ması beklenmektedir. أما فـ ya- pısının kullanımı sağlanmalıdır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.2.5

11. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Tanıdık bir konu hakkında dinlediği bir metnin sonuç düşüncesini çıkarır. 2. Dinlediklerinde soyut kavramlarla ilgili betimlemeleri belirler. 3. Dinlediklerinde geçen yeni sayıları anlar. 4. Dinlediklerinde hedef kültüre ait unsurları belirler.	1. Karşılaştığı yeni sayıları iletişim ortamlarında kullanır. 2. Bir konuşmada/ tartışmada söz hakkı ister. 3. Konuşmasını durum ve ortamı dikkate alarak düzenler. 4. Açık, anlaşılır ve amacına uygun telefon görüşmesi yapar.	1. Bir konuda şikâyetini sözlü olarak belirtir. 2. Duyurular yapar. 3. Düşlerini anlatır. 4. Mantıksal bütünlük içinde konuşur.	1. Okuduklarında soyut kavramlarla ilgili betimlemeleri belirler. 2. Okuduklarında geçen yeni sayıları anlar. 3. Okuduklarında soyut kavramlarla ilgili betimlemeleri belirler. 4. Okuduklarında hedef kültüre ait unsurları belirler.	1. Anahtar sözcükleri kullanarak bir metni yeniden yazar. 2. Basit düzeyde şiir yazar. 3. Karşılaştığı yeni sayıları yazılı ifadelerinde kullanır. 4. Mantıksal bütünlük içinde yazar. 5. Düşlerini anlatır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.6

11. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Bu düzey kazanımda öğrencilerin önceden üzerinde durdukları (sunum yaptıkları, tartıştıkları vb.) bir konu seçilmiştir. İ şitsel materyalde konu, tartışmacı bir biçimde ele alınmalı ve sonuç, açıkça belirtilmelidir. Dolaylı anlatımlarda ve satır arası bilgilerden kaçınılmalıdır. 2. Bir müzik parçasının uyandırdığı duygular, bir dizi/ film kahramanının davranışı ve karakteri vb. konular ele alınabilir. 3. 1000-9000 arası sayılar üzerinde durulmalıdır. Tarih, fiyat vb. yüksek sayı ve meblağların geçtiği metinler kullanılabilir. 4. Öğrencilerden Arap toplumlarının sosyal toplantıları (düğün, bayram, cenaze kültürü vb.) ile aynı toplantıların kendi kültüründeki karşılıkları arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirlemeleri beklenmektedir.	1. Öğrencilerin, 1000-9000 arası sayıları karşılıklı konuşmada kullanmalarını sağlayacak sayı oyunlarından yararlanılabilir. 2. Öğrencilerden süregiden bir konuşmada söz almak üzere uygun bir cümle ya da ifade ile araya girmeleri beklenmektedir. 3. Farklı sosyal ortamların gerektirdiği konuşma biçimlerine (ses seviyesi, hitap biçimi vb.) uygun davranması beklenmektedir. Bu düzey kazanım için yerin, zamanın ve kişilerin öğretmen tarafından belirlendiği rol oynama ve doğaçlama etkinliklerinden yararlanılabilir. 4. Kendini tanıtma, aradığı kişiyi belirtme, amaçlanan bilgiyi (buluşma yeri ve saati, sağlık durumu, yol tarifi vb. gündelik bilgiler) sorma ve verme gibi temel görüşmeleri yapması beklenir.	1. Muayene sırasında şikâyet belirtme, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 2. Gösterime giren yeni bir film, açılan yeni bir alışveriş merkezi, yaklaşan bir konser, gösteri, etkinlik, özel gün (millî/ dini bayramlar vb.) ile ilgili arkadaşlarını bilgilendirmesi beklenmektedir. Bunun için ders başlangıcında öğrencilere yeni bir etkinlik olup olmadığı, varsa ne olduğu gibi sorular yöneltilir. 3. ليت kullanımına yer verilmelidir. 4. Bu düzey kazanımda öğrencinin konusuna uygun olarak konuşma akışını sürdürmesi beklenmektedir. Nasıl devam edeceğini düşünme ya da doğru sözcüğü bulma amacıyla uzun süreli duraksamalar olasıdır. Öğretmen gerek duyduğunda öğrenciyi yardımcı sorularla ya da ipuçlarıyla yönlendirmelidir.	1. Bir müzik parçasının uyandırdığı duygular, bir eleştirmenin dizi/ film kahramanının davranışı ve karakteri ile ilgili yorumları vb. konular ele alınabilir. 2. 1000-9000 arası sayılar üzerinde durulmalıdır. Tarih, fiyat vb. yüksek sayı ve meblağların geçtiği metinler kullanılabilir. 3. Bir müzik parçasının uyandırdığı duygular, bir eleştirmenin dizi/ film kahramanının davranışı ve karakteri ile ilgili yorumları vb. konular ele alınabilir. 4. Arap toplumlarının sosyal toplantıları (düğün, bayram, cenaze kültürü vb.) ile kendi aynı toplantıların kendi kültüründeki karşılıkları arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirlemesi beklenmektedir. أما... ف yapısı üzerinde durulmalıdır.	1. Tanıdık ifadelerin kullanıldığı, basitten daha karmaşık bir olay akışı içeren metinler kullanılmalıdır. Anahtar sözcükler bu düzey kazanımda öğrenciye hazır, ancak akış sırası değiştirilmiş olarak verilmelidir. 2. Kazanımda belirtilen şiir, sanatsal özellikler taşıyan gerçek şiirler değildir. Öğrencinin söz varlığını yoklayarak uyaklı ve duygu içerikli ifadeleri bir araya getirmesi beklenmektedir. 3. 1000-9000 arası sayılar üzerinde durulmalıdır. Tarih, fiyat vb. yüksek sayı ve meblağların geçtiği yazıya dayalı etkinliklerden yararlanılabilir. Öğrencinin harfi rakama, rakamı harfe aktarması ve yazılı üretimde kendi oluşturduğu sayıları kullanması sağlanmalıdır. 4. Bu düzey kazanımda öğrencinin konusuna uygun olarak yazısını tamamlaması beklenmektedir. Güdümlü yazma etkinlikleri yapılabilir. Uzun cümleler ve metinler <i>istenmemelidir</i>. 5. ليت kullanımına yer verilmelidir.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.6

12. SINIF

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen yeni sayıları anlar. 2. Hedef dilde kısa hikâyeler dinlemekten zevk alır. 3. Hedef dildeki bir hikâyeyi anlar. 4. Basit hikâyelerdeki önemli ayrıntıları belirler. 5. Dinlediklerinde geçen koşul ifadelerini belirler.	1. Karşılaştığı yeni sayıları iletişim ortamlarında kullanır. 2. Açık, anlaşılır ve amacına uygun telefon görüşmesi yapar. 3. Bir tartışmayı yönetir.	1. Kendi yazdığı bir şiiri izleyici önünde seslendirir. 2. Soyut kavramları betimler. 3. Konuşmalarını gözden geçirir. 4. Hedef kültüre ait unsurlarla kendi kültürünü sözlü olarak karşılaştırır.	1. Okuduğu bir metnin anahtar sözcüklerini çıkarır. 2. Okuduklarında geçen yeni sayıları anlar. 3. Basit hikâyelerdeki önemli ayrıntıları belirler. 4. Okuduklarında probleme ilişkin çözüm önerilerini belirler. 5. Okuduklarında geçen koşul ifadelerini belirler.	1. Bir konuda şikâyetini yazılı olarak belirtir. 2. Seyahat için plan yapar. 3. Soyut konularda düşüncelerini yazılı olarak belirtir. 4. Yazılarında sayısal ifadeler yer verir. 5. Hedef kültüre ait unsurlarla kendi kültürünü yazılı olarak karşılaştırır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.7

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. 10.000-90.000 arası binerli sayılar üzerinde durulmalıdır. 2, 3. Öğrencilerden tanınık ifade ve kalıpların kullanıldığı, tanınık unsurlar içeren bir kısa hikâyeyi görsel desteğine ihtiyaç duymadan anlamlandırmaları beklenmektedir. Öğrencilerin kendi istekleriyle dinlemeleri sağlanmalı ve gönüllülük durumları gözlenmelidir. 4. Örneğin, düzeye uygun olarak basitleştirilmiş kısa bir polisiye öyküdeki önemli ipuçlarının belirlenmesi istenebilir. 5. إذا، إن، لو gibi koşul ifadeleri üzerinde durulmalıdır.	1. 10.000-90.000 arası binerli sayılarla kurgulanan sayı oyunları iletişim ortamlarına dâhil edilebilir. Örneğin, öğrencilere sayısal karşılığı olan sorular sorularak saçma karşılıklar almaya dayanan "saçma cevaplar" etkinliği yapılabilir. 2. Randevu alma ve verme, bir bilgiyi aktarma, duyuru yapma, ürün teslim tarihini ve yerini belirleme, sipariş verme vb. işlemleri telefonla görüşme üslubu içerisinde yapması beklenmektedir. 3. Öğrencilerden sınıf içerisinde önceden belirlenmiş bir konu hakkında yürütülen tartışmada söz hakkı verme, konuşmaya davet etme, fikir sorma vb. moderatörlük işlemlerini yerine getirmeleri beklenmektedir. تفضل، من فضلك، ما رأيك؟ عفواً، لو سمحت vb. yapıların kullanımı sağlanmalıdır. Öğretmenin bir örnek sunması gerekebilir.	1. Önceki düzeyde yaptığı gibi basit uyakların bulunduğu duygu içerikli ifadelerden oluşan yazısını paylaşması beklenmektedir. 2. Bir müzik parçasının uyandırdığı duygular, bir eleştirmenin dizi/ film kahrmanın davranışı ve karakteri ile ilgili yorumları vb. konular ele alınabilir. Bu düzey kazanımda belirlenen konunun tanınık ifadelerin kullanımına uygun ve basit olmasına dikkat edilmelidir. 3. Kendi sözlü performansının (sunum, diyalog, hikâye anlatma vb.) kaydedildiği bir materyali dinleyerek kendi doğrularını ve yanlışlarını gözden geçirmesi sağlanmalıdır. Bu kazanımın sınıf önünde yapılması sınıfta istenmeyen durumlara yol açabilir, bu nedenle bireysel değerlendirme uygundur. Öğretmen değerlendirmesinde kullanılma üzere öğrenciden kendi performansına ilişkin notlar tutması istenebilir. 4. Arap toplumlarının sosyal toplantıları (düğün, bayram, cenaze kültürü vb.) ile kendi aynı toplantıların kendi kültüründeki karşılıkları arasındaki benzerlik ve farklılıkları sunması beklenmektedir. أما... ف... yapısının kullanımı sağlanmalıdır.	1. Tanınık ifadelerin kullanıldığı, basitten daha karmaşık bir olay akışı içeren metinler sunulmalıdır. Anahtar sözcük kavramı açıklanmalıdır. 2. 10.000-90.000 arası binerli sayılar üzerinde durulmalıdır. 3. Örneğin düzeye uygun olarak basitleştirilmiş kısa bir polisiye öyküdeki önemli ipuçlarının belirlenmesi istenebilir. 4. Gelişim düzeyine uygun bir problemin konu edildiği bir metinde probleme ilişkin dolaylı ve açık çözüm önerilerini belirlemesi beklenmektedir. 5. إذا، إن، لو gibi koşul ifadeleri üzerinde durulmalıdır.	1. Muayene sırasında şikâyet belirtme, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 2. Bu düzey kazanımda öğrencinin seyahate çıkmadan önce yapılacak işleri/ işlemleri listelemesi beklenmektedir. Masdar kullanımı sağlanmalıdır. Örneğin; الوصول إلى المطار/ تجهيز الحقيبة vb. 3. Dinlediği bir müzik ya da izlediği bir filmde karşılaştığı bir karakterin davranışı vb. konuların yanı sıra gelişim düzeyine uygun soyut konular ele alınabilir. Bu düzey kazanımda belirlenen konunun tanınık ifadelerin kullanımına uygun ve basit olmasına dikkat edilmelidir. 4. Grafik, tablo, metin vb. materyalde verilen sayısal bilgileri rakamsal olarak 10.000-90.000 arası binerli sayılarla ifade etmesi beklenmektedir. 5. Arap toplumlarının sosyal toplantıları (düğün, bayram, cenaze kültürü vb.) ile kendi aynı toplantıların kendi kültüründeki karşılıkları arasındaki benzerlik ve farklılıkları sunması beklenmektedir. أما... ف... yapısının kullanımı sağlanmalıdır.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.7

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde geçen sayısal bilgileri anlar. 2. Dinlediği hedef dildeki bir kısa hikâyeyi canlandırır. 3. Dinlediklerinde genel konuyla ilgisi olmayan bilgiyi belirler. 4. Ayrıntılı işitsel yönergeleri uygular.	1. Seyahat planı ile ilgili işlemleri canlandırır. 2. Sayısal bilgilerine iletişim ortamlarında yer verir. 3. Kendine güvenerek konuşur. 4. Ayrıntılı yönergeler verir. 5. Bir işin yapılması için gerekli koşulları anlatır.	1. Soyut konularda düşüncelerini sözlü olarak belirtir. 2. Sunumlarında kişisel görüş ve önerilerini belirtir. 3. Kendi görüş ve önerilerini destekleyen örnekler verir. 4. Bir olayla ilgili tepkilerini nedenleriyle paylaşır.	1. Okuduklarında geçen sayısal bilgileri anlar. 2. Okuduklarında genel konuyla ilgisi olmayan bilgiyi belirler. 3. Okuduklarında belirtilen problemle ilişkin çözüm önerileri sunar. 4. Ayrıntılı yazılı yönergeleri uygular.	1. Şikâyet mektubu yazar. 2. Anahtar sözcükleri kullanarak bir metni yeniden yazar. 3. Basit raporlar yazar. 4. Yazılarında sayı içerikli ifadeler kullanır. 5. Gelen dönütler doğrultusunda yazısını düzeltir. 6. Bir işin yapılması için gereken koşulları yazılı olarak bildirir.

(*) B1 Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.8

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Öğrencilerin; oran, kesir, yüzde vb. sayısal ifadelerle önceki düzeylerde öğrendikleri sayıların yanı sıra مليون ve مليار kavramlarını anlamlandırmaları beklenmektedir. 2. Bu düzey kazanımda dinlediğini anlama düzeyini belirlemek amacıyla gönüllü öğrenciler seçilerek eş zamanlı canlandırma etkinliği (hikaye okunurken aynı anda hikâyede geçen eylemleri canlandırma) yapılmalıdır. İlk canlandırmayı öğretmenin yapması öğrenci motivasyonunu olumlu yönde etkileyebilir. 3. Bilgi içerikli bir metinde temel konu ile ilgili olmayan, açık ve net olarak seçilebilen somut bir bilgi yer almalıdır. Gerekirse yönlendirici sorularla öğrenci desteklenebilir. 4. Bir noktadan diğerine varmak için izlenecek yol, bir işi gerçekleştirmek için verilen zincirleme yönergeler (yemek yapma, elektronik alet kullanma adımları vb.) kullanılmalıdır.	1. Öğrencilerin kendi hazırladıkları seyahat planı listesinde belirtilenleri yapmaları beklenmektedir. Bunun için canlandırma, rol oynama ve grup etkinlikleri ile telefonda bilgi alma, rezervasyon, hareket saatini öğrenme, nerede ineceğini sorma, nereden bineceğini öğrenme vb. işlemler üzerinde durulmalıdır. 2. Daha önceki düzeylerde açıklanan etkinlik ve oyunlarla ön bilgilerini tazelemenin yanı sıra öğrencilerin مليون ve مليار kavramlarını iletişimde kullanmaları beklenmektedir. Örneğin; قلت لك مليون مرة vb. 3. Bazen sözcük seçiminde veya doğru ifadeyi bulmada zorlanabilir, duraksamalar yaşayabilir. Ancak ifadesini tamamlaması beklenmektedir. 4. Bir noktadan diğerine varmak için izlenecek yol, bir işi gerçekleştirmek için verilen zincirleme yönergeler (yemek yapma, elektronik alet kullanma adımları vb.) vermesi beklenmektedir. 5. إذا، إن، لو، gibi koşul ifadeleri üzerinde durulmalıdır.	1. Dinlediği bir müzik ya da izlediği bir filmde karşılaştığı bir karakterin davranışı vb. konuların yanı sıra gelişim düzeyine uygun soyut konular ele alınabilir. Bu düzey kazanımda belirlenen konunun tanıdık ifadelerin kullanımına uygun ve basit olmasına dikkat edilmelidir. 2. Daha önce üzerinde tartışılmış bir konu ile ilgili önceden hazırlanmış ve prova edilmiş sunumlar da somut nesnel verilerin yanı sıra kendi görüşlerine de yer vermesi beklenmektedir. 4. Şaşkınlık, üzüntü, ilgi, merak, aldırma, endişe, beğeni, beğenmeme, zorluk, kolaylık, anlamama, öfke lenme, sevinme vb. soyut ve gerçekleştirilen eylemler gibi somut tepkileri paylaşmanın yanı sıra daha önce öğrendiği neden ve amaç bildiren bağlaçları kullanması beklenmektedir.	1. Öğrencilerin; oran, kesir, yüzde vb. sayısal ifadelerle önceki düzeylerde öğrendikleri sayıların yanı sıra مليون ve مليار kavramlarını anlamlandırmaları beklenmektedir. 2. Bilgi içerikli bir metinde temel konu ile ilgili olmayan, açık ve net olarak seçilebilen somut bir bilgi yer almalıdır. Gerekirse yönlendirici sorularla öğrenci desteklenebilir. 4. Bir noktadan diğerine varmak için izlenecek yol, bir işi gerçekleştirmek için verilen zincirleme yönergeler (yemek yapma, elektronik alet kullanma adımları vb.) kullanılmalıdır.	1. Alınan herhangi bir hizmetle (mal satın alma, eğitim hizmeti, danışmanlık hizmeti, hastane hizmeti, seyahat işlemleri vb.) ilgili gerçekleşen ya da hayali bir memnuniyetsizliği yazılı olarak belirtmesi sağlanmalıdır. Daha önceki düzeylerde edildiği mektup yazma ile ilgili öğrenmelerini bu düzey kazanıma yansıtması beklenmektedir. İlgili kişiye hitap vb. yeni konularda yardım talebi olasıdır. 2. Tanıdık ifadelerin kullanıldığı, basitten daha karmaşık bir olay akışı içeren metinler kullanılmalıdır. Anahtar sözcükler bu düzey kazanımda öğrenci tarafından çıkarılmalıdır. 3. Güncel olayları ve nedenlerini içeren kısa ve basit anlatımlı bilgi içerikli raporlar yazması beklenmelidir. Bu düzey kazanımda önemli olan, öğrencinin uygun olay akışını ve dil birliğini (zaman, çekim vb.) gözetmesidir. 4. Öğrencilerin tablo, grafik, afiş, bilgi içerikli metin vb. materyalden hareketle oran, kesir, yüzde vb. sayısal ifadelerle önceki düzeylerde öğrendikleri sayıların yanı sıra مليون ve مليار kavramlarını yazılı üretimde kullanmaları beklenmektedir. 5. Yazılan yazıların öğretmen tarafından gözden geçirildikten sonra tekrar öğrenciye verilmesi ve yeniden düzenlenmesi sağlanmalıdır. 6. إذا، إن، لو، gibi koşul ifadeleri üzerinde durulmalıdır.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.2.8

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Dinlediklerinde şikâyet bildiren ifadeleri anlar. 2. Dinlediklerinde geçen soyut betimlemelerden anlam çıkarır. 3. Dinlediği şarkıların temel duygusunu çıkarır. 4. Dinlediklerinde hedef kültüre ait unsurları belirler.	1. Basit düzeyde röportaj yapar. 2. Açık, anlaşılır bir tartışmaya katılır. 3. Bir konuşmada/ tartışmada söz hakkı ister. 4. Konuşmasını durum ve ortamı dikkate alarak düzenler.	1. İki farklı durumu/ görüşü karşılaştırır. 2. Bir konuda şikâyetini sözlü olarak belirtir. 3. Konuşmasını mantıksal akış içerisinde sürdürür. 4. Hedeflerinden ve koşullarından bahseder.	1. Okuduklarında şikâyet bildiren ifadeleri anlar. 2. Farklı konularda yazılmış birden çok metni konusuna göre sınıflandırır. 3. Okuduklarında geçen soyut betimlemelerden anlam çıkarır. 4. Okuduklarında hedef kültüre ait unsurları belirler.	1. Bilgisayar kullanarak bir Arapça metin yazar. 2. Basit düzeyde röportaj hazırlar. 3. İki farklı durumu/ görüşü yazılı olarak karşılaştırır. 4. Yazısını mantıksal bir bütünlük içinde tamamlar. 5. Hedefleri ve koşullar hakkında kısa bir yazı yazar.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.9

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1. Muayene sırasında şikâyet sor- ma/ belirtme, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 2. Bir müzik parçasının uyandırdı- ğı duygular, bir dizi/ film kah- ramanının davranışı ve karakte- ri vb. konular ele alınabilir. Tam ve doğru anlamlar çıkarılmasa da soyut betimlemelere genel olarak belirli duygular ve an- lamlar yüklemesi beklenmekte- dir. 3. Bu düzey kazanımda şarkının hareketli ya da yavaş melodisi üzerinden hareket <i>edilmemelidir</i>. Şarkının sözlerine dikkat çekilmelidir. 4. Arap toplumlarının sosyal top- lantıları (düğün, bayram, cenaze kültürü vb.) ve bu toplantılara özgü giyim biçimleri ile aynı toplantıların ve giyim biçimleri- nin kendi kültüründeki karşılık- ları arasındaki benzerlik ve farklılıkları belirlemesi beklen- mektedir. ف اما..... ف yapı- sında durulmalıdır.	1. Grup çalışmasıyla hazırlanan asgari 10 maddelik bir röporta- jın hayali bir kişiyle (rol kişisi) ya da gerçek kişiyle yapılması sağlanmalıdır. Bu kazanımın gerçekleşmesi için ön koşul, yazma becerisi altındaki ilgili kazanımın gerçekleşmiş olma- sıdır. 2, 3. Grubun geneli tarafından belir- lenen bir konuda ya da tamam- lanan bir çalışmanın değeri- lenilmesi için yapılan süregiden bir tartışma içerisinde fikrini paylaşması beklenmektedir. Bu düzey kazanımda öğrencinin tartışmanın tam bir parçası ol- ması beklenmediği gibi, müm- kün olduğunca tartışma içeri- sinde kalması sağlanmalıdır. 4. Farklı sosyal ortamların gerek- tirdiği konuşma biçimlerine (ses seviyesi, hitap biçimi vb.) uygun davranması beklenmek- tedir. Bu düzey kazanım için ye- rin, zamanın ve kişilerin öğre- ten tarafından belirlendiği rol oynama ve doğaçlama etkinlik- lerinden yararlanılabilir	1. Daha önceden hakkında fikir ya da bilgi sahibi olunan bir konuda öğ- rencinin tercih edeceği iki farklı durumun ya da görüşün öğrenci tarafında karşılaştırılması bek- lenmektedir. ف اما..... ف yapı- sının kul- lanımı sağlanmalıdır. 2. Muayene sırasında şikâyet belirt- me, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 3. Bu düzey kazanımda öğrencinin konusuna uygun olarak konuşma akışını sürdürmesi beklenmekte- dir. Nasıl devam edeceğini dü- şünme ya da doğru sözcüğü bulma amacıyla uzun süreli duraksama- ların az miktarda görülmesi olası- dır, ancak ifadenin tamamlanması beklenmektedir. Öğretmen gerek duyduğunda öğrenciyi yardımcı sorularla ya da ipuçlarıyla yönlendir- melidir. 4. Öğrencilerin, geçmişte ya da şimdi yapmak istediklerinde ve buna bağlı olarak değiştirmek istedikle- ri koşullardan bahsetmeleri sağ- lanmalıdır. لو كان لي نقودا كثيرة لسافرت إلى أنحاء العالم.	1. Muayene sırasında şikâyet belirtme, aldığı hizmetten memnun kalmama vb. 2. Bu düzey kazanımda öğrenci- lerin önceden okumadıkları, ancak tanıdık sözcük ve ifa- delerin yoğunlukta olduğu kısa metinler seçilmelidir. Metnin türü, tartışmacı ve sonucun açıkça belirtildiği bir metin olmalıdır. Dolaylı anlatımlar ve satır arası bilgi- ler içeren metinlerden kaçınılmalıdır. 3. Duygular, çeşitli kişilik özel- likleri, evrensel etik değerler vb. ile ilgili konular ele alın- malıdır. 4. Arap toplumlarının sosyal toplantıları (düğün, bayram, cenaze kültürü vb.) ve bu toplantılara özgü giyim bi- çimleri ile aynı toplantıların ve giyim biçimlerinin kendi kültüründeki karşılıkları ara- sındaki benzerlik ve farklılık- ları belirlemesi beklenmek- tedir. ف اما..... ف yapı- sında durulmalıdır.	1. Bu düzey kazanımda öğrencinin ne yazdığından çok, Arapça klavye kul- lanılarak ortaya bir ürün çıkarması önemlidir. 2. Güncel, ilgi duyulan bir konuda ya da grupça belirlenen bir meslek ile ilgili, hayali ya da gerçek kişilerle yapılmak üzere asgari 10 maddelik bir röportajın grup çalışmasıyla ha- zırlanması sağlanmalıdır. 3. Daha önceden sınıf ortamına <i>taşın- mamış</i> bir konuda öğrencinin tercih edeceği iki farklı durumun ya da gö- rüşün öğrenci tarafında karşılaştı- rıldığı kısa bir metin yazılması sağ- lanmalıdır. ف اما..... ف yapı- sının kullanı- mı üzerinde durulmalıdır. 4. Bu düzey kazanımda öğrencinin konusuna uygun olarak yazısını sürdürmesi ve tamamlaması bek- lenmektedir. 5. Öğrencilerin, geçmişte ya da şimdi yapmak istediklerinde ve buna bağlı olarak değiştirmek istedikleri koşul- lardan bahsetmeleri sağlanmalıdır. اذا لو كان لي نقودا كثيرة لسافرت إلى أنحاء العالم.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.9

12. SINIF KAZANIMLARI (*)(**)

ÖĞRENME ALANLARI				
DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
1. Hedef dildeki olay örgüsü belirgin bir metni genel hatlarıyla anlar. 2. Hedef dildeki olay örgüsü belirgin bir metni canlandırır. 3. Ayrıntılı işitsel yönergeleri uygular.	1. Bir tartışmayı yönetir. 2. Bir ülkeden diğerine yapılan bir yolculuğun aşamalarını canlandırır. 3. Ayrıntılı yönergeler verir.	1. Hedef kültüre ait unsurlarla kendi kültürünü sözlü olarak karşılaştırır. 2. Soyut konularda düşüncelerini sözlü olarak belirtir. 3. Kendi görüş ve önerilerini destekleyen örnekler verir. 4. Bir olayla ilgili tepkilerini nedenleriyle paylaşır.	1. Hedef dildeki olay örgüsü belirgin bir metni canlandırır. 2. Okuduklarında genel konuyla ilgisi olmayan durumu belirler. 3. Okuduklarında belirtilen probleme ilişkin çözüm önerileri sunar. 4. Ayrıntılı yazılı yönergeleri uygular.	1. Soyut konularda düşüncelerini yazılı olarak belirtir. 2. Hedef kültüre ait unsurlarla kendi kültürünü yazılı olarak karşılaştırır. 3. Şikâyet mektubu yazar.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**)B1.2.10

12. SINIF KAZANIMLARININ AÇIKLAMALARI (*)(**)

DİNLEME	KONUŞMA		OKUMA	YAZMA
	KARŞILIKLI KONUŞMA	SÖZLÜ ANLATIM		
AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR	AÇIKLAMALAR
1, 2. Masal, öykü, fıkra, güncel ve kısa bir haber metni vb. işitsel materyal kullanılabilir. 3. Bir noktadan diğerine varmak için izlenecek yol, bir işi gerçekleştirmek için verilen zincirleme yönergeler (yemek yapma, elektronik alet kullanma adımları vb.) kullanılmalıdır.	1. Sınıf içerisinde önceden belirlenmiş bir konu hakkında yürütülen tartışmada söz hakkı verme, konuşmaya davet etme, fikir sorma vb. moderatörlük işlemlerini yerine getirmesi beklenmektedir. تفصل، من فضلك، ما رأيك، عفوًا، لو سمحت، والآن دورك، اسكت من فضلك vb. kalıpların kullanımı sağlanmalıdır. Öğretmen gerektiğinde örnek olmak amacıyla müdahale edebilir. 2. Sınıf gruplara bölünerek bir yolculuğun aşamaları her bir gruba verilebilir. Gruplar kendi içlerinde ve gerekirse diğer gruplarla koordineli olarak aşamaları planlayabilir. Hazırlanma, bilet ayırtma, servis isteme, alana ya da istasyona ulaşma, kalkış, varış, otelde oda ayırtma, yerleşme vb. aşamalar ele alınabilir. 3. Bir noktadan diğerine varmak için izlenecek yol, bir işi gerçekleştirmek için verilen zincirleme yönergeler (yemek yapma, elektronik alet kullanma adımları vb.) vermesi beklenmektedir.	1. Arap toplumlarının sosyal toplantıları (düğün, bayram, cenaze kültürü vb.) ve bu toplantılara özgü giyim biçimleri ve yemekleri ile aynı toplantıların, giyim biçimlerinin ve yemeklerin kendi kültüründeki karşılıkları arasındaki benzerlik ve farklılıkları <i>kendi söz varlığı ölçüsünde</i> sözlü olarak ifade etmesi beklenmektedir. 2. Duygular, çeşitli kişilik özellikleri, evrensel etik değerler vb. ile ilgili konular ele alınmalıdır. 3. Kendi görüşünü destekleyen günlük olay örnekleri başta olmak üzere, tanınmış kişilerin özlü sözlerinden örnekler sunması sağlanmalıdır. Bunun için öğretmen yönlendirmesi gerekmektedir.	1. Masal, öykü, fıkra, güncel ve kısa bir haber metni vb. işitsel materyal kullanılabilir. 2. Olay akışı belirgin bir metinde temel konu ile ilgili olmayan, açık ve net olarak seçilebilen somut bir durum yer almalıdır. Gerekirse yönlendirici sorularla öğrenci desteklenebilir. 3. Örnek bir olayın işlendiği bir metinde görülen problem durumuna ilişkin çözüm önerileri geliştirir. Bu düzey kazanımda hedef probleme ve çözüme yönelik algıyı geliştirmektir. Bu nedenle anadil kullanımı görülebilir, ancak teşvik edilmemelidir. 4. Bir noktadan diğerine varmak için izlenecek yol, bir işi gerçekleştirmek için verilen zincirleme yönergeler (yemek yapma, elektronik alet kullanma adımları vb.) kullanılmalıdır.	1. Duygular, çeşitli kişilik özellikleri, evrensel etik değerler vb. ile ilgili konular ele alınmalıdır. 2. Arap toplumlarının sosyal toplantıları (düğün, bayram, cenaze kültürü vb.) ve bu toplantılara özgü giyim biçimleri ve yemekleri ile aynı toplantıların, giyim biçimlerinin ve yemeklerin kendi kültüründeki karşılıkları arasındaki benzerlik ve farklılıkları <i>kendi söz varlığı ölçüsünde</i> yazılı olarak ifade etmesi beklenmektedir. 3. Alınan herhangi bir hizmetle (mal satın alma, eğitim hizmeti, danışmanlık hizmeti, hastane hizmeti, seyahat işlemleri vb.) ilgili gerçekleşen ya da hayali bir memnuniyetsizliği yazılı olarak belirtmesi sağlanmalıdır. Daha önceki düzeylerde edindiği mektup yazma ile ilgili öğrenmelerini bu düzey kazanıma yansıtması beklenmektedir. İlgili kişiye hitap vb. yeni konularda yardım talebi olasıdır.

(*) B1-Eşik Düzey Kazanımları

(**) B1.2.10

**ORTAÖĞRETİM KURUMLARI
ARAPÇA DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI
ORTAK KAZANIMLARI**

A1 GİRİŞ/KEŞİF DÜZEYİ ORTAK KAZANIMLARI

ÖĞRENME ALANLARI			
DİNLEME	KONUŞMA	OKUMA	YAZMA
1. Arapçayı diğer dillerden ayırt eder. 2. Dinlerken vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat eder. 3. Dinlediklerini anlamlandırma sunulan görsellerden yararlanır. 4. Metni takip ederek dinler. 5. Katılımlı dinler. 6. Seçici dinler. 7. Basit, açık, yavaş ve anlaşılır konuşmaları görsel üzerinde takip ederek dinler. 8. Günlük hayattaki basit ifadelerden oluşan diyalogun veya metnin konusunu tahmin eder. 9. Dinlediklerine ilişkin sorular sorar. 10. Duyduğu basit, açık ve anlaşılır yönergeleri takip eder. 11. Dinlediği basit sözcük ve ifadelerle ilgili görselleri bulur. 12. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. 13. Duyduğu/ dinlediği sözcükleri birbirine bağlayan temel bağlaçları anlar.	1. Konuşmalarında beden dilini kullanır. 2. Kısa ve basit cümleleri temel bağlaçlarla bağlar. 3. Basit ve anlaşılır sorulara cevap verir. 4. Sözcükleri anlaşılır şekilde telaffuz eder. 5. Bir görselin temel somut niteliklerini basit ve kısa ifadelerle tanımlar. 6. Konuşmalarında söz varlığını kullanır. 7. Günlük ilişkilerin gerektirdiği basit konuşma yapılarını kullanır. 8. Konuşmalarında vurgu ve tonlamalara dikkat eder. 9. Konuşma sırasında anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. 10. Basit, açık, yavaş ve anlaşılır konuşmalara tepki verir.	1. Arapçanın seslerini ortografik şekilleriyle tanır. 2. Arapçanın harekeleme sistemini tanır. 3. Sesli okumada vurgu ve tonlamalara dikkat eder. 4. Okuduğu sözcükleri anlaşılır biçimde telaffuz eder. 5. Günlük hayatta sıklıkla kullanılan basit sözcükleri ve söz öbeklerini belirler. 6. Görsellerle desteklenmiş kısa ve basit betimlemelerden anlamlar çıkarır. 7. Noktalama işaretlerini dikkate alarak okur. 8. Seçici okur. 9. Kısa metinlerde verilen temel bilgileri anlar. 10. Yavaşça ve açık seçik yöneltilen basit soruları ve yönergeleri takip eder. 11. Kısa ve basit kişilerarası yazışmalardan iletişimsel anlamlar çıkarır.	1. Arapçanın seslerini ortografik şekilleriyle yazar. 2. Tanıdığı ifadeleri gördüğü şekliyle yazar. 3. Yazılarında noktalama işaretlerini anlam karmaşasına yol açmayacak şekilde kullanır. 4. Günlük ihtiyaçlarını karşılamak için sahip olduğu sözcük bilgisini yerinde ve anlamına uygun olarak kullanır. 5. Sözcük ve sözcük gruplarını basit bağlaçlarla bağlar. 6. Çok kısa ve basit iletişimsel notlar yazar. 7. Temel kişisel bilgileri yazar. 8. Arapçanın seslerini işiterek yazıya aktarır.

A2 ARA/TEMEL GEREKSİNİM DÜZEYİ ORTAK KAZANIMLARI

ÖĞRENME ALANLARI			
DİNLEME	KONUŞMA	OKUMA	YAZMA
1. Dinlediklerini/ izlediklerini anlamlandırmada görsellerden yararlanır. 2. Dinlediklerinde anlamadıkları ile ilgili açıklama isteğini belirtir. 3. Güncel konularla ilgili olarak dinlediği kısa ve basit pasajlarda istenen bilgiyi saptar. 4. Dinlediklerinde geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını sözlükten bulur. 5. Duyduğu/ dinlediği sözcükleri veya cümleleri birbirine bağlayan temel bağlaçları anlar. 6. Dinlediği şiirin ana fikrini belirler. 7. Dinlediklerinde geçen farklı sosyal rolleri belirler. 8. Dinlediklerinde hedef dilin kültürüne ait bilgileri belirler. 9. Tanıdık durumlardaki basit nesnel bilgilerle sayısal verileri anlar. 10. Dinlediklerinde gelecekle ilgili planları belirler. 11. Dinlediklerinde nezaket kurallarını ayırt eder. 12. Dinlediklerini özetler.	1. Sosyal bağlantılar kurar. 2. Temel düzeyde duygu ve düşüncelerini ifade eder. 3. Konuşmalarında beden dilini kullanır. 4. Geleceğe ilişkin planlarını paylaşır. 5. Geçmiş yaşamı ile ilgili bilgi paylaşımında bulunur. 6. Cümleler dizisi şeklinde konuşur. 7. Cümlelerini basit bağlaçlarla bağlar. 8. Kendine güvenerek konuşur. 9. Konuşmalarında sebep-sonuç ilişkisi kurar. 10. Üstlendiği role uygun ifadeler kullanır. 11. Sayılar, miktar, fiyatla ilgili ifadeleri iletişim esnasında kullanır. 12. Basit düzeyde açık ve anlaşılır diyaloglarla kendisini ifade eder. 13. Basit düzeyde bir şiiri izleyici önünde seslendirir. 14. Bir etkinliğin ya da bir işin aşamalarını anlatan yönergeler verir. 15. Konu dışına çıkmadan konuşur. 16. Diyaloglarında gündelik nezaket ve hitap biçimlerini kullanır. 17. Konuşmalarında karşılaştırmalar yapar.	1. Okuduğu metindeki sözcükleri iletişimi sürdürecektir şekilde telaffuz eder. 2. Sesli okumada vurgu ve tonlamaya dikkat eder. 3. Okuduğu sözcüklerin telaffuzuna dikkat eder. 4. Not alarak okur. 5. Serbest okuma yapar. 6. Okuduğu metnin anahtar sözcüklerini çıkarır. 7. Kısa ve basit kişisel mektupları anlar. 8. Yazılı yönergeleri uygular. 9. Okuduklarını anlamlandırmada ön bilgilerini kullanır. 10. Okuduklarında geçen bilmediği sözcüklerin anlamlarını bulur. 11. Okuduklarında geçen bilmediği sözcükleri anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 12. Okuduğu şiirin ana düşüncesini belirler. 13. Düzeyine uygun izlediği bir filmde alt yazıları takip eder. 14. Okuduklarında hedef dilin kültürüne ait bilgileri belirler. 15. Okuduklarında gelecekle ilgili planları belirler. 16. Okuduklarının içeriğindeki nezaket kurallarını belirler.	1. Dinlediği basit sözcük ve cümleleri yazıya aktarır. 2. Yazılarında yazım ve noktalama kurallarını uygular. 3. Yazılarında bağlaçları kullanır. 4. Yazılarında basit dil yapılarını kullanır. 5. Mantıksal bütünlük içinde yazar. 6. Olay örgüsü içeren kısa bir metin yazar. 7. Yazılarında nezaket ifadelerini kullanır. 8. Yazılarında karşılaştırmalar yapar. 9. Yazılarında tercihlerini belirtir. 10. Yazılarında gelecekle ilgili planlarından bahseder. 11. Geçmiş etkinlikleri betimler. 12. Düşüncelerini yazılı olarak paylaşır. 13. Kısa, kişisel mektuplar yazar. 14. Kısa ve basit biyografiler yazar. 15. Basit düzeyde şiir yazar. 16. Yazdıklarının uygunluğunu gözden geçirir. 17. Yapabildiklerini yazılı olarak ifade eder. 18. Basit bir metni, anahtar sözcüklerden yararlanarak yeniden yazar. 19. Dinlediklerindeki/ okuduklarındaki olayın devamını ve sonucunu yazar.

B1 EŞİK DÜZEY ORTAK KAZANIMLARI

ÖĞRENME ALANLARI			
DİNLEME	KONUŞMA	OKUMA	YAZMA
1. Dinlediklerini özetler. 2. Dinlediği/ izlediği olayları betimler. 3. Dinlediklerinde belirli durum ve mekânlara özgü konuşma kalıplarını belirler. 4. Ayrıntılı sözlü yönergeleri takip eder. 5. Konuşmalarını gözden geçirir. 6. Dinlediklerinde tanımadığı sözcükleri anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 7. Dinlediklerini anlamlandırmada görsellerden ve bağlamdan yararlanır. 8. Dinledikleri ile ilgili sorular sorar. 9. Dinledikleri ile ilgili çıkarımlarda bulunur. 10. İlgilendiği konularda dinlediği açık ve anlaşılır metinlerden anlamlar çıkarır. 11. Dinlediklerini özetler.	1. Sözcüklerin sesletimini anlaşılır derecede yapar. 2. Kendine güvenerek konuşur. 3. Kendi kültürü ile hedef kültürü belli özellikler açısından karşılaştırır. 4. Görüşlerini belirtir. 5. Düşlerini anlatır. 6. Beklentilerini sözlü olarak betimler. 7. Tepkilerini sözlü olarak paylaşır. 8. Bir Arap ülkesine seyahat sırasında karşılaşılan olağan durumlarla başa çıkar. 9. Mantık bütünlüğü içinde konuşur. 10. Bildiği dil yapılarını kullanır. 11. Olayları sözlü olarak betimler. 12. Davranışlarının sebebini açıklar. 13. İletişim esnasında aradığı sözcüğün yerine başka sözcükler koyar. 14. Kopan iletişimi yeniden başlatır. 15. Kendisine verilen bilgiyi denetler. 16. Bir konuşmada/ tartışmada söz hakkı ister. 17. Çeşitli duyguları sözlü olarak ifade eder. 18. Diyalog esnasında konuşanın sözlerini doğrular. 19. Bir konudaki şikâyetini sözlü olarak paylaşır. 20. Basit düzeyde röportaj yapar.	1. Okuduklarını özetler. 2. Okuduğu olayları betimler. 3. Ayrıntılı yazılı yönergeleri takip eder. 4. Kişisel bir mektup içerisindeki özel anlatımlardan anlamlar çıkarır. 5. Belli bir konuda bilgi edinmek için farklı metinleri tarayarak okur. 6. Bir metnin sonuç düşüncesini çıkarır. 7. Metin içerisinde tanımadığı sözcükleri anlamlandırmada bağlamdan yararlanır. 8. Not alarak okur. 9. Metinle ilgili soruları cevaplandırır. 10. Gazete ve dergi okur.	1. Beklentilerini betimler. 2. Tepkilerini yazılı olarak paylaşır. 3. Mantık bütünlüğü içinde yazar. 4. Bildiği dil yapılarını kullanır. 5. Olayları yazılı olarak betimler. 6. İlgilendiği konular hakkındaki görüşlerini yazar. 7. Bir olayın nedenlerini yazılı olarak açıklar. 8. Düzenli olarak kişisel mektup alışverişinde bulunur. 9. Belli bir konuda farklı metinlerden edindiği bilgileri not eder. 10. Görüşlerini yazar. 11. Seyahat planı hazırlar. 12. Bir konudaki şikâyetini yazılı olarak belirtir. 13. Başkasından aldığı bilgiyi aktarır. 14. Anahtar sözcükleri kullanarak bir metni yeniden yazar. 15. Kendi kültürü ile hedef kültürü belli özellikler açısından karşılaştırır.
! NOT: B1 düzeyi kazanımlarda öğrencilerin aşına oldukları konu ve ifadelerle ilgili dilbilgisel ve sözcüksel yanlışlarının az olması ve birtakım ana dil etkileri beklenmekle birlikte, yabancı oldukları konularda ve aşına olmadıkları dil bilgisi ve sözcüklerle ilgili önemli hatalar yapmaları olasıdır.			

ORTAÖĞRETİM KURUMLARI ARAPÇA DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI

ATATÜRKÇÜLÜKLE İLGİLİ KONULAR

Ortaöğretim yabancı dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nın "Atatürkçülük ile ilgili konuları" aşağıda verilmiştir (Tablo 6).

Programda yer alan "Atatürkçülük ile ilgili konular" öğrenme alanlarında yer alan kazanımlara uygun olarak öğrenci merkezli "anlama" ve "anlatma" (dört dil becerisi) çalışmalarıyla işlenmelidir.

Tablo 6: Atatürkçülük ile İlgili Konular

DİL YETERLİLİK DÜZEYİ	SINIF	KONULAR	AÇIKLAMALAR
A1.1 A1.2 A2.1 A2.2 A2.3 B1.1 B1.2	9	ATATÜRK'ÜN HAYATI - Öğrenim Hayatı - Askerlik Hayatı - Siyasi Hayatı	Öğretim programında öğrenme alanlarında yer alan kazanımlarla ilişkilendirme yapılarak işlenmelidir. Bu konulara özellikle 10 Kasım'ı içine alan Atatürk Haftası, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nda yer verilmelidir.
	10	ATATÜRK İLKELERİ - Cumhuriyetçilik - Milliyetçilik - Halkçılık - Devletçilik - Laiklik - İnkılapçılık	Öğretim programında öğrenme alanlarında yer alan kazanımlarla ilişkilendirme yapılarak, Atatürk ilkelerinin adları verilip bir ya da birkaçı kısaca açıklanmalıdır. Bu konulara özellikle 10 Kasım'ı içine alan Atatürk Haftası, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nda yer verilmelidir.
	11	ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE SİSTEMİ - Atatürkçülüğün nitelikleri - Türk milletinin ihtiyaçlarından doğmuş olması - Temelinde millî kültür olması	Atatürkçülüğün nitelikleri, öğretim programında öğrenme alanlarında yer alan kazanımlarla ilişkilendirme yapılarak işlenmelidir. Bu konulara özellikle 10 Kasım'ı içine alan Atatürk Haftası, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nda yer verilmelidir.
	12	ATATÜRKÇÜ DÜŞÜNCE SİSTEMİ - Aklı ve bilimi esas alması - Kişî hak ve hürriyetlerine önem vermesi - Yurtta ve dünyada barışı esas alması - Evensel olması	Atatürkçülüğün nitelikleri, öğretim programında öğrenme alanlarında yer alan kazanımlarla ilişkilendirme yapılarak işlenmelidir. Bu konulara özellikle 10 Kasım'ı içine alan Atatürk Haftası, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı'nda yer verilmelidir.

- Dil yeterlik düzeyleri esas alınarak hazırlanacak olan her bir ders kitabında Atatürkçülükle ilgili Tablo 6'da belirtilen 9, 10, 11 ve 12. sınıf için belirtilmiş olan üç konu da ayrı ayrı yer almalıdır. Hangi sınıf seviyesinde (9, 10, 11, 12) eğitim-öğretim yapılıyorsa o sınıf seviyesinde (9, 10, 11, 12) dil yeterlik düzeyi (A1.1, A1.2, A2.1, A2.2, A2.3, B1.1, B1.2) hangisi olursa olsun o sınıf seviyesi için belirlenmiş olan Atatürkçülük konuları işlenmelidir.
- Konular öğrenci seviyesi ve yaşına uygun Arapça olarak hazırlanmış Atatürkçülükle ilgili anı, şiir, film vb. ile verilebilir. Dinleme, konuşma, okuma ve yazma becerilerinin bir ya da birkaçı birlikte kullanılmalıdır. Ayrıca amaca uygun Arapça olarak hazırlanmış tiyatro ve yaratıcı drama çalışmaları yaptırılabilir (bkz. "Atatürkçülükle İlgili Konular", MEB, Ankara, 2000).

DİL YAPILARI

Ortaöğretim yabancı dil Arapça Dersi Öğretim Programı'nda kullanılması hedeflenen yapılar, *mutlaka* gerçek iletişim ortamları oluşturularak verilmelidir. Söz konusu yapılar amaç değil programın içerdiği kazanımları gerçekleştirmek için birer araçtır. Bu nedenle öğrenme-öğretme süreci asla “gramer öğretimine” dönüştürülmemelidir.

Aşağıda dil yapıları düzeylere göre dağıtılmıştır. Ancak dağılım sıralaması bağlayıcı değildir. İletişim ortamlarında yapılar kullanılırken tema ve içerikle uyumuna, gerçek iletişimsel ortamlarla uygunluğuna ve basitten zora doğru öğretilmesine dikkat edilmelidir.

A1 Düzeyi Dil Yapıları

Yapılar	İçerikle İlgili Açıklamalar
Ses bilgisi	Ünsüzler, uzun ünlüler (ا، و، ي)، kısa ünlüler (fetha, damme, kesra), ilk okuma için yardımcı işaretler (şedde, sukûnb). Ayrıca sesletime yönelik yapısal etkinlikler; ilk okuma-yazma çalışmaları.
Belirlilik-belirsizlik	أل (Biçim ve anlam bakımından belirlilik önekinine yönelik etkinlikler)
Erillik-dişillik	التاء المربوطة
Tonlama	Yapısal bir işlev olarak tonlamanın iletişimsel amaçlar için kullanılması (Soru edatını kullanmadan tonlama yoluyla soru sormak vb.)
İşaret zamirleri	هذا، هذه، هؤلاء
Soru edatları	أين، ما، أين، كيف، متى، كم، بكم، من أين، إلى أين
Evet-hayır soruları	هل...؟ (نعم، لا)
Kişi zamirleri (munfasıl zamirler)	أنت، أنت، أنت، هو، هي، نحن
İyelik zamirleri (muttasıl zamirler)	أنا، بك، لك، له، لها، بنا
İlgeçler (harf-i cerler)	إلى، في، من، على، مع، عن
Zaman zarfları	صباحًا، مساءً، اليوم، الآن، يوم الأحد، بعد الظهر، قبل أسبوع، هذا الشتاء، صباح الغد، هذا السبت، في الساعة السابعة
Yer zarfları ve yer bildiren ifadeler	في الشارع، بعيد عن، قريب من، على شاطئ البحر، تحت، فوق، أمام، خلف، قرب
Miktar zarfları	جدا، كثيرًا، قليلًا

Varlık-yokluk bildirme	عندي/ ما عندي، عندك/ ما عندك، عنده/ ما عنده، عندها / ما عندها...
Sıfatlar	Basit, somut ve yer yer soyut sıfatları
İ sim cümlesi	Öznenin zamir, ad veya tamlama içerdiği cümleler: أنا تلميذ، أنا تلميذة، هو مسافر، هي مسافرة، البيت كبير، الحديقة جميلة...
İ sim tamlaması	Basit isim tamlamaları
Sayılar	1-20arasısayılar
Emir kipi	أنتَ /أنتِ (Sınıf içi ve sınıf dışı iletişimsel yönergeler)
Bağlaçlar	و، ثم، أم، أو
Şimdiki zaman veya geniş zaman (mudari fiil)	أريد/ لا أريد / يريد / لا يريد/ تريد / لا تريد ...
Düzenli ve düzensiz çoğullar	Kişinin kendisi ve yakın çevresiyle ilgili bildik somut sözcükler
İ letişimsel ifadeler	صباح الخير، مساء الخير، إلى اللقاء، شكرًا، كيف حالك؟، آه، آسف/آسفة، يا سلام!، حقًا؟ ... (Ayrıca özür, teşekkür, kabul, ret ifadeleri)

A2 DÜZEYİNDE

Yazın	İçerikle İlgili Açıklamalar
Ses bilgisi	Vurgu-tonlama
Cümle bilgisi	Fiil ve isim cümlelerinde kelime dizilişi, öğeler arasında temel düzeyde yapısal ilişkilerin bağlamsal ve iletişimsel ortamlarda kullanılması
Kişi zamirleri (munfasıl zamirler)	أنا، أنتَ ، أنتِ ، هو، هي، نحن، أنتم، هم
İ yelik zamirleri (muttasıl zamirler)	ي، بك، لك، له، لها، لنا، لكم، لهم
Sayılar	1-20 arası sayılar (sıra, miktar, zaman, sayı)
Yer-yön zarfları	شمال، جنوب، شرق، غرب، يمين، يسار، أمام، خلف، بجانب...
Emir kipi	(أنتَ ، أنتِ ، أنتم) Sosyal yaşama ilişkin basit yönergeler
Zaman zarfları	غدًا، أمس، أبدًا، دائمًا، كل يوم، غالبًا، أحيانًا، ...القادم، ...الماضي
Mudari fiil	أحب لا أحب (أنا، أنتَ ، أنتِ ، هو، هي)
Gelecek zaman	فعلكimi
Mâdi fiil	فعلكimi

Fiil cümlesi	Fiil cümlesinde sözcük sıralaması; mâdi ve mudâri yapıdaki fiillerle kurulmuş ve iletişimsel bağlamları iyi yapılandırılmış cümleler
Sıfat tamlaması	Somut ve soyut sıfatların kullanılması, sıfat tamlamasında cinsiyet uyumu
Bağlaçlar	لكن، لكنّ، لأنّ، لذلك، إذن
Düzenli ve düzensiz çoğullar	Öğrencinin kendisi ve yakın çevresiyle ilgili somut sözcükler
İsm-i tafdil	“Ali, Ahmet’ten daha uzundur.” gibi karşılaştırma ve üstünlük derecelerini ifade eden yapılar.
İletişimsel örüntüler	كل شيء على ما يرام، كل عام وأنتم بخير، هيا بنا، الله يشفيك، سلامتك!

B1 Düzeyi

Yazma	İçerikle İlgili Açıklamalar
Ses bilgisi	Vurgu-tonlama
Yer-yön zarfları	- Yönler: شمال، جنوب، شرق، غرب، يمين، يسار، أمام، خلف، بجانب... - Yol tarifleri: اذهب الى اليسار، اذهب الى المستقيم، ارجع من اليمين
Zaman zarfları	غدًا، هذا المساء، اليوم، بعد شهر، ثلاث ايام
Sıfat tamlaması	- Gerçek ya da hayali betimlemeler - Soyut kavramlarla ilgili betimlemeler
İsim tamlaması	Gerçek ya da hayali betimlemeler
Karşılaştırma Yapıları	أنا أطول منك gibi karşılaştırma yapıları
Mudari fiil	
Gelecek zaman	س، سوف
	لن
Emir kipi	- Sosyal yaşama ilişkin basit yönergeler - Yemek yapma, elektronik alet kullanma adımları vb. yönergeler - Mevcut kurallar (trafik, sağlık, okulda uyulması gereken kurallar vb.)
Mâdi fiil	- Geçmiş zaman ifade eden fiiller - Aktarma fiilleri: قال / قالت إن - كان، أصبح، صار
“Değil” Yapısı	ليس

Mastarlar	vb. kullanımlar / إعداد الحقيبة الوصول إلى المطار
Bağlaçlar	Sebebi- sonuç bildiren bağlaçlar: بسبب، لذلك، كي، لأن، له، عندما... أما ... ف ...
Gereklilik	يجب عليك... لابد...
Yeterlilik	أستطيع، لا أستطيع
Olabilirlik, ihtimal	قد + الفعل المضارع قد + لا + الفعل المضارع
Sayılar	0-100 arası normal sayılar 0-12 arası sıra sayıları - Basit 4 işlem ifadeleri: أربعة زائد، أربعة ناقص، أربعة ضرب، أربعة قسمة vb. خمسة يساوي تسعة vb. - Yüzdelik, oran, kesirler, virgüllü ifadeler, devreden sayılar vb. sayısal ifadeler 1000, 2000 ve 3000 sayıları ve ara sayılar 1000–9000 arası sayılar 1000–9000 arası sayılar (Tarih, fiyat vb. yüksek sayı ve meblağların geçtiği ifadeler) 10.000–90.000 arası sayılar - مليون، مليار
İletişimsel örüntüler	- Çeşitli bağlamlardaki iletişimsel örüntüler: آسف/آسفة،عفواً، لو سمحت، من فضلك، إلى اللقاء، مع السلامة، في أمان الله، الهية في حياتك!، أي خدمة؟، مم تشكو؟، سلم نفسك!، كل شيء على ما يرام، أليس كذلك؟ ... - Duygu ifadeleri: شعر بـ/ أحسّ بـ ؛ فرح، حزين، سعيد ... - Görüş soran ifadeler: ما رأيك في...؟، هل توافق على هذا الرأي؟... - Görüş bildiren yapılar: أعتقد أن...، في رأيي، أوافق/ لا أوافق على ... - Sözlerin tekrarlanmasını isteyen örüntüler: مرّة ثانية من فضلك؟، هل يمكن أن تكرر؟، عفواً؟ ... - Dilek ve temenni ifadeleri: كل عام وأنتم بخير، سلامتكم!، صحة وعافية!، أتمنى لك النجاح في الامتحان،مبروك! ... - Çeşitli pekiştirme ifadeleri:

	أحسنست!، ممتاز!، برفو عليك!، يا سلام!... - Kabul veya ret ifadeleri: لم لا؟، لا، على عيني ورأسي، أنت على حق، هذا صحيح، لست على حق، هذا خطأ... - Muhatabın statüsünü bildiren ifadeler: يا أستاذ، يا دكتور، يا سيدي، يا سيدتي ... - Hoşlanma, hoşlanmama, şikâyet etme, memnun kalma/ kalmama vb. duygu ve düşünce içerikli ifadeler: أحب، لا أحب، أكره، أريد أن، عندي مشكلة، أعجبتني، لم يعجبني ...
Geçmiş zamanı olumsuzlayan formlar	ما ذهبْتُ، لمْأُذهبْ
Cümlede vurgu veya kesinlik	إِنَّ
“Keşke” yapısı	لَيْتَ
Koşul bildirme	إِنْ / إِذَا / لَوْ

TERİMLER SÖZLÜĞÜ

Avrupa gelişim dosyası

Bir öğrencinin yabancı dil öğrenme sürecindeki başarı ve kazanımlarını içeren belge, dil pasaportu, dil öğrenim geçmişi (biyografisi), dil dosyasından oluşmaktadır.

Bilişsel alan

Düşünceye dayalı eğitsel hedeflerin sınıflanması yöntemidir. Bloom'un sınıflandırma yöntemi olarak da bilinir. Bloom bilişsel alanı en düşük düşünce seviyesinden en yükseğe doğru bilgi, uygulama, analiz, sentez ve değerlendirme olmak üzere altı düzey hâlinde tasarlamıştır.

Dil becerileri

Dili kullanma becerileridir (dinleme, konuşma, okuma, yazma).

Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni (OBM)

Bu metinde yabancı dil öğrenenlerin, bu dili iletişim kurmada kullanabilmek için neleri bilmeleri ve bu dilde etkinlik kazanmak için hangi bilgi ve yetilerini geliştirmeleri gerektiği kapsamlı bir şekilde açıklanmıştır. Başvuru metni aynı zamanda, yabancı dil öğrenenlerin gerçekleştireceği ilerlemenin öğrenmenin her aşamasında ve yaşam boyu öğrenme temeliyle ölçülebilmesini sağlayan dil yeterlilik düzeylerini de tanımlamaktadır.

Dil yeterlilik seviyeleri

Diller İçin Avrupa Ortak Başvuru Metni'nde yer alan ve başarı düzeyini belirleyen A1-C2 düzeylerini kapsar.

Duyuşsal alan

Bireye kazandırılmak istenen duygular, tercihler, değerler, ahlaki kurallar, istek ve arzular, güdüler ve yönelimlerden oluşan sistemdir.

Eylem odaklı yaklaşım

Dilin kullanımı dışındaki becerilerin de ilave edildiği, dil öğrenenin sosyal bir aktör olarak farklı koşul ve bağlamda, tamamlanması beklenen görevleri ve işleri yerine getirme fikridir.

İletişimci/iletişimsel yaklaşım

Öğrenci için anlamlı olan sözlü ve yazılı iletişim etkinliklerine ağırlık verilen öğrenci merkezli öğretim yaklaşımıdır.

İletişim becerisi

Öğrencinin olası konuşma durumlarında belirli yapıları kullanarak duruma uygun tepki vermesidir. Yabancı dil öğretim yöntemlerinden iletişimci yaklaşımda hedeflenen ve bir dili iletişim ihtiyacını karşılamaya yönelik bir ortamda ve uygun bir biçimde kullanarak karşılıklı anlaşmayı sağlayan beceridir.

Ortografi

Bir dilin seslerini temsil eden harfleri yazma, yazıyı satır üzerinde ayarlama vb. kurallar bütünü.

Sarmal programlama yaklaşımı

Daha önce öğrenilmiş olan konuların gerektiğinde tekrarlanıp genişletildiği yaklaşıma göre hazırlanmış programdır.

Sözce

Konuşmada iki susku arasında yer alan söz zinciri parçası.

KAYNAKÇA

- Campbell, C. and H. Kryszewska (1992/ 2003). *Learner-based Teaching*. Oxford University Press.
- Demirel, Özcan (2007). *Eğitimde Program Geliştirme*. Ankara: Pegem A Yayıncılık
- Demirel, Özcan (2006). *Eğitimde Çoklu Zekâ*. Ankara: Pegem A Yayıncılık
- Demirel, Özcan (2003/ 2010). *Yabancı Dil Öğretimi*. Ankara: Pegem A Yayıncılık.
- Doğan, Hıfzı (1997). *Eğitimde Program Tasarımı*. Ankara: Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Yayınları.
- Doğan, Hıfzı (1996). *Analiz ve Program Hazırlama*, Simurg kitabevi.
- Erden, Münire (1995). *Eğitimde Program Değerlendirme*. Ankara: Anı yayıncılık.
- Küçükahmet, Leyla (2009). *Program Geliştirme ve Öğretim*. Ankara: Nobel Yayınları.
- Küçükahmet, Leyla (2006) *Öğretim İlke ve Yöntemleri*. Ankara: Nobel Yayınları.
- Larsen-Freeman, D. (2000/ 2003). *Techniques and Principles in Language Teaching*. Oxford University Press.
- Millî Eğitim Bakanlığı Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı (2011). *İlköğretim Arapça Dersi Öğretim Programı*. Ankara: Millî Eğitim Basımevi.
- Millî Eğitim Bakanlığı Talim Terbiye Kurulu Başkanlığı (2011). *Ortaöğretim Kurumları İngilizce Dersi Öğretim Programı*. Ankara: Millî Eğitim Basımevi.
- Millî Eğitim Bakanlığı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı (2000). *Atatürkçülükle İlgili Konular*. Ankara: Millî Eğitim Basımevi.
- Millî Eğitim Temel Kanunu, <http://mevzuat.meb.gov.tr/html/88.html> adresinden 16.06.2011 tarihinde erişilmiştir.
- Avrupa Konseyi (2009). *Diller için Avrupa Ortak Başvuru Metni Öğrenme-Öğretme-Değerlendirme (Çev. TTKB Komisyonu)*. Ankara: MEB Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı.
- Özçelik, Durmuş A. (2010). *Eğitim Programları ve Öğretim*. Ankara: Pegem A Yayıncılık
- Özçelik, Durmuş A. (2010). *Okullarda Ölçme ve Değerlendirme Öğretmen El Kitabı*. Ankara: Pegem A Yayıncılık.
- Pearson Longman (t.y.) *Teachers Guide to the Common European Framework*, Pearson Longman.
- Richards, C. and T. Rodgers (2001). *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press.
- Suçin, Mehmet H. (2002). Ta'limu'l-Luğati'l-Arabiyye fî Turkiyâ: el-Lisânu Mutala'sim vel-Menâhic Rakîke [Türkiye'de Arapça Öğretimi: Eleştirel Bir Yaklaşım]. *al-Ma'rifa*, 90, 24-30.
- Turgut, M. Fuat ve Y. Baykul (2010). *Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme*. Ankara: Pegem A Yayıncılık.
- Ün, Kamile A. (2002). *Aktif Öğrenme*. İzmir: Eğitim Dünyası Yayınları.
- Vardar, Berke (1998). *Açıklamalı Dilbilim Terimleri Sözlüğü*. İstanbul: ABCKitabevi A.Ş.